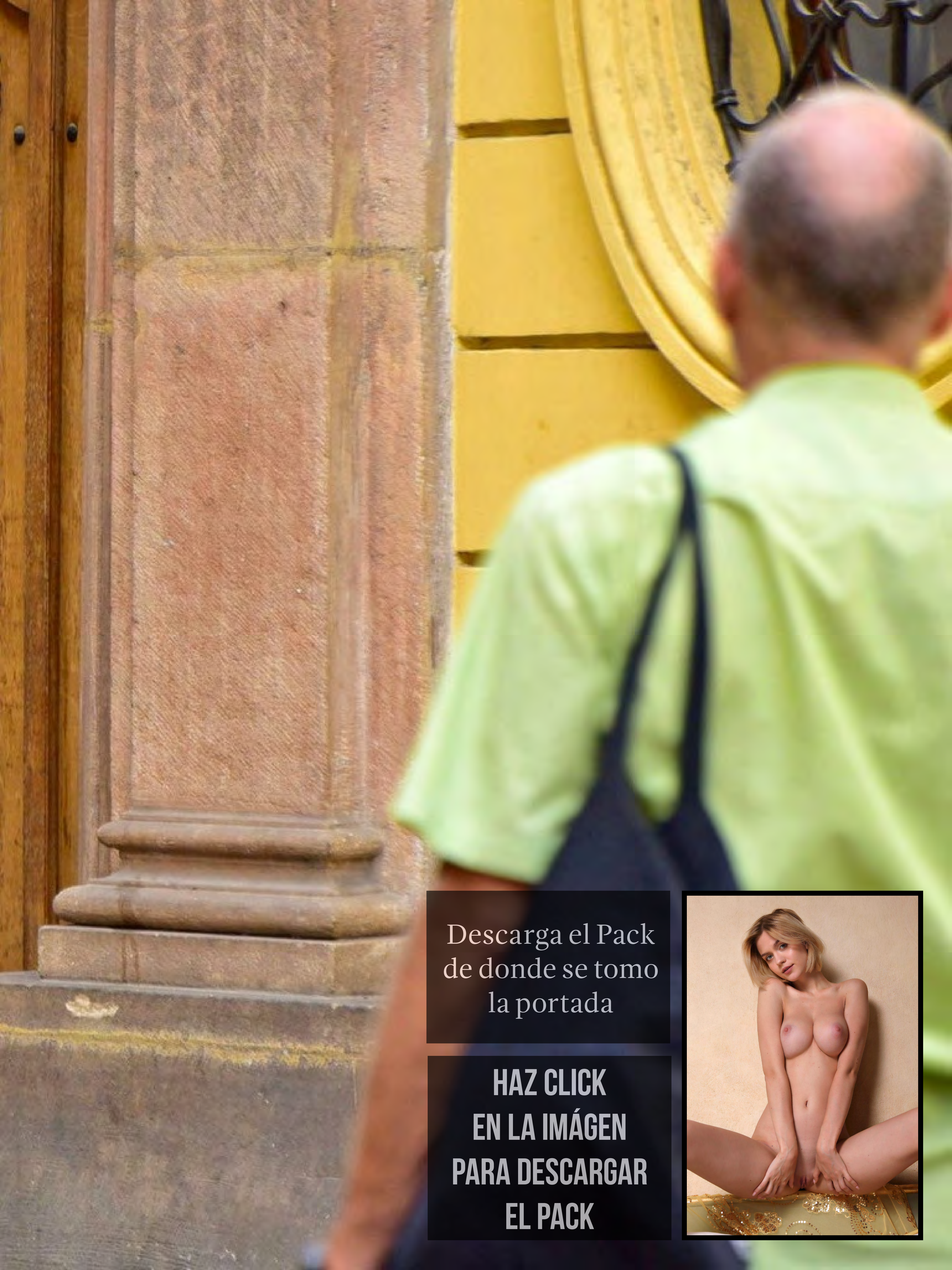

LA CIVIA
SOMOS UNA P
E GRANDE
AGOSTO 2024


¡QUE NO TE SORPRENDAN!
LA VERSIÓN COMPLETA DE LA REVISTA
Solo yo la vendo y es a través de mi email
enrique.rojas.roman@gmail.com


Descarga el Pack de donde se tomo la portada
HAZ CLICK EN LA IMÁGEN PARA DESCARGAR EL PACK

CONTENIDO

AGOSTO / AÑO 10 #118




EDITORIAL


LA PULGA
LIBROS, MÚSICA,
COMIX, ARTE,
Y CORTOMETRAJES


DOS MÁS DOS
Swinger Lifestyle, el siguiente nivel



EL PORTERO DE NOCHE

Día internacional del BDSM: cómo se vive en el Alto Valle



EL VOYEUR

Por qué el cuckolding es una práctica más popular en Estados Unidos que en Europa, según un investigador de fantasías sexuales

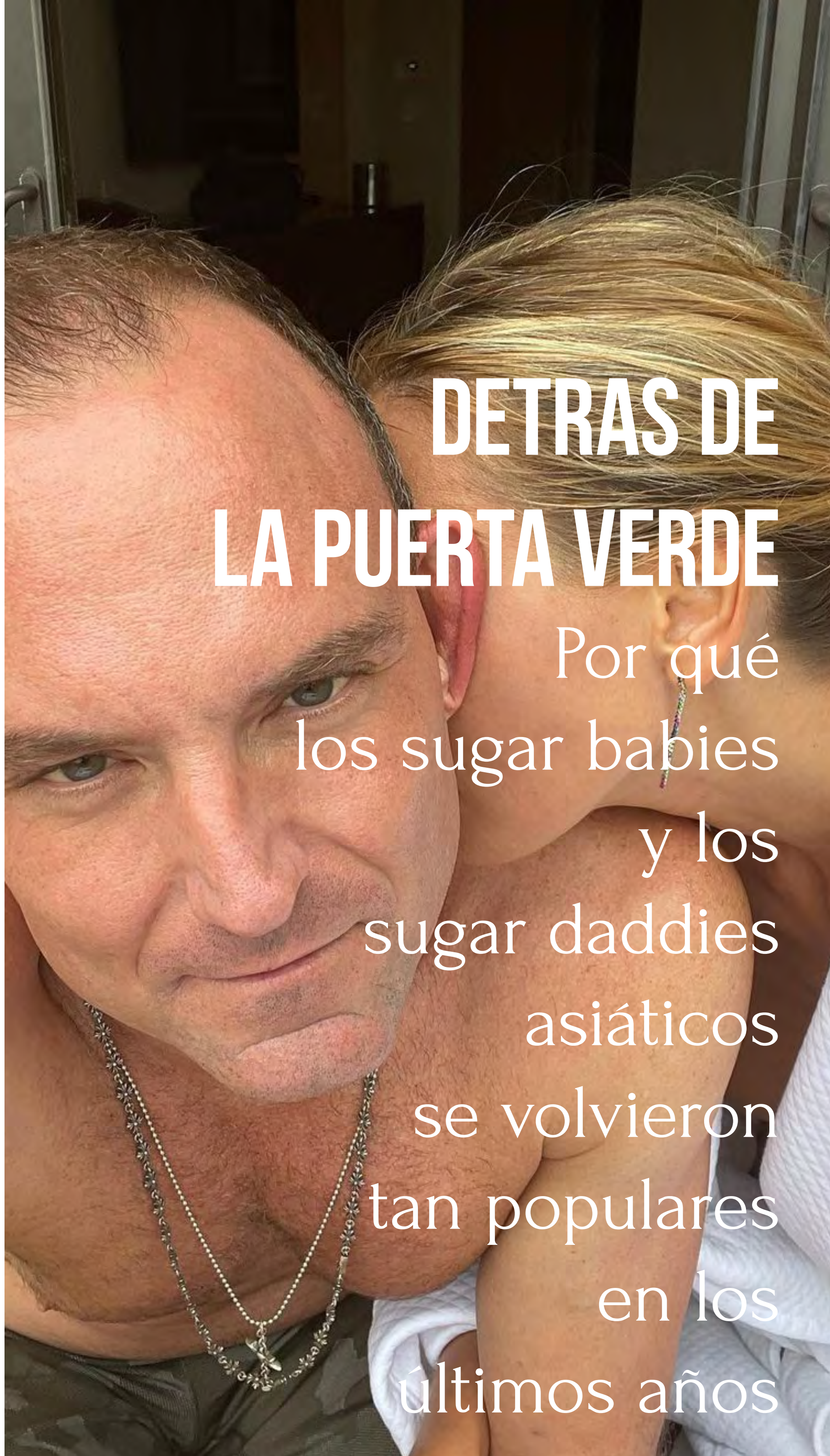


TOKIO DECADENTE

El movimiento artístico erótico japonés nacido de la decadencia

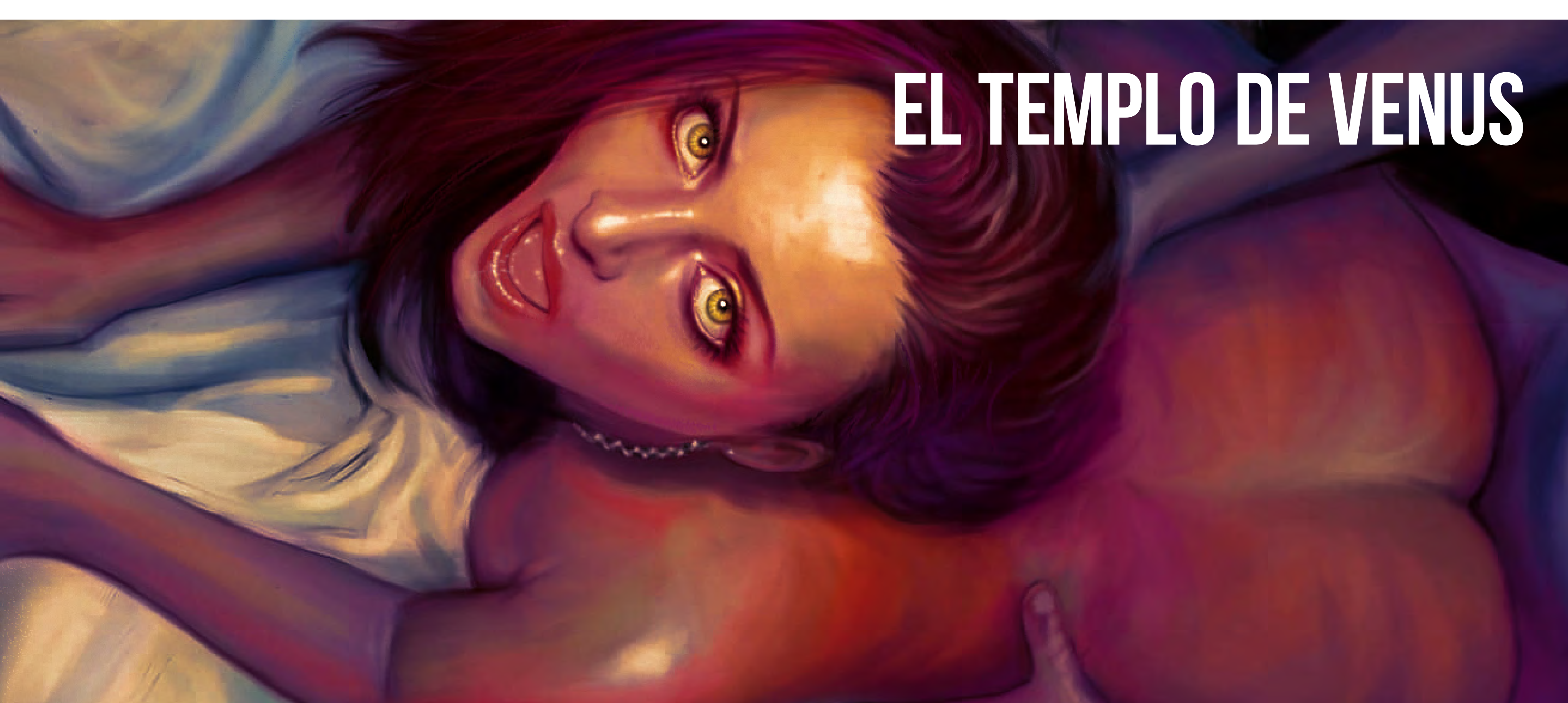
LA CAJA DE PANDORA

Tres noches durmiendo en una cabaña con su padre



DETRAS DE LA PUERTA VERDE

Por qué los sugar babies y los sugar daddies asiáticos se volvieron tan populares en los últimos años



EL TEMPLO DE VENUS



LAS PUERTAS DEL OCASO

Amor y sexo:
al encuentro de la generación porno

OJOS BIEN CERRADOS

¿Culpa del MeToo? Un estudio confirma que las películas tienen cada vez menos sexo y desnudos



EL NOVENO ARTE

Crisis en tierras infinitas: El cómic que cambió DC


EL ÚLTIMO TANGO
Mi querido suegro


YO PUTA
17 secretos que las trabajadoras sexuales quieren que sepas sobre ellas y sus trabajos


FIEBRE SALVAJE
Fantasías femeninas: los 17 pensamientos más importantes que despiertan en casi todas las mujeres



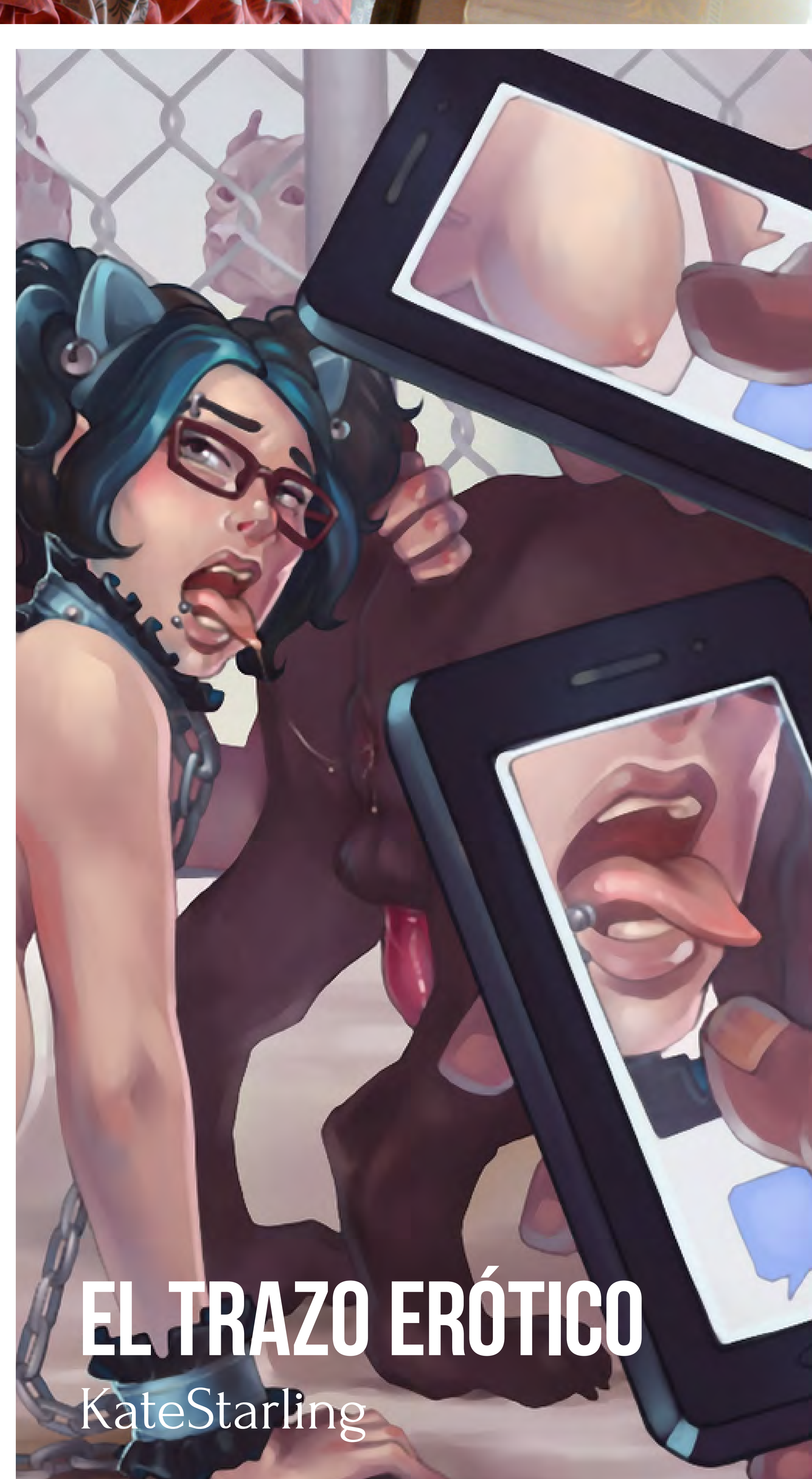
PRIMEROS DESEOS

Loli, Lolita, Lola



HABITACIÓN EN ROMA

Nuevos hallazgos arrojan luz sobre por qué las mujeres tienen orgasmos con mayor frecuencia con parejas femeninas



EL TRAZO ERÓTICO

KateStarling


120 DÍAS
EN SODOMA
4 pasos
para que l
as mujeres
tengan
sexo anal
orgásmico


GARGANTA
PROFUNDA
Hablemos
de pornografía...
y de lo
que sabemos
gracias a la
investigación -
Cinco preguntas
a la profesora
Nicola Döringa


LA LLAVE
Qilin.Anh/RosalineDawn

EDITORIAL

Queridos amigos, patrocinadores y casuales de la mejor revista porno-erótica en español (si no lo digo yo), bienvenidos a la edición 118 de LASCIVIA, varias cosas tenemos para comentar con ustedes, así que manos a la obra.

Como ustedes sabes y si no aquí les informo, he estado subiendo nuevamente los archivos (a petición de suscriptores y nuevos compradores) de los años 4 y 5 de la revista, y también a petición, he comenzado a subir los años 2 y 3, cuanta nostalgia me ha traído este hecho, y cuán satisfactorio es ver hasta dónde ha llegado la revista con su apoyo, este mes o a más tardar el próximo, acabaré de subir todos los archivos que se incluyeron en esas antiguas ediciones, ¿al 100%? No, está revisión de contenidos me ha llevado a darme cuenta de que algunos videos se han perdido para siempre porque los medios de almacenaje han sucumbido al tiempo, ¿son muchos? No, estoy hablando de aproximadamente el 1 o 2 % del total, sin embargo no crean que solo los he omitido, los he sustituido por otros del mismo estilo y de la misma casa productora, así que si están interesados este es el momento de adquirir estos paquetes, cada uno tiene el valor de la suscripción anual y en el caso de los tres primeros años, si adquieren los paquetes 2 y 3 juntos, yo les regalo los archivos del primer año.

Si son de los más curiosos, abran notado que he tenido abandonado el proyecto de tiktok, se debe principalmente a que al subir todo el material mencionado en el párrafo anterior, mi tiempo se ha visto reducido y secundariamente, a que he estado planeando hacer videos con mayor contenido y secciones, así podre segmentarlos y utilizarlos en diferentes plataformas, espero realizar por lo menos dos a la semana (si todo sale bien) ojalá les interese y cuando se suban los puedan ver y comentar y si no, bueno pues no pasa nada.

Seguramente los que adquirieron la revista de julio han disfrutado de ese pequeño gran regalo que les hice llegar en forma de un pequeño libro digital, y seguramente también han visto que ese relato fue un regalo de dos escritores para mí y para todos ustedes, ellos me han pedido que les

agradezca su lectura y estarán encantados de recibir sus comentarios y sugerencias, para próximos trabajos, ojalá y se tomaran el tiempo para escribirles, recuerden que todos los que creamos contenidos lo hacemos con la ilusión de que alguien disfrute de nuestro esfuerzo y unas palabras son el mejor aliciente para continuar.

Por último, es importante que sepan esto, todos y me refiero a todos, hemos enfrentado en estos tiempos pospandemia situaciones financieras difíciles en la mayoría de nuestros países, la última vez que se subió el precio de la revista fue en noviembre del 2022, ósea estamos a unos meses de cumplir dos años con el precio actual, antes de tomar cualquier decisión al respecto, me gustaría leerlos y saber que piensan, ¿cuánto sería lo correcto si se sube el precio?, ¿cuándo sería el mejor momento?, en mi México tenemos un dicho que dice que: “El que calla otorga”, quienes tienen tiempo adquiriendo la revista saben que nunca he abusado de nadie, y que prefiero perder yo, que quedar como una persona que se aprovecha de los demás, por favor tómense unos minutos y escríbanme acerca de su situación, si les afectará mucho, yo creo, viendo lo que cuesta una revista como Playboy o lo que cuesta un mes en cualquier página de videos, que LASCIVIA bien vale la pena con todo lo que se ofrece en ella, pero esa es mi apreciación personal. Quedo a sus órdenes y espero saber sus opiniones.

Les deseo un feliz y hermoso mes de agosto, sé que disfrutaran del contenido que he compartido este mes y que pasaran verdaderos momentos de placer y disfrute. Cada uno de los artículos y archivos compartidos tienen ese objetivo, espero haberlo logrado, nos leemos el próximo mes y a través del blog y los videos que se compartan en el transcurso del mismo.

Enrique Rojas Román
ImagenObscura


SOMOS
LASCIVIA
SOMOS
EL MEJOR
SEXO


SOMOS
PARA
GENTE
GRANDE


LASCIVIA
LA UNICA REVISTA
porno–erótica
CON CONTENIDOS
descargables
¡tu mejor decisión!



¿Deseas comprar la versión completa?
escribe a enrique.rojas.roman@gmail.com
enrique.rojas.roman@gmail.com
@imagenobscuraV3









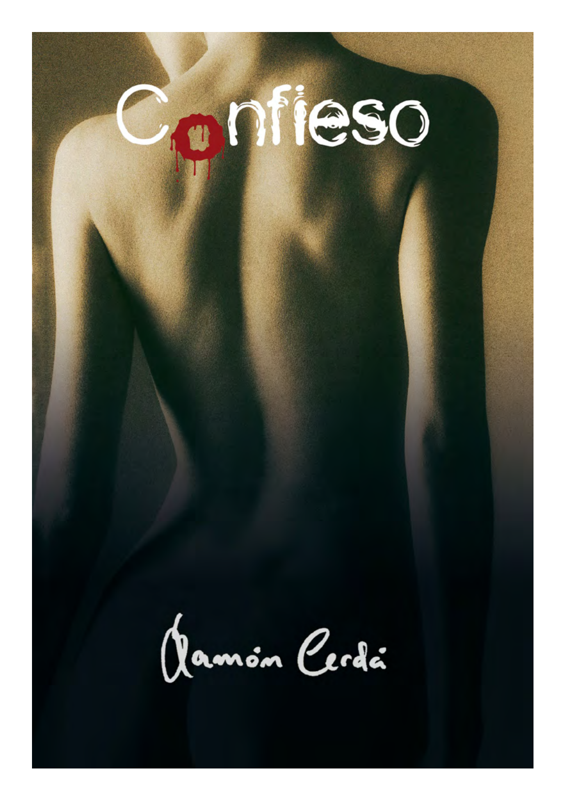


LA PULGA:

LIBROS, MÚSICA, COMIX, ARTE, Y CORTOMETRAJES

LA PULGA

NOVELA ERÓTICA









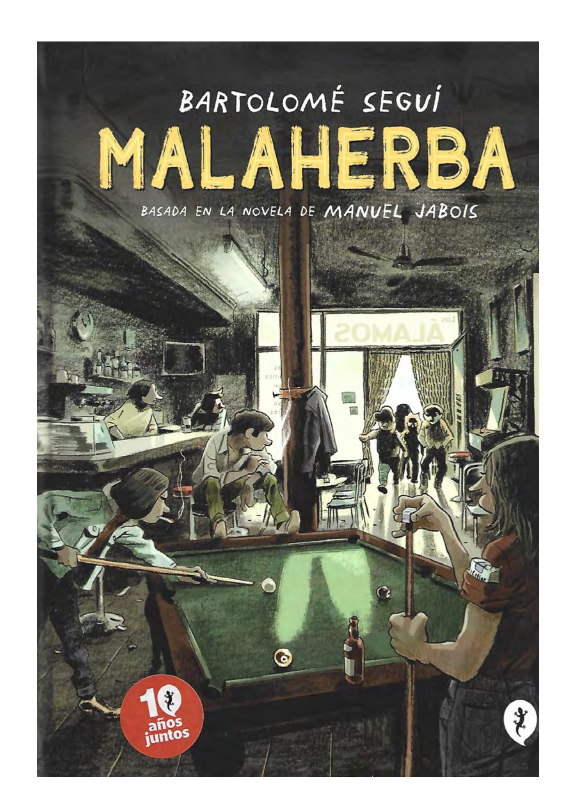
CONFIESO
Ramón Cerda

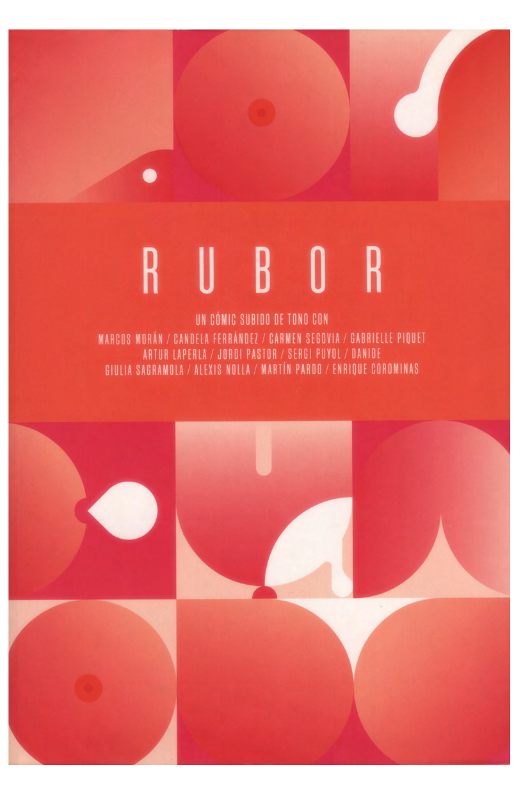
EL LUMINOSO REGALO
Manuel Vilas

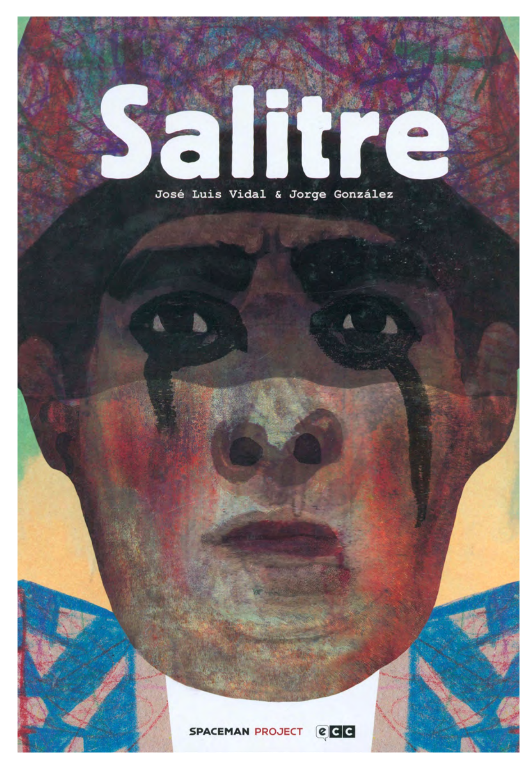
LA PASIÓN DEL CONDE
Anonimo

LA PULGA

NOVELA GRAFÍCA







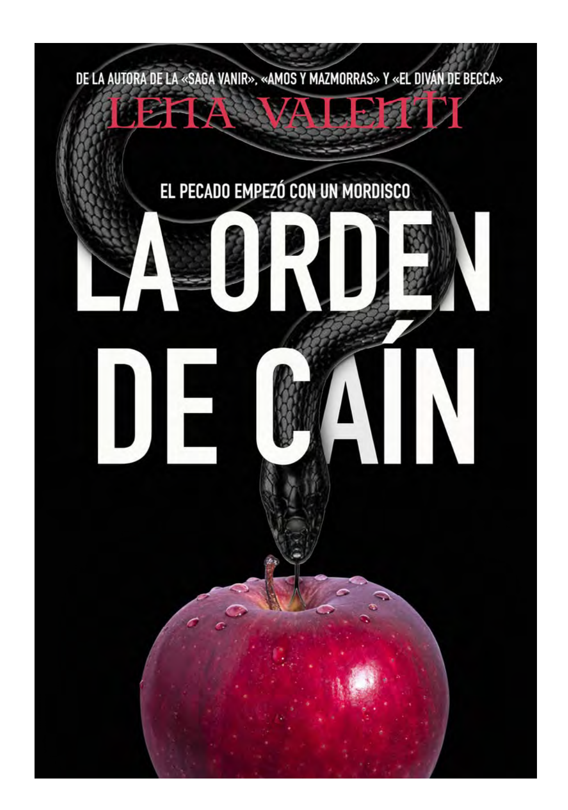
MALAHERBA
Bartolome Segui

RUBOR
VV.AA.

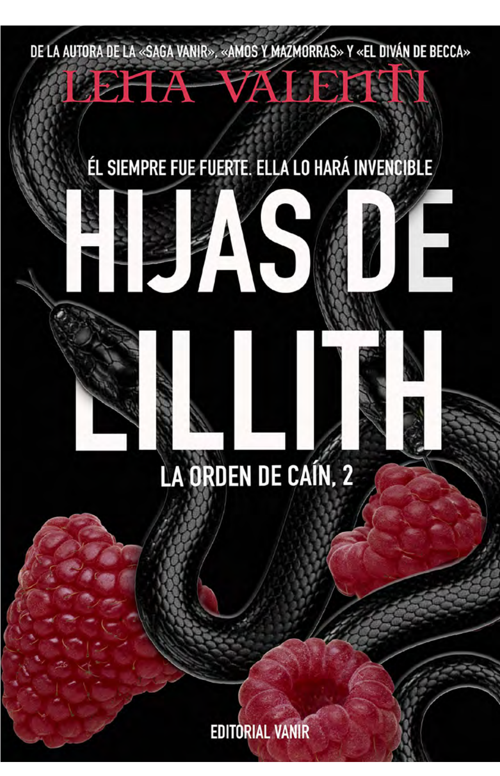
SALITRE
Vidal & González

HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

SERIE ERÓTICA VAMPÍRICA



LA ORDEN DE CAIN
Lena Valenti



HIJAS DE LILLITH
Lena Valenti



MARCADA POR LOBOS
Lena Valenti

REVISTAS



BARELY LEGAL USA
JULY 2024



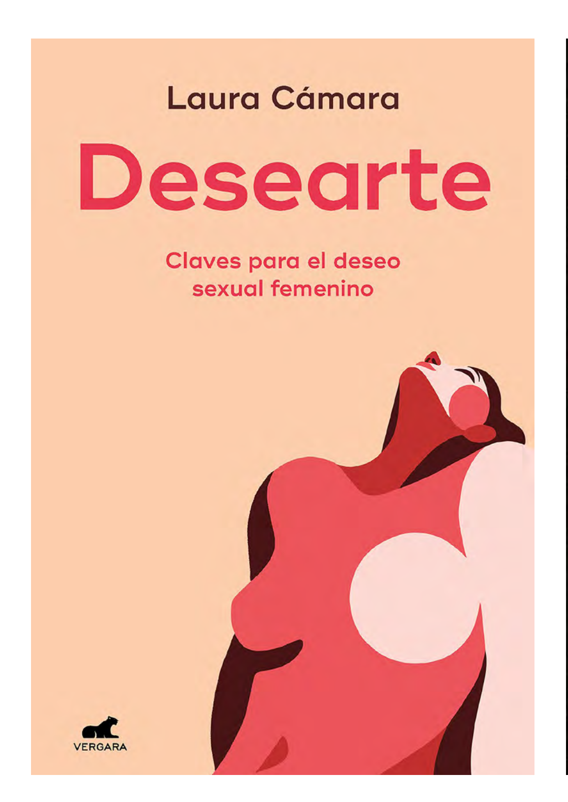
HUSTLER USA
JULY 2024



HUSTLERS TABOO USA
JULY-AUGUST 2024

LA PULGA

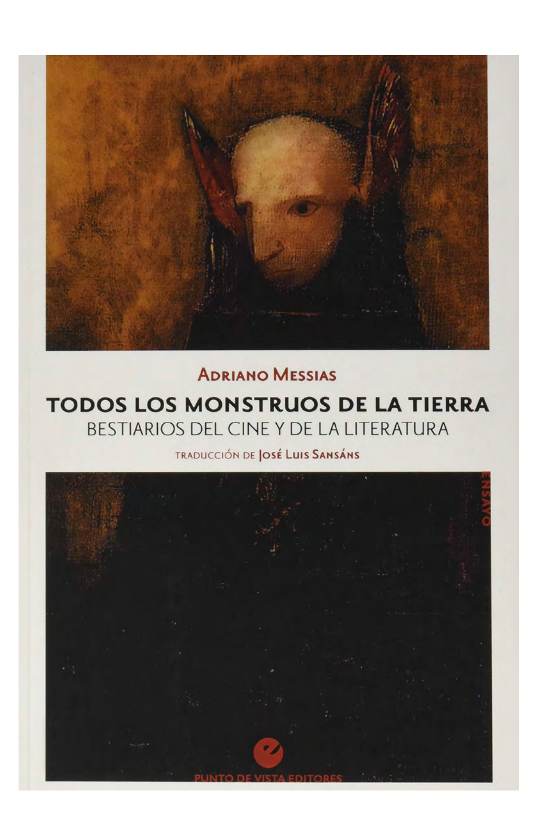
ARTE Y CULTURA



DESEARTE
Laura Camara



MAGIA Y RELIGION NORDICAS
Javier Arries



TODOS LOS MONSTRUOS DE LA TIERRA
Adriano Messias

LA PULGA

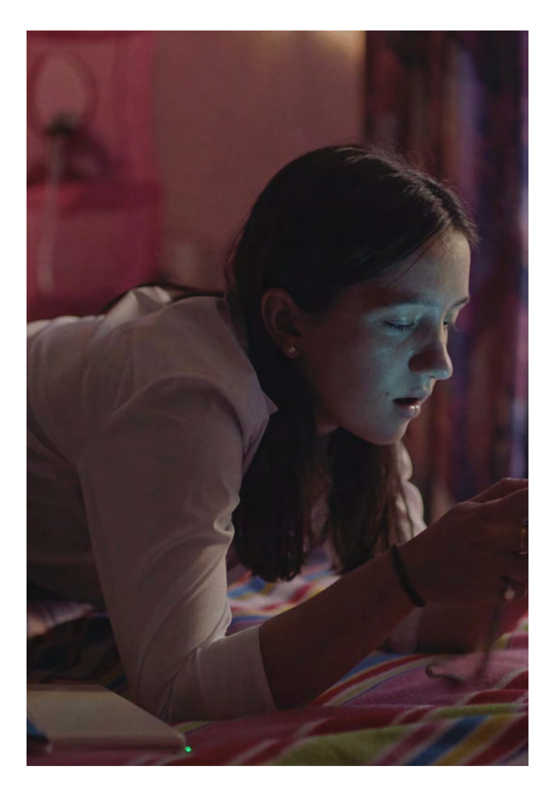
CORTOMETRAJE



DREAM GIRL 2022
Jeremy Max



JUST BECAUSE WE'RE FRIENDS 2018
Olivia Griselda



PRAWN 2024
Ella Carey

HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

LA PULGA

MUSICA HISPANOAMERICANA



CONTENIDOS 1982
Riff



MISS MUJERZUELA 2000
Caramelos De Cianuro



SERVICIOS GENERALES II 1993
La Castañeda

LA PULGA

MUSICA EN INGLÉS



FROM WISHES TO KISSES 2018
Smokie



MORE FAST SONGS ABOUT THE APOCALYPSE 2017
Moby & The Void



THE GHOST NOTE SYMPHONIES VOL 1 2018
Rise Against

LA PULGA

MANGA HENTAI



LA PRIMAVERA LLEGA A UNA DONCELLA QUE CRECIÓ SOBREPROTEGIDA



TETAS GRATIS



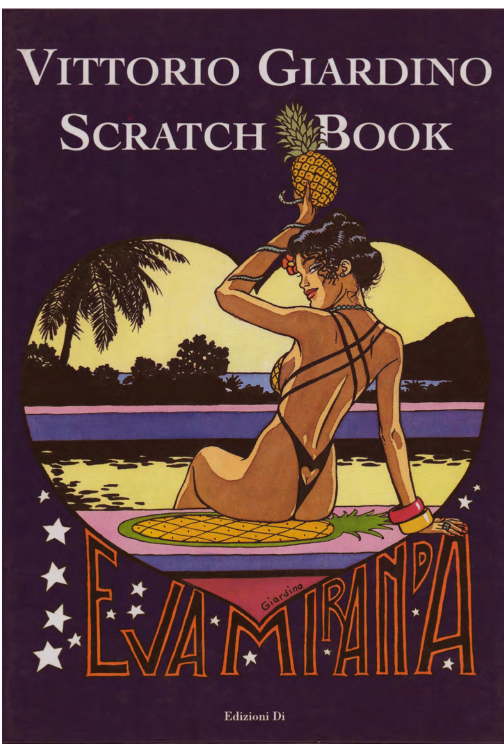
YA NO ES SOLO MI AMIGA MARIMACHO

LA PULGA

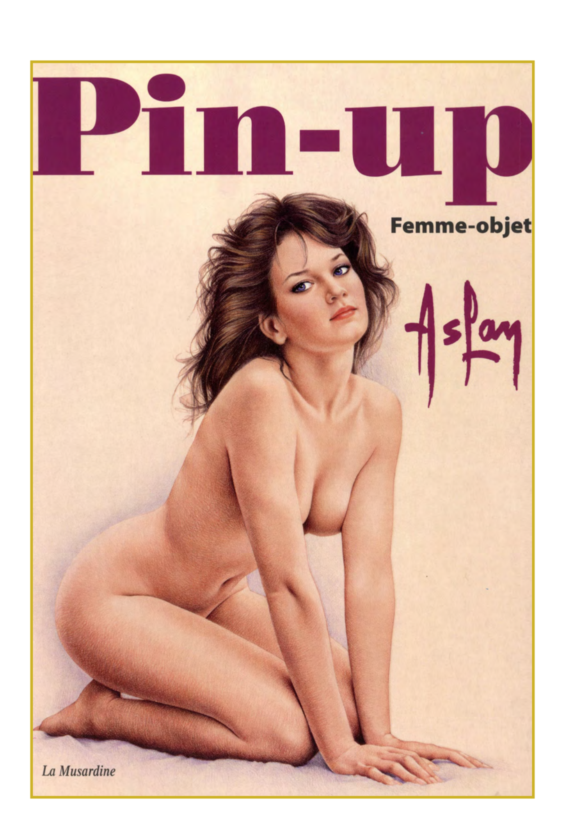
ARTBOOK



BELLE DU JOUR - BILL PRESING



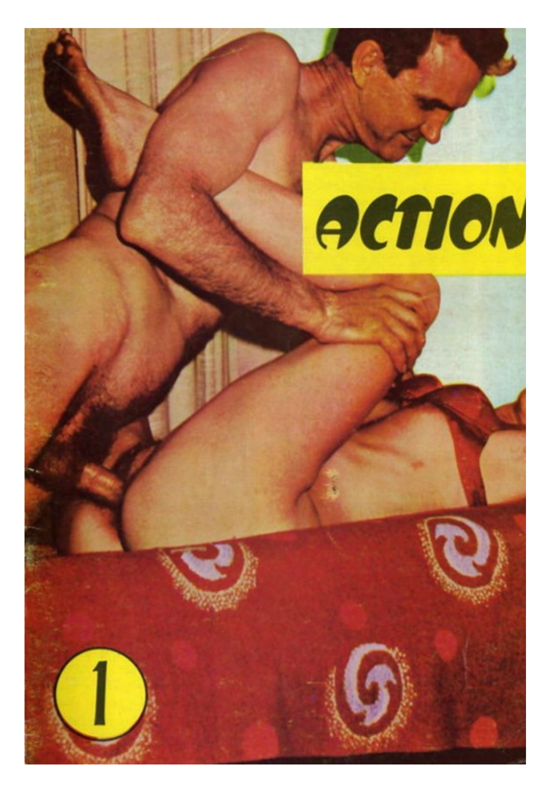
EVA MIRANDA - VITORIO GIARDINO



PIN-UP - FEMME OBJET - ASLAN

HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

VINTAGE MAGAZINE



ACTION 1



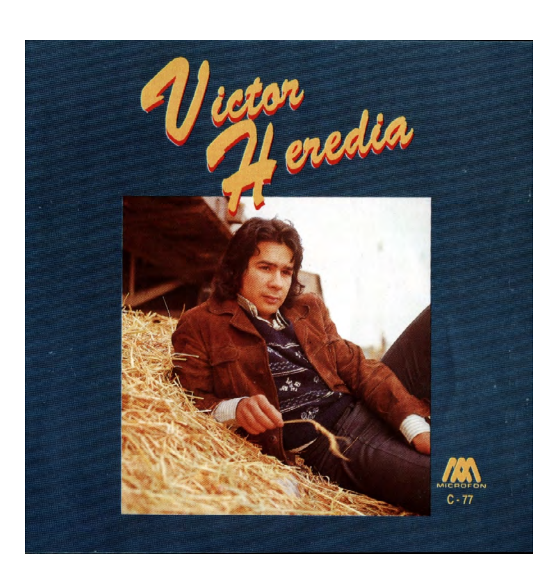
ANAL-SEX 2 1970



ERO DE LUXE 18 1979

LA PULGA

TROVA



VICTOR HEREDIA 1968
Victor Heredia



VIOLETA EN GINEBRA
EN VIVO 1965
Violeta Parra



XQUENDA 1997
Susana Harp

Tal vez pienses que te has enamorado cuando la pasión del sexo se apodere de ti. Pero si no amaste a ese hombre antes de ello, no lo amarás después

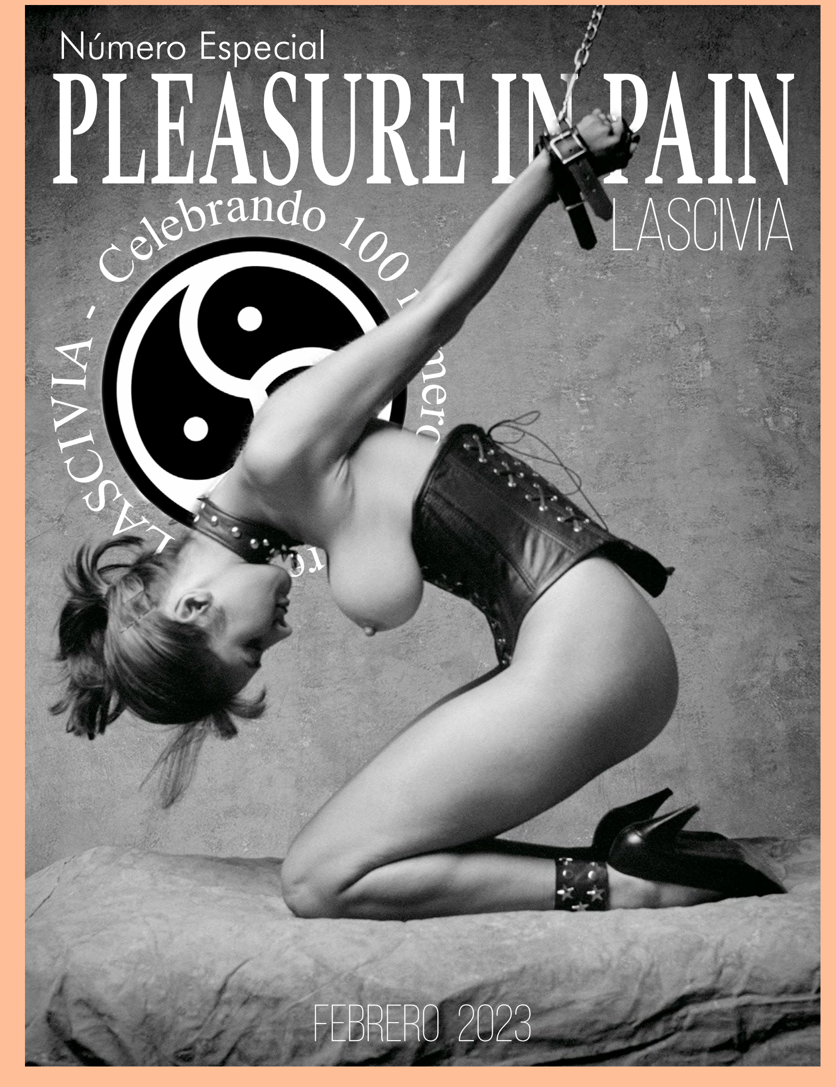
Mae West

¡Disponibles ya!









Disfruta los números especial que hemos editado, las mejores películas en calidad HD

LASCIVIA — DOS MÁS DOS

Swinger Lifestyle, el siguiente nivel

Su Ni

Cuando las parejas dan sus primeros pasos en el mundo swinger nunca saben hasta donde van a llegar, comienzan juntos su aventura en este juego, un juego para adultos que tiene múltiples niveles y opciones, no todas llegan hasta el final, ni todas escogen las mismas opciones, pero no por ello son más swingers unos que otros.

Pongamos un ejemplo, todos los que acuden a un gimnasio van a hacer deporte, desde los que solo pasan un rato en la cinta, hasta los que dedican varias horas a diferentes ejercicios. Pues lo mismo podemos decir de los swingers, mientras cumplan la condición de ser una pareja habitual, que actúan siempre juntos e intercambian sus relaciones sexuales con otras personas. Ya que si lo hicieran separados, sin contacto visual, en días o lugares diferentes hablaríamos de una pareja liberal.

Como todos los juegos, este comienza con unos primeros niveles sencillos, se trata de compartir fotos, indirectas o mensajes picantes con otras parejas. Parece fácil, pero existe una condición imprescindible, la confianza mutua dentro de la pareja, de lo contrario sería imposible ver cómo él o ella suben fotos eróticas o responden a los comentarios de terceros sin preocuparse por cuál va a ser la reacción de su pareja.

Y es que seguramente todos conocemos a algunos amigos (a veces muy jóvenes) que espían los teléfonos o vigilan lo que sube su pareja a las redes sociales, si no pueden con eso, difícilmente podrán ver a su chica o chico besándose con otra persona delante suyo.

Como decíamos al inicio, hay parejas que se quedan en esos primeros niveles, de hecho ya están compartiendo parte de su sexualidad con otros, no quieren más, solo jugar y añadir algo de picante a su relación.



En el siguiente nivel llega el momento de pasar a las citas reales, ahí existen muchos caminos diferentes a escoger. Como sabéis nosotros siempre recomendamos un contacto previo, una primera impresión física y una conversación que os aclare si esa pareja os gusta a los dos. Sin embargo hay parejas que llevan tiempo en el ambiente swinger y no funcionan así, no tienen problemas en organizar citas a ciegas, incluso en su casa y no están nada preocupados por si les va a gustar el físico de la otra pareja. Os confesamos que nosotros somos incapaces de tener sexo con alguien que no nos atraiga y no hablamos de cuerpos diez, si no de que nos provoque un morbo especial y claro, para eso necesitamos verlos antes.

De una manera u otra, llegamos al nivel del primer encuentro real, asumiendo que estáis muy a gusto con la otra pareja y vais a tener sexo entre los cuatro. Aquí lo normal es que cada uno ponga sus condiciones en cuanto a prácticas sexuales, depilación integral, de genitales, etc… En este nivel encontramos parejas que igualmente no establecen ningún tipo de filtro, no les importa hacer de todo con quién sea, y es una opción válida aunque tal vez nos acerca más al modo de vida hippie que al swinger lifestyle actual.

Superado el primer encuentro sexual, el siguiente nivel puede ser el que vosotros queráis, hay parejas que nunca pasarán de ahí, algunas otras que se quedarán en hacer un trio y punto, pero todas aquellas que hayan sacado algo increíble de esa experiencia, las que han visto que pueden aumentar sus juegos sexuales, su complicidad y su vida en común hasta límites increíbles, van a seguir avanzando.

Tras los primeros encuentros, ya estáis en el nivel donde vuestra vida habitual comienza a ser invadida por el swinger lifestyle. Soléis repasar las redes sociales juntos (antes lo hacíais separados) y las apps de intercambio, buscando contactos con nuevas parejas, vais juntos al sex shop y os divierte escoger juguetes o ropa para lucir en próximas citas. Los probadores de las tiendas se convierten en una zona de juegos, comenzáis a haceros fotos eróticas mucho más a menudo y os las enviáis entre vosotros o bien a otras parejas. Los móviles comienzan a llenarse de material comprometido y repasáis la agenda juntos para encontrar un día libre de niños y organizar la próxima cita.


30/07

En los últimos niveles de este juego el entorno swinger lo impregna todo, llega ese momento en el que las amistades provenientes del ambiente son más que las antiguas, los grupos de mensajes arden todas las semanas y se organizan quedadas de todo tipo. Para ir a la playa, hacer senderismo, excursiones, deporte, etc… Y por supuesto no todas ellas acaban con sexo. Igualmente las fiestas más habituales del calendario pasan a ser patrimonio swinger, así, fin de año, carnaval, las verbenas de verano y otras se celebran en los clubs o "de otra manera…" Por último se planifican las vacaciones pensando en los clubs que se quieren visitar o parejas con las que se ha ido hablando a lo largo del año, pero están lejos del lugar de residencia y los más lanzados se apuntan a hoteles, villas o cruceros swinger.

Ya integrados en el swinger lifestyle, cada pareja escoge cómo vivir este último nivel del juego, pues como decíamos al principio todo tiene cabida.

Las hay que acuden a playas o campings nudistas, son amantes de la naturaleza, el senderismo y las casas rurales, apuestan por un modo de vida swinger muy naturista. Totalmente alejado del que escogen otras, enamoradas de la parte más glamourosa del swinger lifestyle, la que ofrecen los clubs con sus fiestas temáticas, donde la lencería, el dress code y el morbo de la seducción se dan cita noche tras noche.

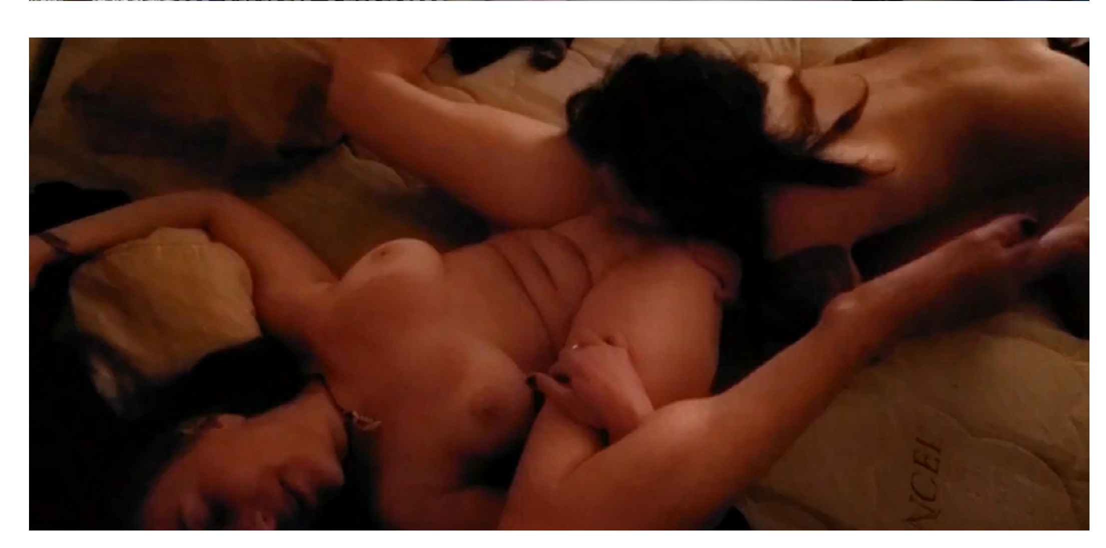
En cualquier caso, lo importante es que tanto unos como otros, con sus diferencias de estilo, disfrutan igualmente del intercambio de parejas y de haber integrado este juego en sus vidas.











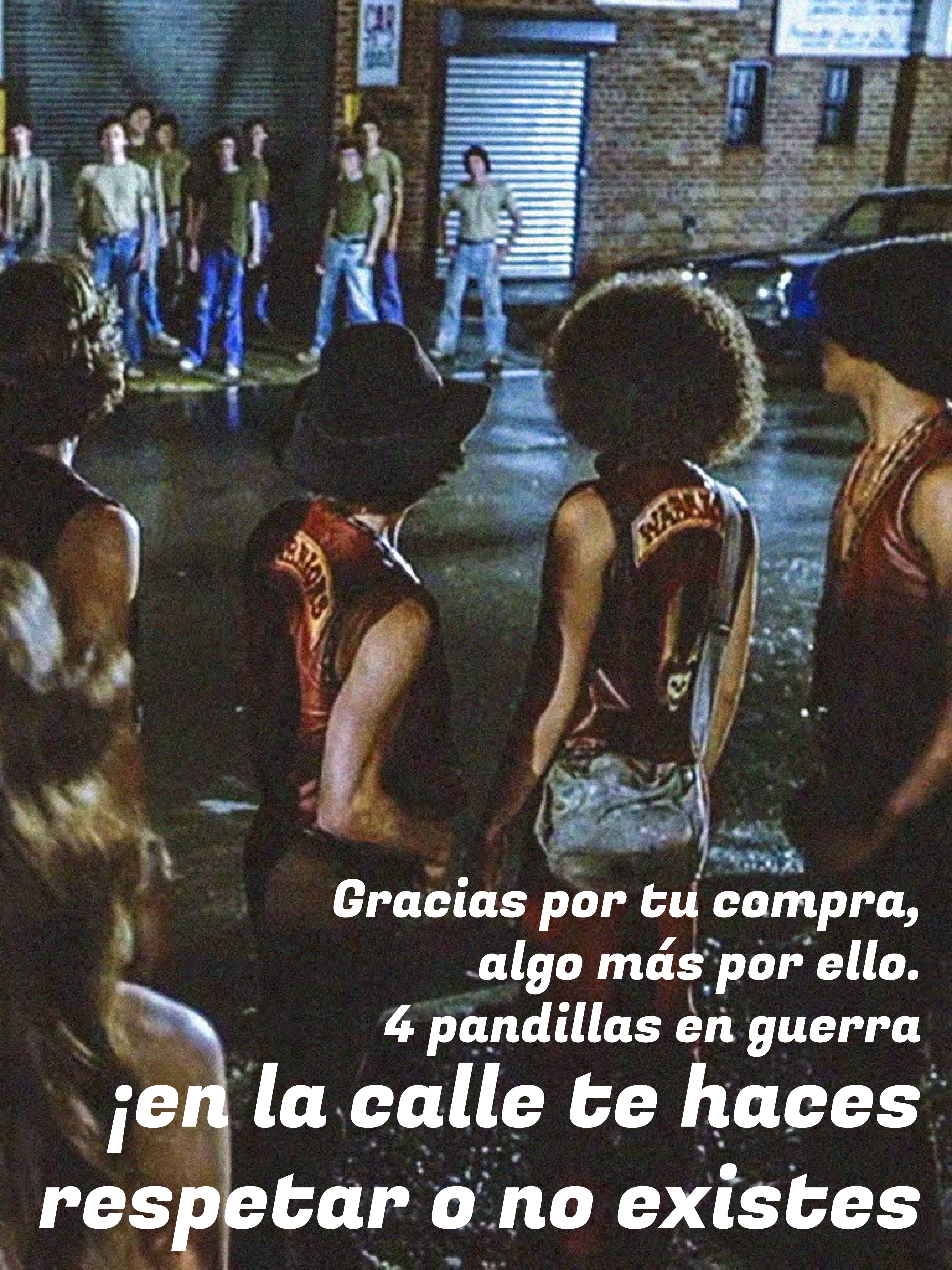


HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS


¿Aburrido en esta temporada de lluvias?
¡Aprovecha la temporada y disfruta de todo el material que hemos compartido desde 2017 o pack 4 hasta el día de hoy!


Bored in this rainy season?
Make the most of the season and enjoy all the material we have shared from 2017 or pack 4 to today!
enrique.rojas.roman@gmail.com
@imagenobscuraV3


WARRIORS


Gracias por tu compra,
algo más por ello.
4 pandillas en guerra
¡en la calle te haces
respetar o no existes

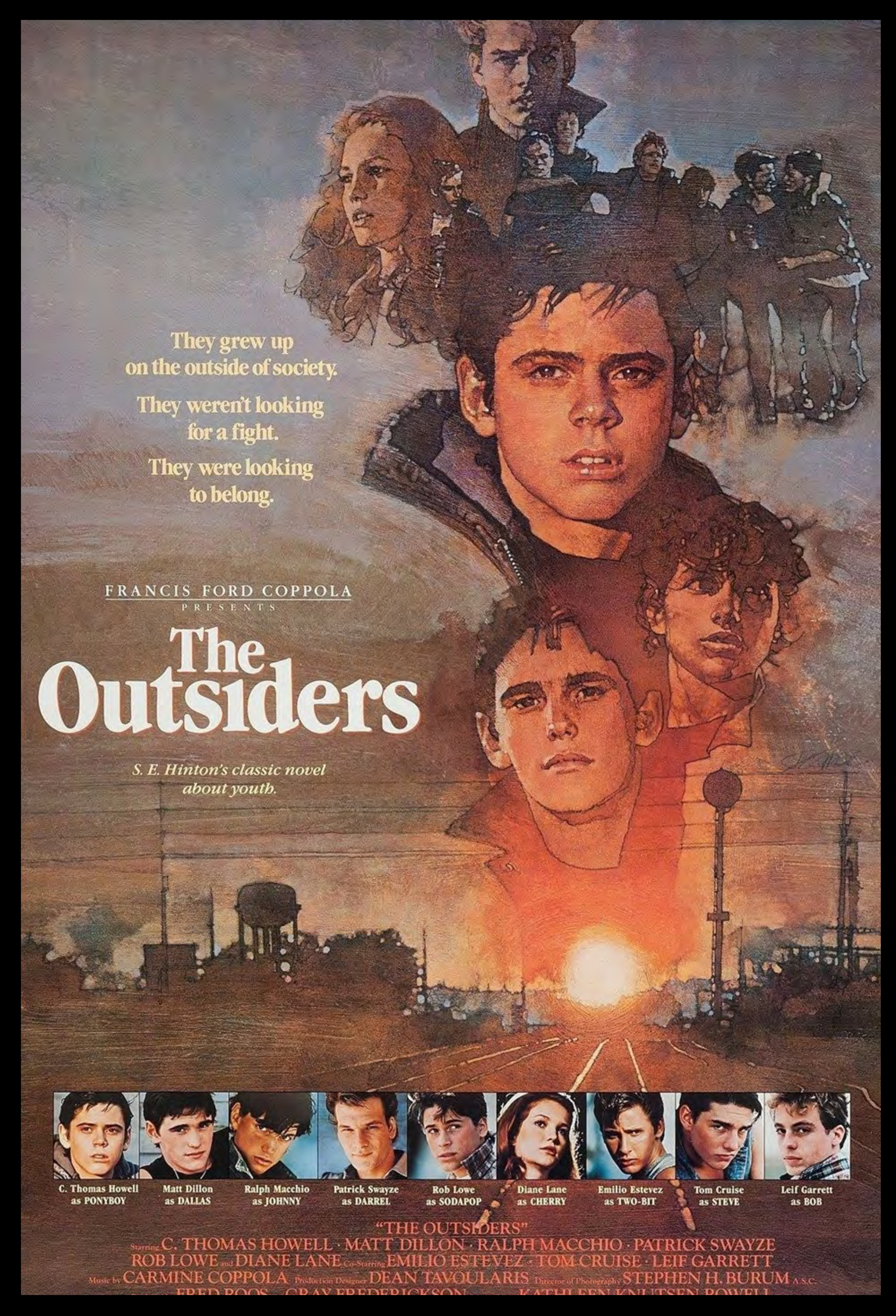
Streets Of Fire
1984



Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

En medio de un panorama de desenfreno y rocanrol, la banda de los Moteros terroristas, capitaneada por el vicioso Raven Shaddock (Willem Dafoe), secuestra a la diva de la canción Ellen Aim (Diane Lane). Su única esperanza es ser rescatada por unos héroes atípicos: el cazafortunas Tom Cody (Michael Paré) y su ayudante McCoy (Amy Madigan). Ambos, ayudados por el mánager de Ellen (Rick Moranis), se adentran en un mundo de coches calientes y asesinos mortales.

The Outsiders
1983



Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Es 1961 y Tulsa, Oklahoma, está dividida en dos según líneas sociales. Los jóvenes de cada bando forman pandillas en línea con estos dos bandos: los Greasers de clase trabajadora y la pandilla más rica del South Side, los Socs. Las dos partes aprovechan cualquier oportunidad para molestarse mutuamente y cada vez que se encuentran, hay fricciones. Entonces, una noche, una banda de Socs ataca a dos Greasers con un cuchillo. Esto desencadena una cadena de eventos.

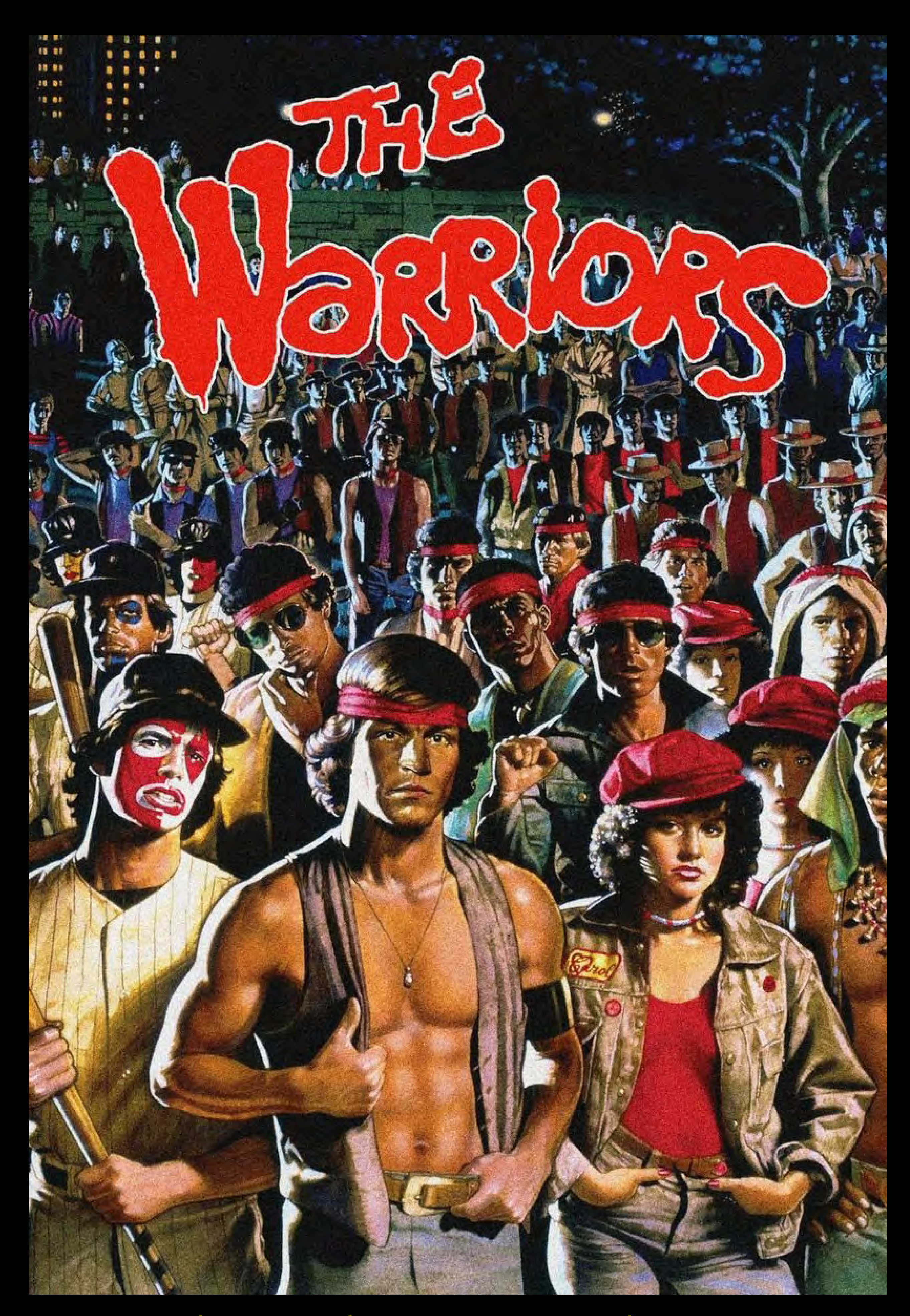
The Wanderers
1979



Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Nueva York, 1963. En la radio suenan The Four Seasons, Smoke Robinson, The Shirelles y Ben E. King. Las cosas no son fáciles en el Bronx. Los chicos forman bandas callejeras, como la de los Wanderers, integrada por muchachos de origen italiano. Las diferencias con las bandas rivales, a veces de otras razas, son irreconciliables. Y la violencia es el camino más directo para resolverlas.

The Warriors
1979



Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Una batalla de proporciones gigantescas va a tener lugar en los bajos fondos de la ciudad de Nueva York. Los ejércitos de la noche, con más de 100.000 integrantes, quintuplican los efectivos de la policía. Se enfrentan a los Warriors, una banda callejera a la que acusan injustamente del asesinato del líder de un grupo rival. Es la historia de un mundo insólito de subculturas, de guerrillas entre bandas nocturnas, desde Coney Island a Manhattan, pasando por el Bronx. Los miembros de los Warriors luchan por sus vidas.



"¡No gasté mi mesada! ¡El delincuente sexual registrado de la calle me lo compró!

LASCIVIA — EL PORTERO DE NOCHE

Día internacional del BDSM: cómo se vive en el Alto Valle

noticias7.com

El 24 de julio marca el Día Internacional del BDSM, una fecha significativa para la comunidad que practica el Bondage, Disciplina, Dominación, Sumisión, Sadismo y Masoquismo. Este día tiene sus raíces en Barcelona, donde en 2002 se fundó el club Rosas Cinco por Kurt Walter Fisher. Un año después, en 2003, el club impulsó el evento 24/7, un símbolo del compromiso continuo de la comunidad BDSM con sus prácticas durante todo el año. Este evento busca concienciar sobre la realidad de estas prácticas y su importancia en la vida de quienes las eligen.

En el contexto del Alto Valle, la visión del BDSM es abordado por Kali, una trabajadora sexual que comparte su experiencia y perspectiva. La entrevistada destaca que, a pesar de los prejuicios y malentendidos comunes, el BDSM es una práctica que va mucho más allá de los estereotipos de violencia y dominación. “Lo que hacemos en el BDSM no tiene nada que ver con la violencia. Son juegos consensuados donde se utilizan ataduras, látigos, calor o frío, según lo que prefiera cada persona”, explica.

Kali comenzó a explorar el BDSM de manera inesperada. En sus primeras interacciones con esta práctica, se dedicaba a enviar fotos a sus clientes en las que aparecía con diferentes accesorios, como látigos y correas. “Mis primeros pasos fueron a través de fotos. Luego comencé a experimentar con látigos y otras herramientas. Un amigo, que estaba muy estresado, me pidió una sesión, y la experiencia fue muy positiva para él”, recuerda la trabajadora sexual. Este evento marcó un punto de inflexión en su carrera, llevando a la entrevistada a comenzar a cobrar por sus sesiones de BDSM, lo que le permitió desarrollar su práctica profesionalmente.



La trabajadora sexual subraya que, a menudo, el BDSM tiene un efecto terapéutico para sus clientes. “Muchos vienen buscando una forma de liberar el estrés y la angustia. Los juegos de poder y las sensaciones intensas pueden ofrecer una vía de escape para sus preocupaciones diarias”, dice. La capacidad de adaptar las sesiones según las necesidades y deseos de cada cliente es fundamental para Kali, quien siempre busca proporcionar una experiencia que sea tanto placentera como segura. “Siempre me aseguro de que todo se haga de manera segura y consensuada. Es crucial conocer el cuerpo y las reacciones de la otra persona para evitar cualquier daño”, agrega.

El trabajo sexual en Argentina enfrenta una serie de desafíos debido a su ilegalidad, lo que complica la vida de quienes lo ejercen. La entrevistada critica la forma en que el trabajo sexual a menudo se mezcla con la trata de personas, creando confusión y estigmatización. “A menudo, se nos persigue y se nos asocia con la trata, aunque muchas personas elegimos y disfrutamos de este trabajo. Esto genera un entorno muy complicado para quienes queremos trabajar de manera digna”, afirma. Kali denuncia cómo estas asociaciones erróneas afectan la percepción pública del trabajo sexual y dificultan la aceptación de prácticas como el BDSM.

La Visibilidad del BDSM en el Alto Valle

A pesar de los desafíos legales y sociales, el BDSM está ganando visibilidad en el Alto Valle. La trabajadora sexual observa un aumento en el interés y la participación en estas prácticas. “Cada vez hay más personas que se animan a explorar el BDSM, ya sea a través de fotos en redes sociales o participando en eventos locales. La diversidad en la región permite una mayor apertura y exploración de estas prácticas”, señala. Este cambio en la percepción refleja un creciente reconocimiento y aceptación de la diversidad sexual y las formas de expresión dentro de la comunidad.

La Sexualidad en Personas con Discapacidad

Un tema relevante que la entrevistada aborda es la sexualidad en personas con discapacidad. Desde su experiencia en el ámbito de la salud mental, destaca la importancia de reconocer y respetar los deseos sexuales de las



personas con discapacidad. “Hay una tendencia a pensar que las personas con discapacidad no tienen deseos sexuales, lo cual es completamente falso. Todos, independientemente de nuestra condición, tenemos el derecho a explorar nuestra sexualidad”, enfatiza. La trabajadora sexual argumenta que la sexualidad de las personas con discapacidad a menudo es malinterpretada y reprimida, lo que contribuye a la perpetuación de estigmas y tabúes.

Recomendaciones para Nuevos Practicantes del BDSM

Para aquellos interesados en explorar el BDSM, la trabajadora sexual ofrece una serie de recomendaciones para hacerlo de manera segura y respetuosa. “Informarse bien es clave. No se trata solo de seguir estereotipos o de ver lo que hacen otros. Es fundamental entender las prácticas, las normas de seguridad y el consentimiento”, aconseja. La entrevistada sugiere que los nuevos practicantes busquen recursos educativos, como libros y sitios web especializados, y se conecten con comunidades que puedan ofrecer apoyo y orientación. “El deseo no tiene que ver con el físico, sino con la piel y las sensaciones. No se dejen llevar por las imágenes o conceptos preconcebidos”, concluye.

El Día Internacional del BDSM sirve como una oportunidad para educar y celebrar la diversidad en las prácticas sexuales. La experiencia de la trabajadora sexual en el Alto Valle revela las complejidades y matices del BDSM y el trabajo sexual en un contexto donde estas prácticas aún enfrentan desafíos significativos. “Ojalá podamos trabajar por una sexualidad más libre y aceptada. Cada persona tiene derecho a explorar sus deseos sin miedo a ser juzgada”, concluye la entrevistada, abogando por una mayor apertura y aceptación en la sociedad.

Algunos tips para iniciarte en el BDSM con tu pareja

Así que, después de mucho hablar con tu chica, o bien porque las dos venís de experiencias anteriores, habéis decidido iniciaros en el extenso y



divertido mundo del BDSM. Felicidades, tenéis un montón de cosillas por hacer. Si bien el BDSM en la cultura de España no está tan arraigado como en otras (estoy pensando en Alemania o Estados Unidos, donde es casi casi deporte nacional), siempre se puede encontrar algo de información en internet. Pero claro, si nos centramos en parejas de mujeres... el páramo es considerable. Por eso, aquí viene una pequeña guía con algunos tips que quizá os vengan bien.

¿Qué es el BDSM?

El acrónimo BDSM implica Bondage/Disciplina, Dominio/Sumisión, y Sadismo/Masoquismo. Este término abarca una amplia variedad de actividades que giran en torno al intercambio consensuado de poder en el seno de las parejas (o grupos de personas, pero vamos a centrarnos) involucradas. En el contexto de Dominio y Sumisión, el intercambio de poder implica que la persona sumisa cede el control a la persona dominante, lo cual puede manifestarse de diversas formas.

¿Qué es lo básico en esa forma de relacionarse?

Aquí tenemos que ser muy claras: lo básico es el consentimiento y la seguridad. En algunas películas pareciera que, simplemente, se puede humillar o golpear a la otra persona, pero nada más lejos de la realidad. El BDSM siempre debe ser consensuado. Algunas actividades y dinámicas de BDSM implican que uno de los miembros de la pareja esencialmente renuncie a su capacidad de decir no o permita que el otro ignore el "no".

Estas dinámicas y escenas tienen límites y pautas claras que la pareja dominante debe respetar, y la pareja sumisa siempre debe tener una salida del juego. Las palabras de seguridad nunca se ignoran, los límites siempre se respetan y, sin importar el escenario o la dinámica, ambas personas acuerdan los límites, las reglas y las actividades antes de que suceda algo. El BDSM no tiene momentos de "sorpresa", antes de empezar ya sabes lo que va a ocurrir. Y es más: Si una actividad no permite garantizar la seguridad, entonces no es segura.



Vale, pero ¿cómo empiezo?

Lo principal es ir descubriendo qué puede apetecerte, y quizá para esto lo fundamental sea que dejes a un lado el cine pornográfico y te centres en videos educativos extraídos de talleres reales, o incluso que acudas a uno de estos talleres, aunque entendemos que quizá la vergüenza juegue un papel en esto. Bueno, poco a poco. Otra cosa que quizá te sorprenderá es que El BDSM no siempre implica sexo, aunque sí implica intimidad emocional y mental con tu pareja de BDSM, por lo que lo importante antes de nada es hablar. Hablar mucho.

Algunas actividades BDSM

El abanico es, como hemos mencionado, muy amplio, y casi se podría decir que personalísimo. Pero aquí van algunas pinceladas de básicos BDSM.

Bondage

Básicamente el bondage consiste en restringir la movilidad de tu pareja. Aunque se suela asociar (una vez más, no hagáis caso de las pelis) al uso de cuerdas, hay que tener cuidado con no cortar la circulación de las extremidades, por lo que recomendamos el uso de grilletes con velcro o accesorios similares, como los de la linea Skandal. A esto se le puede sumar la restricción sensorial (antifaces, los hay de todos los tipos) e incluso añadir ciertos útiles de disciplina como fustas o paletas. Poco a poco y siempre, siempre, preguntando.

Edging

El edging o el dejar a tu pareja al borde del orgasmo sin que lo consiga del todo es una técnica más que conocida en el mundo del BDSM. Esta ténica puede llevarse a cabo con todo lo que se te ocurra, desde las propias manos, la boca, o el juguete que os apetezca. La persona que lleva el control será quien decida cuando se termina (ejem). Os prometemos sesiones más que felices.



Estas dos son, quizá, las más básicas para iniciarte en el mundo del BDSM. Si sientes que necesitas algún accesorio para ayudarte a que la sesión sea más placentera, el kit eclipse puede serte de ayuda. Y, sobre todo, un último apunte: la comunicación y la confianza son claves para disfrutar. Si quieres ampliar información, la mejor referencia en nuestra lengua es Sapphic fire, la guía de sexualidad entre mujeres editada por Les editorial y escrita por verdaderas expertas. Más que recomendada antes de empezar.















HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS




nema
Porco
A free movie every week!
One of the largest collections of erotic films available
for lovers of adult and adult films.
Visit www.imagenobscura.com and remember that
it is not the minds that think about eroticism that are
dirty, but those that consider it sinful.



LOS PRIMOS MOJAN!

La Fiesta



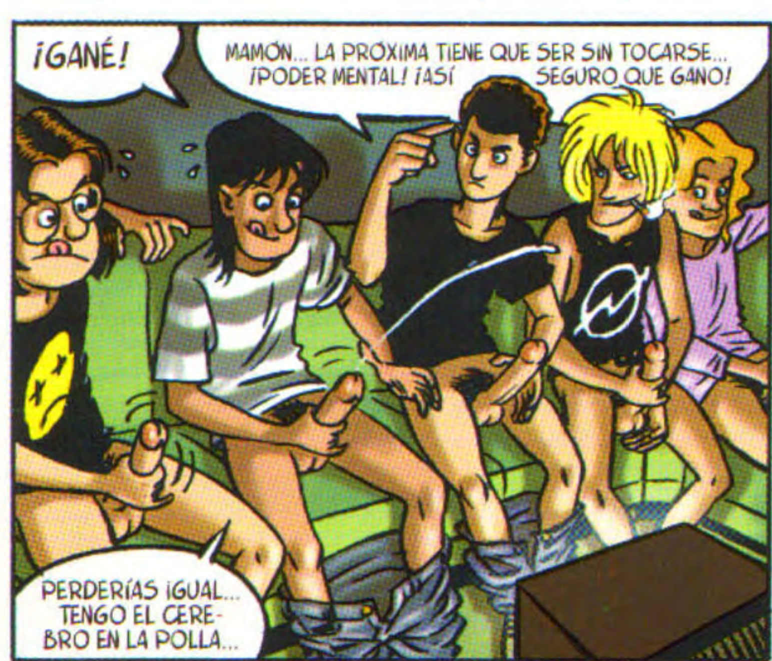















¡HEYY, QUÉ BIEN QUE HAYÁIS VENIDOO, ESTO COMENZABA A SER UN AGOBIO SIN VOSOTROS! ¡MUA, MUA!


MARIOO, AMOOOR...
EH... HOLA... OYE, HEMOS TRAÍDO UNAS CERVEZAS... LAS DEJO AQUÍ JUNTO A ESTAS...
QUÉ MAJO... SEGURO QUE HA SIDO IDEA TUYA, QUE SI FUERA POR ÉSTOS...


ESTÁIS EN VUESTRA CASA. NO QUIERO VEROS QUIETOS NI UN MOMENTO.
ME SIENTO COMO SI FUÉRAMOS UNA TROUPE DE BUFONES...
YA...


ESTOY HASTA EL NABO DE TANTO GRUPILLO INDY O LO QUE POLLAS SEA, PERO LO PEOR SON ESTOS NIÑATOS...
NOSOTROS A LA FAENA, QUE ESTO ESTÁ LLENO DE NIÑAS Y AQUÍ HAY QUE ECHAR MÁS POLVOS QUE A LA LAVADORA.
¿POLVOS? ¿QUÉ POLVOS? ¿YA ESTÁIS HABLANDO DE "ESO"?
AL LORITO QUE VA CON EL RADAR PUESTO... ESTA TÍA ES PELIGROSA QUE TE CAGAS.


VENGA, TÍOS, SIN COMPLEJOS... ¡UN PELOTAZO RÁPIDO PA PILLAR TONO Y A LA PISTA A HACER EL BATUSI, QUE HAY QUE INTEGRARSE!
¡ESO! Y SI NO LIGAMOS, AL MENOS, CON TANTO SALTO NOS EMBOLINGAMOS ANTES.
¡CHOCHOS, SUS VOY A METER UN POLVO LOCO QUE NO VA HABER ANTICONCEPTIVO QUE LO PARE!
ÉSE LO HA ENTENDIDO RÁPIDO.


¡HALAA, NIÑAA, A TOMAR POR CULO LA LEY DE LA GRAVEDAD!
¡JUO, JUO! NO LE HAGAS CASO, NO SIEMPRE ES ASÍ... ¿QUIERES UNAS CALADITAS?
???


¡SERÁN CERDOS!
UFF, QUÉ MANERA DE CHUPAR... SI TODO LO HACES ASÍ, TÚ Y YO PODRÍAMOS ENTABLAR UNA LARGA AMISTAD.
¡Y YO! ¡ENTRE TRES SEGURO QUE ES MÁS DIVERTIDO!


¡¡UUUHHH!!
¡VENGA, VENGA, VENGA!
¡LA MADRE QUE LA PARIÓ! ¡NOS IGNORA!
¡SÓLO NOS QUIEREN POR NUESTRO COSTO!
SOIS UNOS GARRULOS. NO SE PUEDE IR DICIENDO GUARRERÍAS A LA GENTE COMO EL QUE DA LOS BUENOS DÍAS. A VUESTRO LAO LO ÚNICO QUE SE CONSIGUE ES QUE SE ALEJEN TODAS.


...Y DESDE AQUÍ CONTROLAMOS EL MEADERO. ES LA ZONA ESTRATÉGICA. TODAS LAS TÍAS PASAN POR AQUÍ...
ESTAS BIRRAS LLEVAN PREMIO...
MEJOR AÚN. ASÍ SI NO LIGAMOS, ¡IGUAL NOS TOCA ALGO...
VAIS BASTANTE PEDOS, ¿NO?
Y SIEMPRE VAN EN GRUPO. ¡ALGUNA CAE, SEGURO!

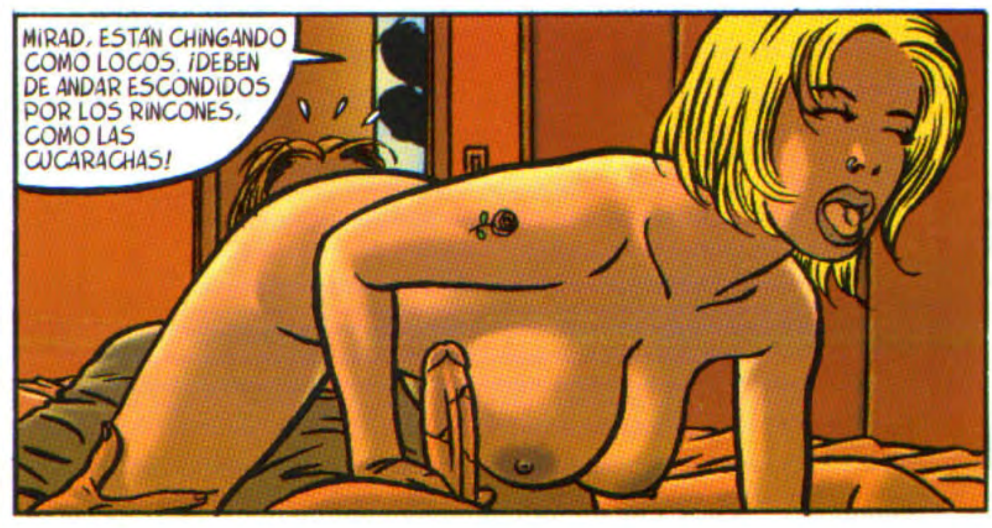

ESOS DOS VAN A PILLAR UN MAL ROLLO ALLÍ TIRAOS...
¡MECAGOENTODO, MIRA AL JORDI! ESTÁ RODEAO DE PAVAS. ¡TENÍA RAZÓN!


¡TENÍAS RAZÓN, TÍO, ESTO MARCHA! ¡YEAAH! ¡NO TE CORTES AHORA, NOS CONOCEMOS DE TODA LA VIDA!
¡PERO QUÉ HACÉIS, HIJOS DE PUTA, LARGAOS QUE ME BUSCÁIS LA RUINA!
¡TRANQUI, TÍO, AHORA SABEMOS CÓMO COMPORTARNOS!


¡QUERÉIS DEJAR DE TOCARME LOS COJONES Y DE REGARME CON CERVEZA!



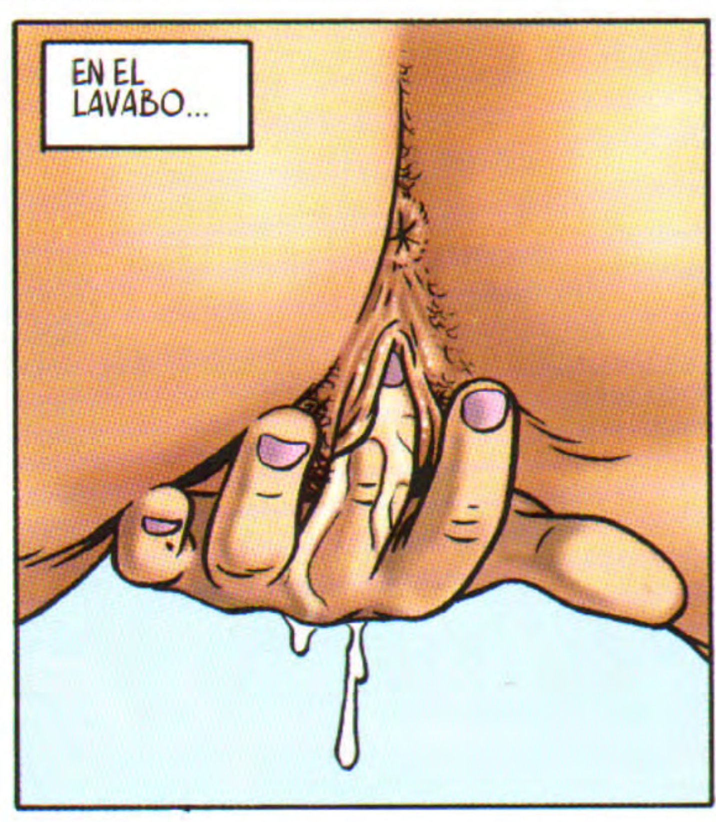

AL RATO...
¿OS HABÉIS QUEDAO? CADA VEZ HAY MENOS GENTE...
¿DE QUÉ TE EXTRAÑAS? HUYEN DE VOSOTROS.
TIENE RAZÓN... AQUÍ HAY HIGO ENCERRADO...


MIRAD, ESTÁN CHINGANDO COMO LOCOS. ¡DEBEN DE ANDAR ESCONDIDOS POR LOS RINCONES, COMO LAS CUCARACHAS!


¡¡UGHHH!!
¡AHÍ EN EL SUELO HAY MÁS! ¡ESTO ES DENIGRANTE, ESTOS PUTOS PÚBERES ESTÁN TODOS CULEANDO Y NOSOTROS MÁS AGOBIAOS QUE LA MOMIA DE TUTANKAMON!


¡LA PUERTA, CERDOS!
FLOP!


¡QUÉ IDEA! ¡MOJAR NO MOJAREMOS, PERO SÉ CÓMO VERLE EL CHICHI A TODAS LAS NIÑAS DE ESTA CASA!
SPROUT
¡AGGHHH!

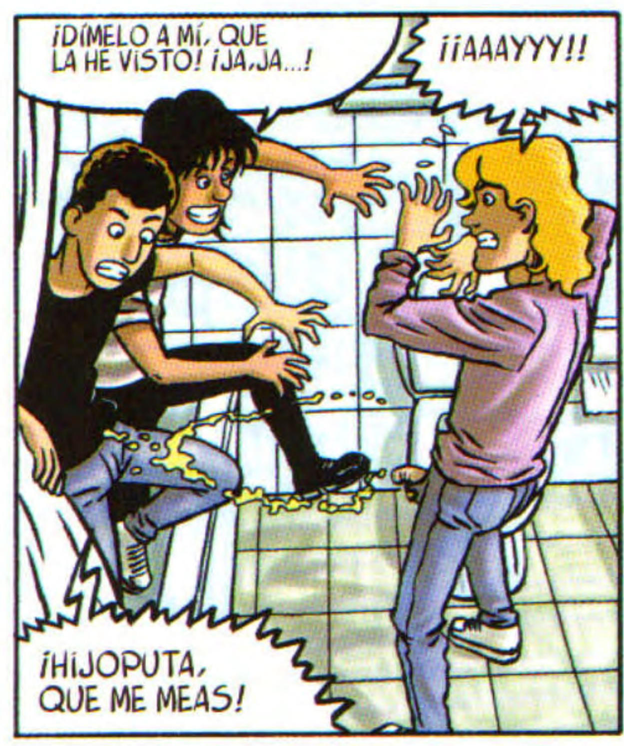

EN EL LAVABO...


MÁS... MÁS... VAMOS, AÚN ME QUEDAN AGUJEROS...

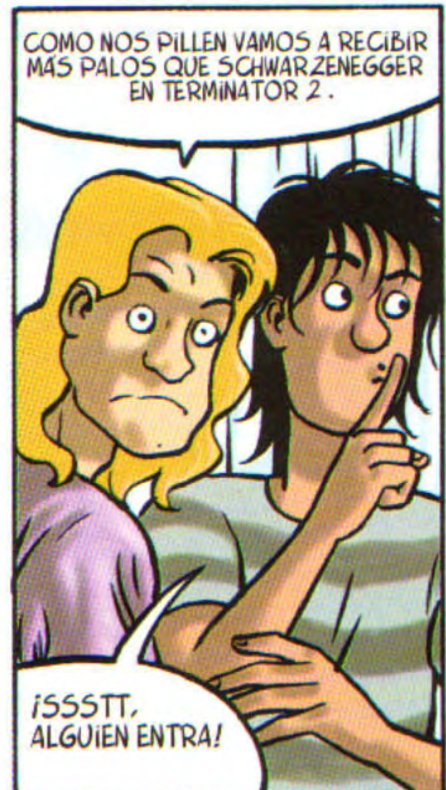

¡HHMMM!
¡AAHHH!


YA ERA HORA, JODER, QUE NO SE PUEDE NI MEAR EN ESTA PUTA FIESTA...


...PUTAFIESTADEMIERDA...
SNIF, SNIF... VAYA FOLLADA
SE DEBEN HABER PE...

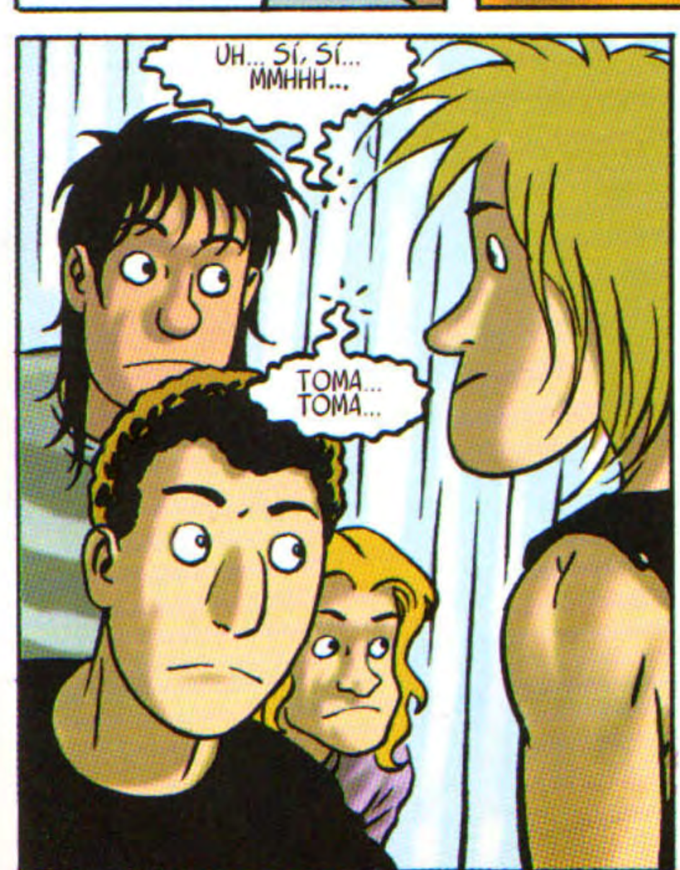

¡DÍMELO A MÍ, QUE
LA HE VISTO! ¡JA, JA...!
¡¡AAAYYY!!
¡HIJOPUTA,
QUE ME MEAS!

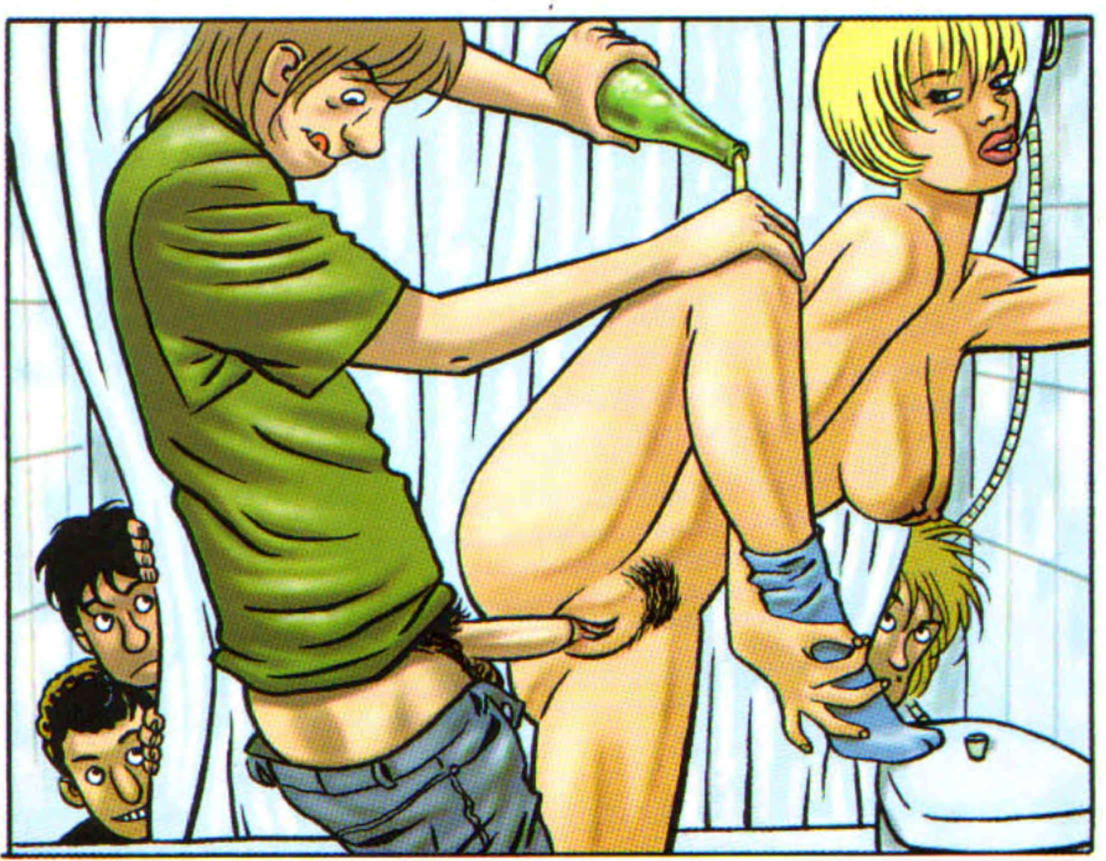

ESTÁIS
ENFER-
MOS...
ESTO ES DE PUTA MADRE, MARIO.
COMO TÚ DECÍAS, POR AQUÍ ACA-
BAN PASANDO TODAS LAS TÍAS.
¡Y A TODAS LES
VEMOS EL TONTO!
¡ALGUNAS ENTRAN EN
PAREJA Y SE TOCAN!
HIJO DE
PUTA, CÓMO
ME HAS PUESTO...

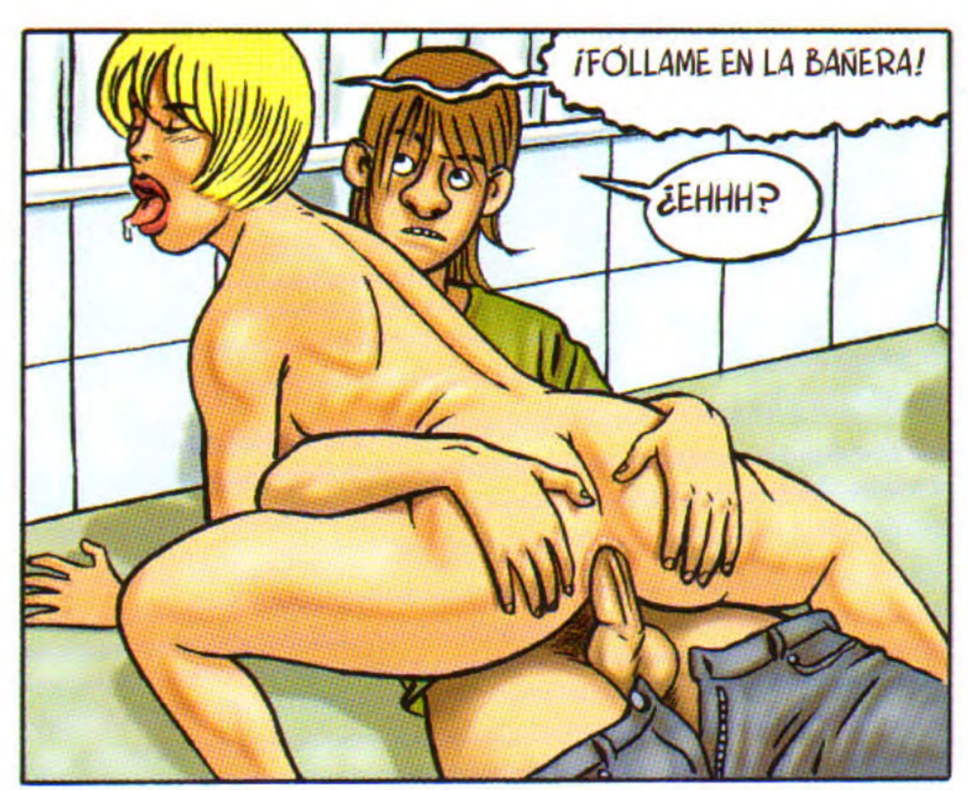

COMO NOS PILLEN VAMOS A RECIBIR
MÁS PALOS QUE SCHWARZENEGGER
EN TERMINATOR 2.
¡SSSTT,
ALGUIEN ENTRA!


AQUÍ MISMO...


VAMOS,
ÉCHAMELO
YA...
ÉCHAMELO...
VOY, VOY...

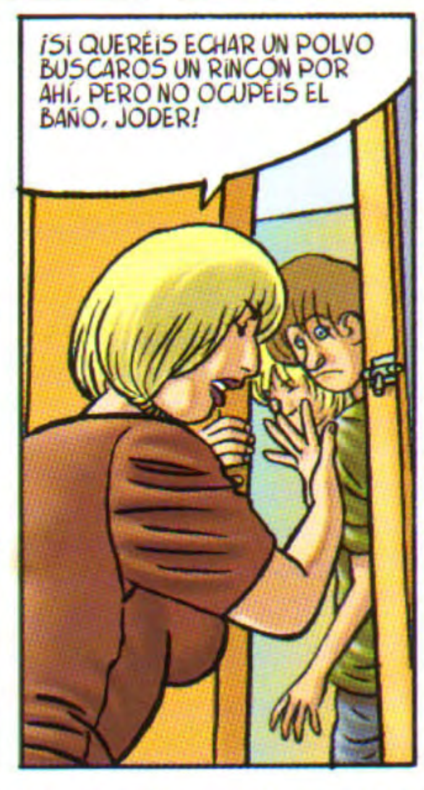

UH... SÍ, SÍ...
MMHHH...
TOMA...
TOMA...



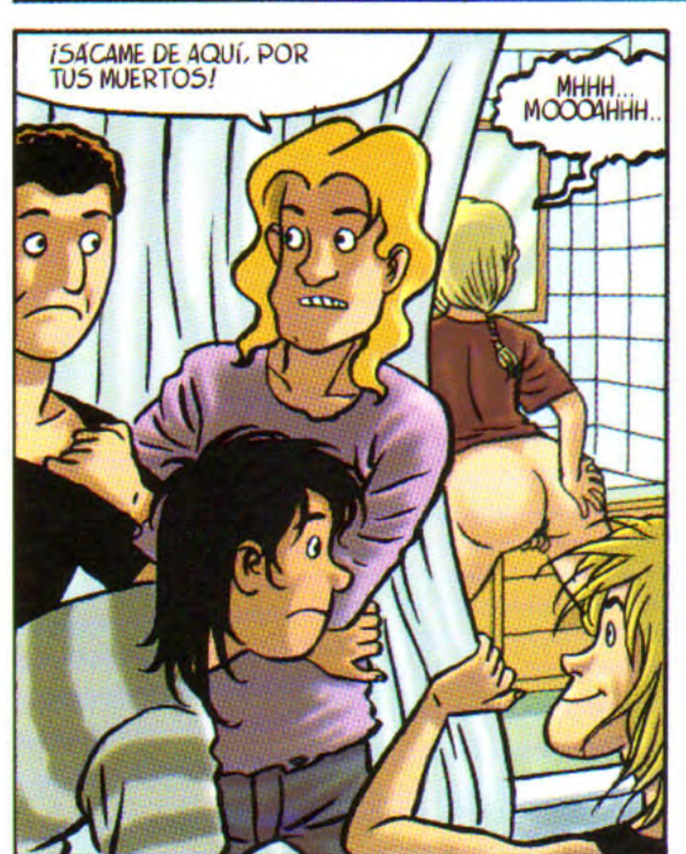

¡FÓLLAME EN LA BAÑERA!
¿EHHH?


¿EN LA BAÑERA?
¡¡¿EN LA BAÑERA?!!
SÍ, QUIERO HACERLO AHÍ DENTRO...

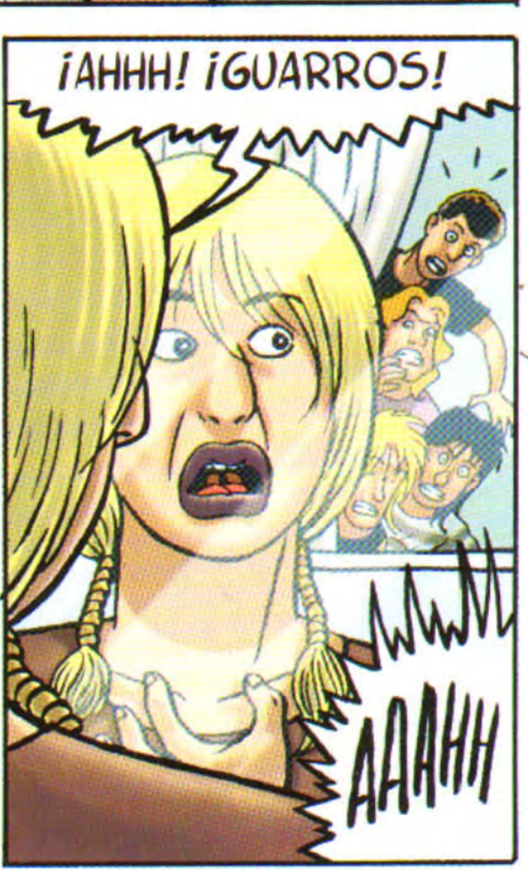

¡Y CON AGUA!
¡TOC, TOC, TOC!
¡VENGA YA, QUE VOY A ROMPER AGUAS!
¡MIERDA! ¡SALTE, SALTE!
¡YA VAA!
¡LA VALKIRIA!


¡SI QUERÉIS ECHAR UN POLVO BUSCAROS UN RINCÓN POR AHÍ, PERO NO OCUPÉIS EL BAÑO, JODER!

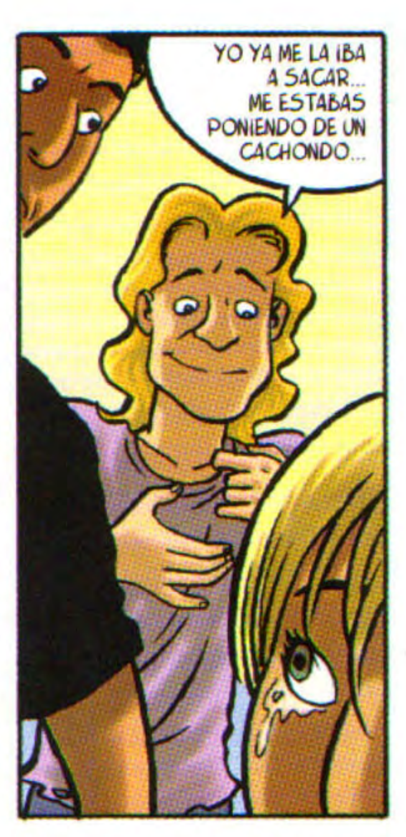

GUARROS... TODOS FOLLANDO COMO GUARROS MENOS YO...


¡SÁCAME DE AQUÍ, POR TUS MUERTOS!
MHHH... MOOOAHHH...


OMMMHHH... GUARROS... TODOS FOLLANDO COMO... MMHHH...
!!!!

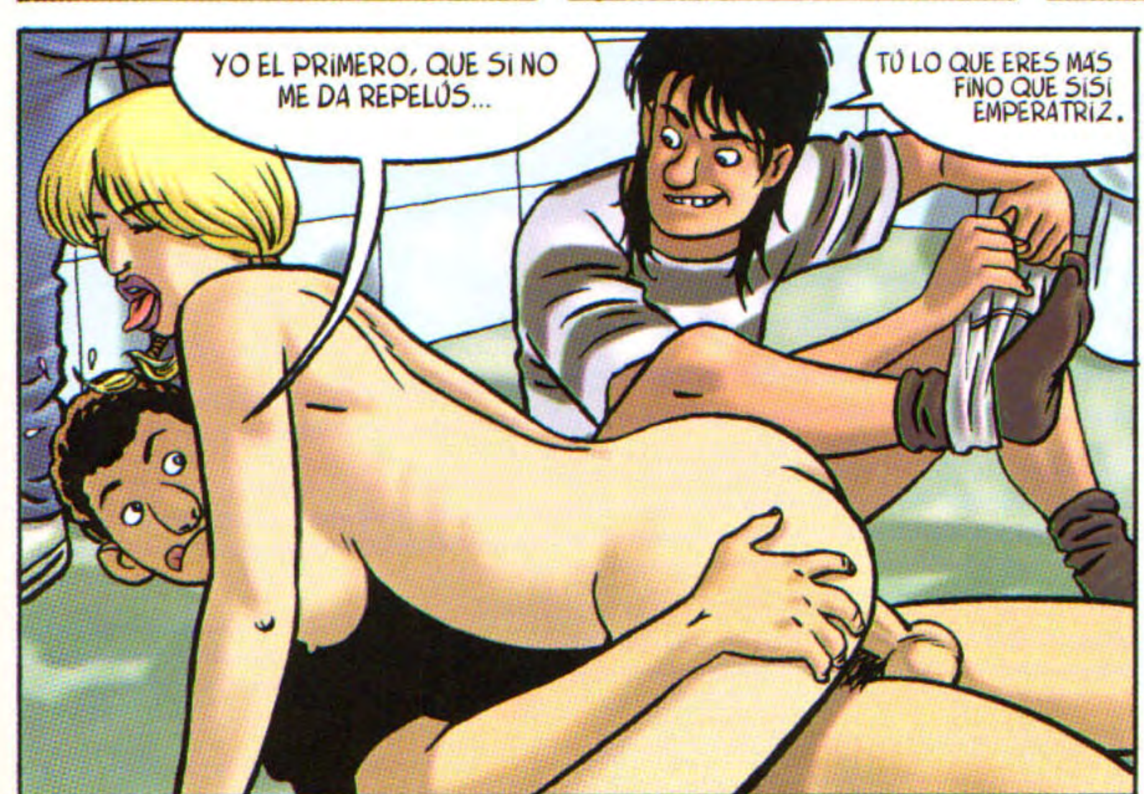

¡AHHH! ¡GUARROS!
AAAHH


¡¡PERO CÓMO HABÉIS PODIDO...!! ¡¡LARGO DE ESTA CASA, MONSTRUOS!!
NO TE ENFADES, VAL... NO TE...
¡FUERA!
HA SIDO UN ACCIDENTE... NOSOTROS SÓLO QUERÍAMOS...

¡QUÉ VERGÜENZA, JODER, QUÉ VERGÜENZA!
NO TE OFENDAS... TOTAL, NOSOTROS ESTAMOS HARTOS DE MACHACÁRNOSLA DEL POCO CASO QUE NOS HACEN LAS TÍAS...
DESCARAO... PODRÍAMOS FORMAR UNA ASOCIACIÓN.

YO YA ME LA IBA A SACAR... ME ESTABAS PONIENDO DE UN CACHONDO...

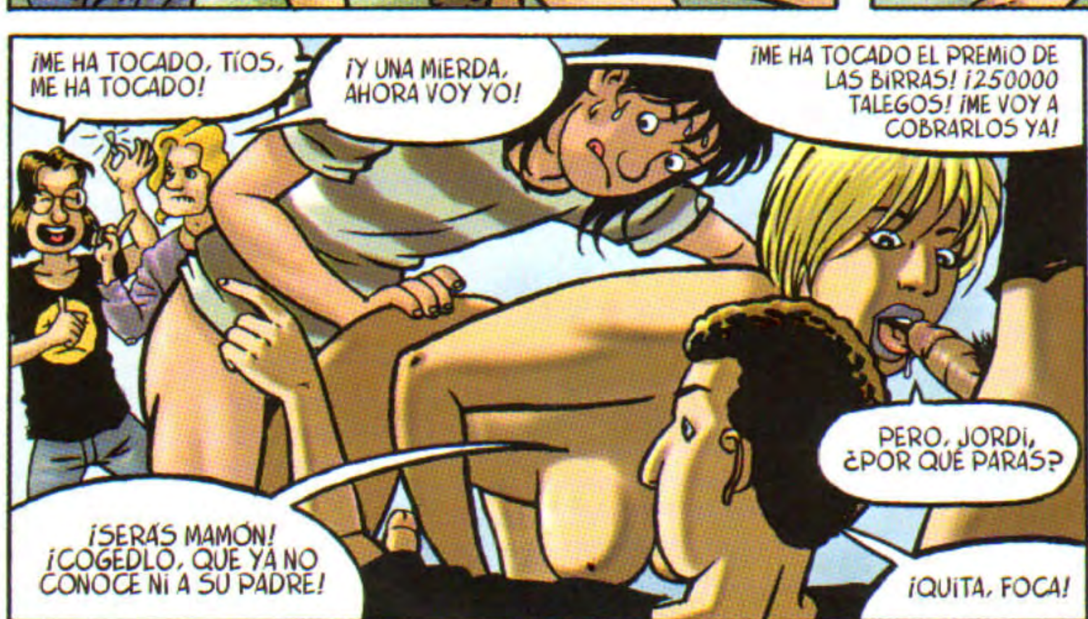
¿DE VERDAD IBAS A HACER ESO POR MÍ?
EH... S-SÍ ...CLARO

VAMOS, CHICOS... NO OS CORTÉIS... PODÉIS HACER LO QUE QUERÁIS CONMIGO... JI, JI, JI...

JODER... YO LO DECÍA EN BROMA, PA QUEDAR BIEN... ¿AHORA QUÉ HACEMOS?
A TI QUÉ TE PARECE... O ESTO O AQUÍ YA NO NOS COMEMOS NADA...

YO EL PRIMERO, QUE SI NO ME DA REPELÚS...
TÚ LO QUE ERES MÁS FINO QUE SISÍ EMPERATRIZ.

...NO PUEDE SER...
¡...ME HA TOCAO!


ESPERO QUE NO TE IMPORTE, JORDI, PERO SI VA A TENER LA BOCA DESAPROVECHADA ME OCUPO YO MISMO...
PERO CÓRRETE DENTRO, NO ME VAYAS A SALPICAR...
MMH, MMMHHH...
PUES SI ES POR TAPAR AGUJEROS...

LA MADRE QUE OS PARIÓ... ¿ES QUE NO PODEMOS LLEVAR UN ORDEN? ¡ESTOY NOTANDO VUESTRAS POLLAS DEMASIADO CERCA!
NO TE QUEJES, A MÍ TAMBIÉN ME DA UN POCO DE MAL ROLLO EL REPIQUETEO DE MIS COJONES CONTRA LOS TUYOS...

¡ME HA TOCADO, TÍOS, ME HA TOCADO!
¡Y UNA MIERDA, AHORA VOY YO!
¡ME HA TOCADO EL PREMIO DE LAS BIRRAS! ¡250000 TALEGOS! ¡ME VOY A COBRARLOS YA!
PERO, JORDI, ¿POR QUÉ PARAS?
¡SERÁS MAMÓN! ¡COGEDLO, QUE YA NO CONOCE NI A SU PADRE!
¡QUITA, FOCA!

¡UNA MOTO! ¡NO, UNA GUITARRA! ¡UN AMPLI, UN AMPLI DE 200 WATIOS!
¡HIJO PUTA, ESE PREMIO TAMBIÉN ES MÍO, QUE YO HE SIDO EL ÚNICO QUE HA ESTAO A TU LADO BEBIENDO BIRRAS!
¡ES DE TODOS, QUE PA ESO HEMOS PRIVADO JUNTOS!
¡TÚ SOLO HAS TOMAO CUBATAS!
¡CERDOS!
¡NO APAREZCÁIS POR AQUÍ NUNCA MÁS!

AL DÍA SIGUIENTE...
NO CREÁIS QUE HA SIDO FÁCIL DECIDIR EN QUÉ GASTAREMOS EL DINERO DEL PREMIO...
...DE MI PREMIO...
¡DE NUESTRO PREMIO!
HE ESTADO ANALIZANDO NUESTRO COMPORTAMIENTO DE AYER. ASÍ NO PODEMOS SEGUIR...

...LAS TÍAS NUNCA SE ACERCARÁN A NOSOTROS MIENTRAS NOS COMPORTEMOS COMO BURROS EN CELO... TENEMOS QUE CAMBIAR DE AIRES... RECICLARNOS... ADQUIRIR NUEVOS HÁBITOS...

EL DÍA DE NUESTRA CONCEPCIÓN, CUANDO REPARTÍAN LOS CEREBROS, SE DEBIERON DE ACABAR, PORQUE TENEMOS MÁS MIERDA QUE MATERIA GRIS... ¡CÓMO HEMOS PODIDO ESTAR TAN CIEGOS!

¡NOS IREMOS DE VACACIONES A LAS ISLAS!

PERO NADA DE DROGAS, NADA DE ALCOHOL, NADA DE HACER EL ANIMAL. APRENDEREMOS A COMPORTARNOS COMO SERES CIVILIZADOS. ¡SERÁ COMO UN CURSO DE FORMACIÓN DEL INEM!

DEBEMOS IR CON UN ÚNICO OBJETIVO, BUENO, CON TRES:
¡FOLLAR, FOLLAR Y FOLLAAAR!
¡SÍIII!


"Es esencial que comprendamos de una vez por todas que el ser humano es una criatura sexual mucho más que una criatura moral. Lo primero es inherente, lo segundo es un injerto"
Emma Goldman
Visit www.imagenobscura.com

LASCIVIA — EL VOYEUR

Por qué el cuckolding es una práctica más popular en Estados Unidos que en Europa, según un investigador de fantasías sexuales

Julia Naftulin

A menudo se considera que los estadounidenses son unos puritanos sexuales en comparación con sus homólogos europeos, que suelen ser más desinhibidos. Pero hay una práctica que los estadounidenses parecen disfrutar mucho más que los extranjeros: el cuckolding, en el que uno de los miembros de la pareja observa mientras su pareja tiene relaciones sexuales con otra persona.

En un episodio reciente del podcast "Sex and Psychology", presentado por el investigador sexual del Instituto Kinsey Justin Lehmiller, Mariëlle de Goede compartió los hallazgos de su investigación sobre fantasías sexuales en los Países Bajos y Bélgica. Implicaba realizar 400 entrevistas sobre las fantasías sexuales de las personas entre 2018 y 2021.

Cuando de Goede comparó sus hallazgos europeos con investigaciones anteriores de Lehmiller sobre las fantasías de los estadounidenses, descubrió que la mayoría de las prácticas, como la sumisión, la dominación y el exhibicionismo, eran una "combinación perfecta" entre las regiones. Pero cuando se trata de cuckolding, el tema del kink, que es diferente a



un trío, no surgió en absoluto en las entrevistas europeas de De Goede, le dijo a Lehmiller.

Probablemente esto se deba a que la idea de compartir sexualmente a tu pareja con otra persona no se considera tabú en Europa, pero sí en los EE. UU. "Lo prohibido es increíblemente excitante para la mayoría de las personas", dijo De Goede.

Por qué el cuckolding es más popular en los EE. UU. que en Europa

En el podcast, De Goede y Lehmiller explicaron cómo las fantasías sexuales a menudo vienen con un subtexto cultural que las hace más eróticas para las personas que forman parte de esa cultura. Todo lo que se considera tabú en la cultura particular de una persona es más probable que la excite, dijo De Goede.

Cuando Lehmiller realizó una investigación para su libro de 2018 sobre fantasías sexuales, llamado "Dime lo que quieres", descubrió que alrededor del 45% de los hombres fantasean sexualmente con ver a sus parejas femeninas con otros hombres.

Cuando se trata de poner los cuernos, va en contra de las normas culturales estadounidenses monógamas y centradas en los hombres, dijo Lehmiller. Por lo tanto, que un hombre comparta sexualmente a su esposa con otro hombre a través del cuckolding suele tener una connotación negativa en los EE. UU. Para algunos, ese sentimiento prohibido puede ser muy excitante, explicó Lehmiller.

De hecho, cuando Lehmiller realizó su propia investigación sobre fantasías sexuales para su libro "Dime lo que quieres", descubrió que los hombres políticamente conservadores citan el cuckolding como una fantasía sexual con más frecuencia que sus contrapartes liberales, a pesar de que estos hombres usan "cuck" como un término despectivo para un hombre débil o vendido.

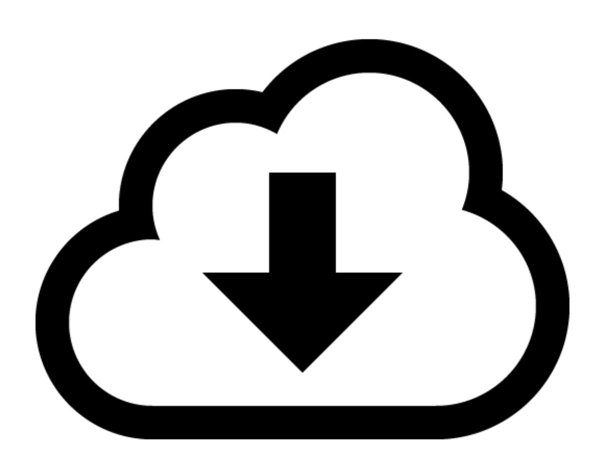


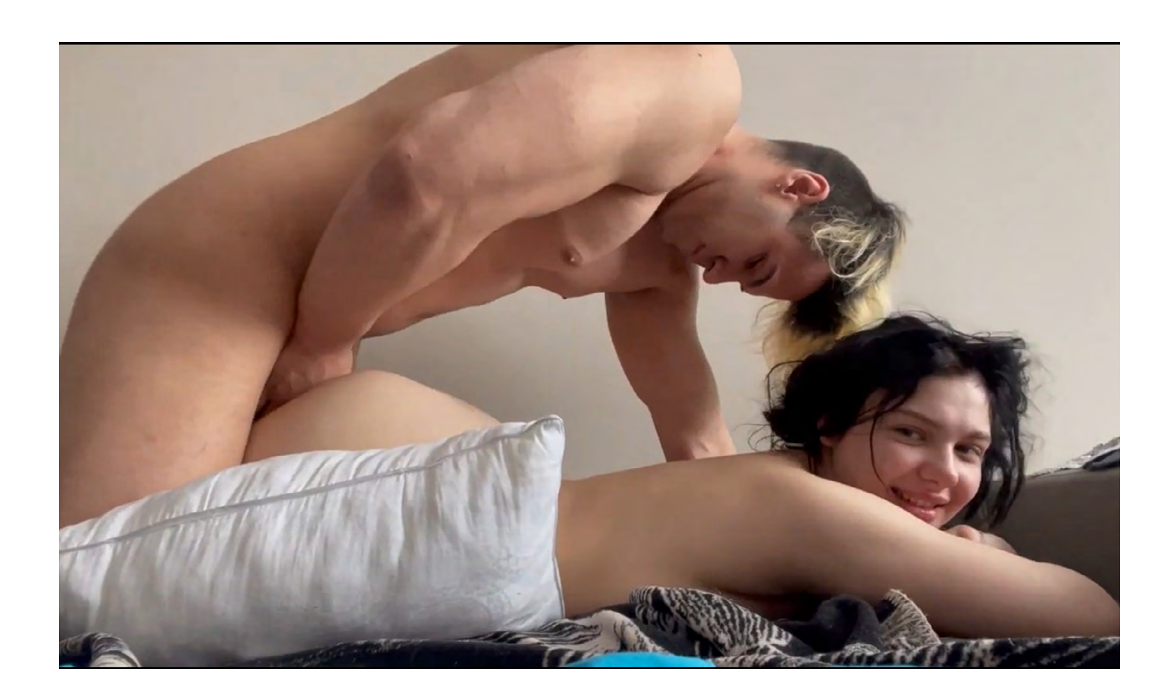
En los Países Bajos y Bélgica, sin embargo, se cree que la sociedad es más "igualitaria", con menos roles de género asumidos, dijo de Goede. Dado que la estricta adhesión a los roles de género se considera tabú allí, de Goede descubrió que las fantasías de dominación y sumisión eran más populares entre los participantes de su estudio europeo que entre los estadounidenses.

Además, las personas en los Países Bajos y Bélgica son más abiertas a las relaciones no monógamas como el poliamor, donde tienen múltiples parejas sexuales o románticas a la vez, que los estadounidenses, según de Goede. Como resultado, no suelen encontrar la idea del sexo en grupo tan erótica como un estadounidense.

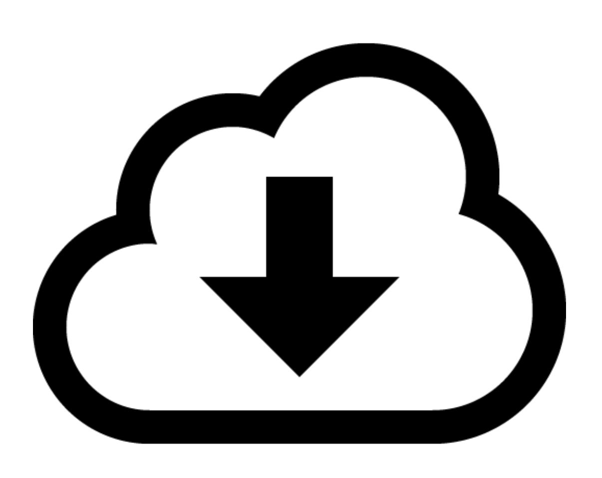
Fuera de los tabúes, alguien podría estar interesado en el cuckolding (o fantasear con ello) porque podría disfrutar de la dinámica sexual BDSM, dijo Lehmiller en el podcast. Otros pueden encontrar placer en ver a su pareja experimentar placer, un fenómeno conocido como compersión, explicó Lehmiller.





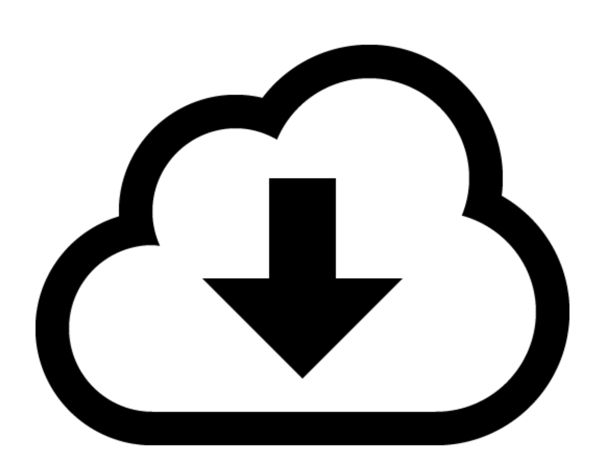


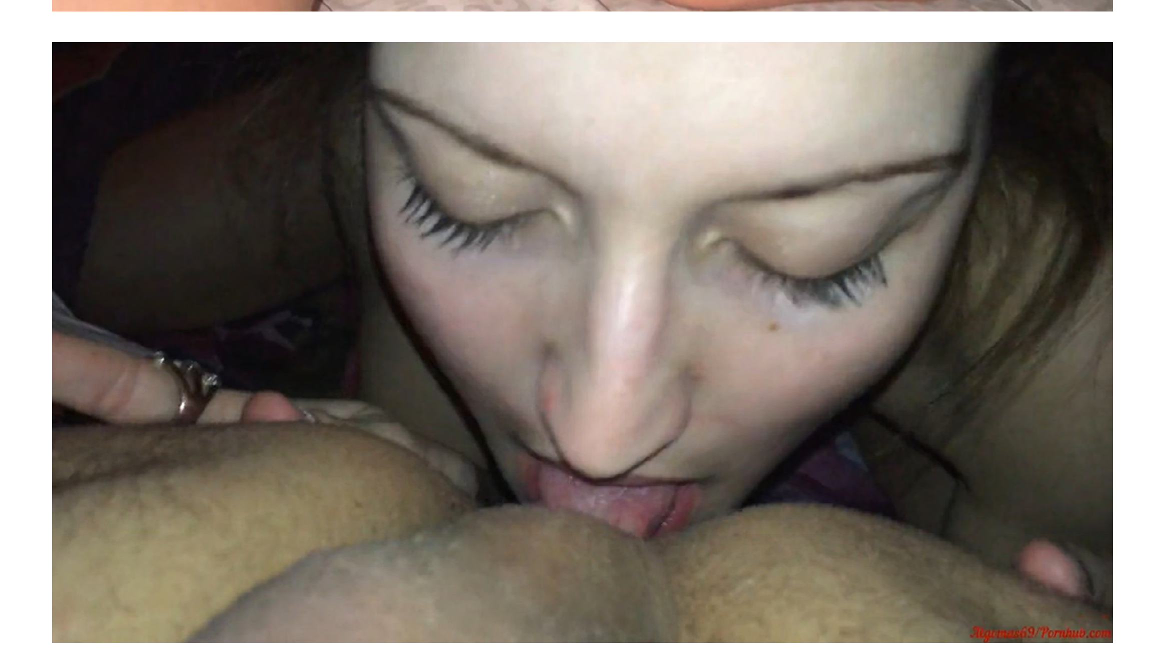
PACK UNO DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar



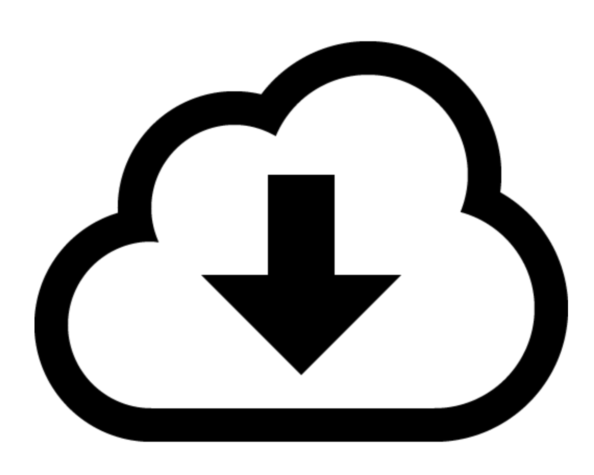


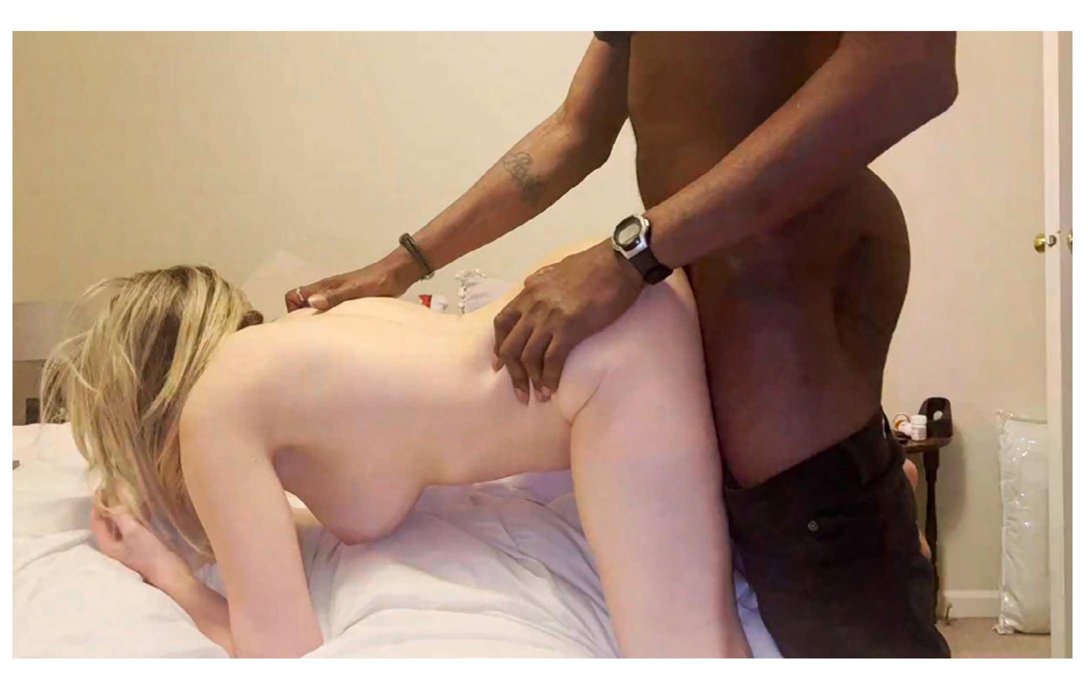
PACK DOS DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar





PACK TRES DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar





PACK CUATRO DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar


Análisis
y recomendaciones
de Cine
TikTok

LASCIVIA — TOKIO DECADENTE

El movimiento artístico erótico japonés nacido de la decadencia

Evelyn Wang

Ero guro nansensu se traduce como “tonterías grotescas y eróticas” y fue un fenómeno innovador por su fascinación por lo perverso y lo extraño; hoy su legado sigue vivo

Ero guro nansensu, o ero guro para abreviar, no es solo un movimiento literario y artístico, sino una actitud y una filosofía. Fue el poltergeist del hedonismo gruñón e inquieto del Japón de los años 20 y 30, una manifestación de su fascinación por lo erótico, lo perverso, lo corrupto y lo extraño. No es terror ni pornografía, aunque puede contener esos elementos, a menudo ofrece un comentario social mordaz y es mucho más fácil de ejemplificar que de explicar. Los estribillos más comunes son esclavitud, mutilación y monstruosidad, a menudo al mismo tiempo.

El momento decisivo del movimiento fue el incidente de Abe Sada, en 1936, cuando una geisha fracasada que se convirtió en prostituta estranguló a su amante hasta la muerte durante el sexo, le cortó los genitales y los llevó de un lado a otro en su kimono. Uno de sus cuentos más famosos, escrito por el padrino del ero guro Edogawa Ranpo, trata sobre un veterano de guerra sordomudo y tetrapléjico cuya esposa está obligada a actuar como su niñera y esclava sexual hasta que pierde los estribos y lo tortura. Se llama The Caterpillar (La oruga).

Hoy en día, el público occidental reconocerá mejor el ero guro en el álbum You’re Dead! de Flying Lotus, cuya portada y notas están repletas de caras que explotan, médulas espinales defectuosas y chicas que se auto-vivisecan a cargo del artista ero guro Shintaro Kago. El movimiento



英名二十八衆句
永田洋子
ー フューチャー フォー ユー
ら てめえ！死んどんのか？
たしの名前をいってみろ
めえのようなハンパな奴は
たしがカッを
れてやる
たしは
校ん時
目金病
なったん
ぞ
んなに
やしかった
あたしはチャラチャラした奴も見ると
はらわたが煮へくりかへるんだ
の中はどうみたってあたしの為にはない
あいつらだよ あいつら!!
くしょう 殺してやるてめえ逃げ道
ないぞ あたしにもないぞ
あたしの名前も云ってみろ！
丸尾末廣筆

sigue prosperando en el arte y el cine japoneses, así como en sectores de la cultura pop internacional como American Mary y Moebius. Celebramos su impacto cultural indeleble con un vistazo a su historia.

ERA UNA FORMA DE RESISTENCIA Y CRÍTICA SOCIAL

En los años 20, Japón siempre fue un país en auge, del tipo que sólo puede inducir una modernidad descarrilada. El país había sobrevivido a la guerra ruso-japonesa y a la Primera Guerra Mundial. Ahora estaba encajonado entre el nacionalista, patriarcal y agresivamente industrializado período Meiji tardío y el conservador, represivo y militarista período Showa. Aquí, el período Taisho se caracterizó por el malestar social, el consumismo desenfrenado y la creciente occidentalización. Los cultores tuvieron que luchar muchísimo para jugar con la decadencia y el radicalismo; florecieron la literatura, el arte, el cine, los medios de comunicación y la educación superior. Un grupo de artistas de vanguardia distribuyó una revista con petardos pegados en la portada, en la que se declaraba: “Uno debe exigir la revolución como uno exige alcohol y satisfacción del deseo sexual”.

El ero guro había encontrado su caldo de cultivo perfecto. El público devoró historias sobre bichos raros que se entregaban al canibalismo erótico, esparcían partes del cuerpo como migas de pan por todo Tokio y hacían un estilo Moreau-Mengele para “liberar a Japón de gente sana y llenarlo de monstruos”. Los historiadores no se ponen de acuerdo sobre el motivo. ¿Se trataba de una exploración de su nueva libertad sexual, moral e intelectual? ¿Un enorme “que te jodan” a los valores sancionados por el Estado? ¿Una sátira de la occidentalización desbocada? ¿Las tres cosas a la vez? A medida que una era se fundía con la siguiente y el Estado reprimió lo que percibía como una inmoralidad purulenta causada por izquierdistas radicales, el ero guro se convirtió en una forma aún más oscura y nihilista de resistencia contracultural. “Los japoneses veneran a este tipo llamado Emperador, pero ¿por qué lo hacen? A un emperador así habría que golpearlo hasta la muerte, asarlo y comerlo mojado en salsa de soja”, se leía en un grafiti de 1940 documentado por la historiadora Miriam Silverberg.



DOCUMENTÓ LA LIBERACIÓN DE LAS MUJERES

En su apogeo, el ero guro acompañó la explosión de una nueva cultura juvenil formada por mobo (chicos modernos) y moga (chicas modernas) que abrazaron los valores y modas occidentales contraculturales. La moga, con su melena corta y sus piernas largas, era la flapper japonesa. Al igual que la flapper, no se consideraba política, pero estaba inherentemente politizada; era el respetable chivo expiatorio de Japón por la corrupción occidental de los valores tradicionales. Fumaba, iba de compras, follaba a su antojo. Languidecía en cafés y cines de estilo europeo. Era completamente liberada sexualmente y económicamente independiente. Con la apertura de la primera universidad para mujeres en 1918, la moga podía ser cualquier cosa, desde periodista hasta bailarina o mecanógrafa. Pero el trabajo más moga de todos era el de camarera de café, que servía sexo junto con comestibles a los clientes que ella eligiera.

La camarera de café más famosa fue la fille fatale que da título a la controvertida novela Naomi, sobre el plan de un hombre mayor para preparar a una niña de 15 años para que se case con ella usando valores occidentales, lo que sale mal y termina convirtiéndose en su esclavo cornudo. La moga acosó a la literatura ero guro como personaje simpático y como cabeza en un palo para las niñas demasiado occidentalizadas, alternando entre vengativa, empoderada, emasculadora, victimizada, cosificada y castigada con justicia en las obras de autores masculinos. También apareció en la obra de la crítica y autora Ozaki Midori, quien le dio un sesgo ferozmente feminista a este género a veces misógino.

IMPULSÓ LA VISIBILIDAD QUEER EN LOS MEDIOS

El ero guro también puede ser considerado una forma temprana de genderfuck, un ataque a los conservadores estirados por provocadores contraculturales. La parte “ero” de “ero guro nansensu” significaba mucho más que simplemente “lo erótico”: también abarcaba el travestismo, la no conformidad de género y la sexualidad queer. Aunque la homosexualidad se retrataba inherentemente como algo desviado, o hentai, en el ero guro por la naturaleza del género, las interpretaciones del ero guro fluctúan entre la condena y la celebración de la desviación. Edogawa Ranpo, por


嵐

ejemplo, presentó la homosexualidad de manera destacada en una de sus historias, jugó a menudo con el género y la sexualidad, y más tarde publicó un libro sobre la historia queer.

De cualquier manera, el ero guro desencadenó la primera ola de interés de los medios en la sexualidad queer, escribió el sociólogo Mark McLelland. Fue la primera vez que los medios hablaron sobre el deseo lésbico en profundidad y como equivalente al deseo masculino gay. Y aunque los periódicos convencionales publicaron principalmente descripciones negativas y sensacionalistas de relaciones lésbicas que salieron mal, algunas escritoras lesbianas famosas escribieron públicamente sobre sus relaciones.

SU LEGADO SE EXTIENDE MUCHO MÁS ALLÁ DE SU TIEMPO Y LUGAR

El ero guro llega en oleadas. Para prosperar, necesita tres ingredientes: guerra, protesta y occidentalización. En la década de 1860, las violentas y explícitas “Huellas sangrientas” del artista de xilografías Tsukioka Yoshitoshi lo catapultaron a la fama. En ese momento, Japón estaba asolado por una guerra civil que más tarde conduciría a un cambio de régimen, modernización e influencia occidental, y una forma de protesta llamada eijanaika que incluía bailes enloquecidos, travestismo, desnudez y violencia de masas. El ero guro regresó en la década de 1960 en forma de películas de terror y películas rosadas o pornográficas. Los años 60 fueron febriles y desilusionantes, tambaleándose por la Segunda Guerra Mundial y empujados por la ocupación militar estadounidense durante la Guerra de Vietnam, cada vez más occidentalizados y arrastrados por enormes protestas.

Tal vez la combinación de estas circunstancias, que sustituyó la occidentalización por el consumismo, proporcionó un semillero para que el ero-guro occidental levantara su extraña cabeza: la sátira mediática posterior a Vietnam de David Cronenberg, Videodrome, el tratado sobre el individualismo de la Guerra Fría Dead Ringers y la adaptación posterior a la Guerra Fría de J.G. Ballard, Crash. La cruel American Psycho, publicada en 1991 y ambientada en unos años 80 consumistas y superficiales.



Hellraiser, de 1987, que satiriza el aburrimiento y el hedonismo. El cuento de Chuck Palahniuk Guts, publicado menos de tres años después del 11 de septiembre, un accidente automovilístico en cámara lenta de represión sexual y desviación que culmina con un sangriento accidente de masturbación.

Hoy, artistas del ero-guro como Suehiro Maruo, Junji Ito y Takato Yamamoto siguen despotricando contra la sociedad japonesa con sus retratos de esclavitud y sangre, sexo y muerte, violencia y dolor. A medida que el año 2016, objetivamente apocalíptico, se acerca a su fin, tal vez deberíamos hacer lo mismo con el resto de nosotros.

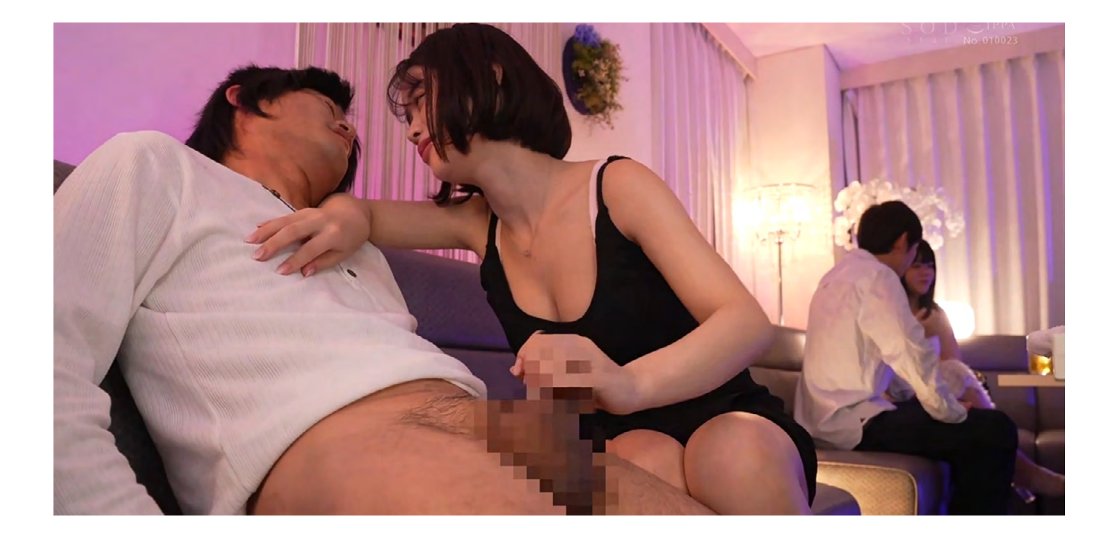













solo
Sexo
www.imagenobscura.com

LASCIVIA — LA CAJA DE PANDORA

Tres noches durmiendo en una cabaña con su padre

Quique

Eugenio, 46 años, moreno, de ojos negros, espigado, atractivo, con modales refinados y dueño de un bufete de abogados, comía a la mesa con su esposa Clara y con su hija Dulce. Comía espinacas con garbanzos, huevo poché y de postre le esperaba un kiwi. Clara, que era vegetariana, antes de meter unos garbanzos en la boca, le dijo:

-Todos los meses igual. ¿Tú no tendrás una aventura, Eugenio?

El hombre se enfadó.

-¡La pregunta ofende, Clara!

Clara, que era una cuarentona, rubia teñida y de muy buen ver, no creía a su marido y las pagó con su hija:

-¡Come las espinacas, Dulce!

Dulce, que iba a estudiar bellas artes, era una morenaza de dieciocho años, preciosa, que tenía el cabello negro y corto, y que era alta, de ojos negros, todo curvas y muy vergonzosa, le respondió a su madre:

-Ya, mamá, ya.

Clara se levantó de la mesa y le dijo a su marido:

-Tú te debes de creer que soy tonta.

Dulce, después de irse su madre, le dijo a su padre.

-Lleváis un año de casados y todos los meses has tenido que dar una semana de conferencias. Es muy extraño. ¿Tienes una querida, papá?

Eugenio se levantó de la mesa, limpió la boca con una servilleta y yéndose le dijo a su hija.

-Tengo mis secretos, cariño, pero una querida no es uno de ellos.

Esa tarde cuando Eugenio cogió el taxi para que lo llevase al aeropuerto Dulce lo siguió a lo lejos en su Kimco Super Dynk 300. El taxi no iba a coger rumbo al aeropuerto, iba a coger rumbo a una montaña.

Dulce pasó desapercibida hasta que el taxi salió de la carretera comarcal y se metió por un camino de tierra. El taxista mirando por el espejo retrovisor le dijo a Eugenio:

-Esta vez nos vienen siguiendo don Eugenio.

-¿Qué clase de coche es?

-Es una moto.

-¿Marrón y negra?

-Creo que sí.

-Seguro que es mi hija, bueno, hija de mi mujer, pero hija es.

-Pues daban nieve. Yo llevo cadenas por si acaso, pero si nieva su hija en moto no podrá bajar de la montaña.

-Ella se lo buscó. ¿Dejaste todo lo que te dije en la cabaña?

-Si, don Eugenio, y le llené dos barriles de agua para que no tenga que ir a buscarla al río.

-Pues si quedamos aislados..., donde come uno comen dos.

Media hora más tarde y ya comenzando a nevar, llegaron a la cabaña. Dulce llegó cuando su padre bajaba del taxi. Bajó de la moto, se quitó el casco y le dijo:

-¿Ya está tu querida en la cabaña, papá?

Eugenio intentó sobornar a su hija.

-¿Qué te ofreció tu madre por la información que le lleves? Ofreciera lo que te ofreciera te doy el doble por no decirle nada de mi refugio.

Caminando con cuidado hacia él para no resbalar en la nieve con sus botas de media caña de cuero negro, le dijo:

-Mamá no sabe que te seguí.

El taxista le dio a Eugenio una pequeña maleta que había sacado del maletero, y le dijo:

-Nos vemos el viernes que viene a esta misma hora, don Eugenio.

-Hasta el viernes, Anselmo.

Padre e hija entraron en la cabaña. Eugenio le dijo:

-Cómo puedes ver aquí no hay nadie.

Dulce sacudiendo la nieve de su cabeza y de su gabardina negra miró para lo que había dentro de la cabaña y le dijo:

-Ya veo, ya.

La cabaña no tenía tabiques divisorios. En ella había una cama con barrotes de hierro a los pies y a la cabecera. Una chimenea, una cocina de hierro, dos sillas, y dos mesas, una mesa pequeña sobre la que había



una máquina de escribir y cantidad de folios, y otra mesa más grande en la que se comía. Una despensa y un armario. El piso era de madera de pino, lo mismo que la cabaña, el armario... En la pared izquierda, según se entraba, colgaba un jamón empezado y a un lado de la cocina sobre un cordel varias ristras de chorizos. En una esquina había dos barriles y a su lado una palangana con un cubo dentro. En la pared trasera había dos puertas cerradas, una daba al inodoro, que solo tenía una taza y otra a la leñera. Eugenio viendo cómo su hija miraba para los chorizos, se quitó la gabardina, la sacudió, la puso en el respaldo de una silla y le preguntó:

-¿Qué le vas a decir a tu madre?

-En caso de que no tengas una querida, yo no te he visto. ¿Por que la engañas?

-Por no desilusionarla. No soy vegetariano

Dulce echándole un vistazo al jamón, le dijo:

-Eso no hace falta que lo jures.

Eugenio le iba a dar una noticia que no esperaba.

-Vete quitando el abrigo que hasta que se despeje de nieve el camino te tienes que quedar aquí.

Dulce corrigió a su padre.

-No es un abrigo, es una gabardina y no me voy a quedar aquí.

Eugenio dejó la maleta a un lado, se puso en cuclillas delante de la chimenea y con una piña encendió el fuego.

-¡Que remedio te queda! Con el camino nevado en moto te matarías en alguna pendiente.

Dulce volvió con la tontería de la querida.

-Tú lo que quieres es que no vea a tu querida. ¿La va a buscar el taxista?

Señalándole una vieja máquina de escribir Olivetti, le dijo:

-Esa es mi querida... Y los chorizos y el jamón mis mejores amigos y...

-Y voy yo y me lo creo.

Eugenio levantó la voz.

-¡Me importa un bledo lo que creas, niña!

-No soy ninguna niña, papá, y no me chilles.

Eugenio se fue a la cocina de hierro, metió leña en el fogón y con otra piña lo encendió.

Dulce quitó la gabardina, la puso a los pies de la cama y quedó vestida con un mono negro de cuero ajustado al cuerpo que marcaba todas sus formas. Eugenio al verla, le preguntó:

-¿¡De donde has quitado esa ropa?!

Se sentó en una silla y le respondió:

-Lo compre hace un par de días. Era para darle una sorpresa a mi novio esta noche.

Eugenio miró para su hija de abajo a arriba y le dijo:

-Seguro que se la ibas a dar, boquiabierto lo ibas a dejar.

Dulce se puso colorada y cambió de tema.

-¿En cuánto tiempo se irá la nieve?

-Un año antes de casarme con tu madre estuve una semana aislado.

-¡¿Tanto?!

-Sí, pero no creo que esta vez tarde tanto en derretirse. Si rompe a llover, en dos días ya el camino de tierra estará transitable.

-¿Y yo qué voy a comer?

-Lo mismo que yo.

-Si no hay más remedio…

-Siempre puedes salir de la cabaña, levantar la nieve y coger hierba. No tendrías ni que lavarla.

Dulce puso cara de niña enfadada.

-¡Muy gracioso! ¿Y dónde me voy a asear y a hacer mis necesidades?

Eugenio le respondió:

-Para lavarte por las mañanas calientas agua en una tartera, la echas en la palangana y te aseas.

A Dulce no le salían las cuentas.

-¡¿Contigo dentro de la cabaña?!

-Tranquila que no voy a mirar, y para lo otro tras aquella puerta -se la señaló-, hay una taza. Cuando hagas popó tienes que echarle un cubo de agua.

Dulce, resignada, le dijo a su padre:

-Esto es el infierno.

Eugenio sin molestarse por el comentario le dijo:


DENIM

-La otra opción es hace tus necesidades en la calle.

Dulce le preguntó con sorna:

-¿Alguna cosa más, profe?

La había

-Sí, te aconsejo que metas la moto dentro de la cabaña.

Media hora más tarde, después de haber metido Dulce la moto dentro de la cabaña, Eugenio, que se había quitado el traje que vestía y puesto unos vaqueros y una camisa de cuadros, se estaba metiendo entre pecho y espalada un bocadillo que había hecho con dos chorizos fritos. Comía y bebía vino tinto. Dulce tenía encima de la mesa su bocadillo y su vaso mediado de vino. Viendo a su padre girar los ojos con el placer que sentía al comer y al beber le entró hambre. Con cara de asco fingido cogió el bocadillo, cerró los ojos y le metió un mordisco, masticó, abrió los ojos y le dijo a su padre:

-¡Qué bueno está el chorizo frito! Las hamburguesas al lado de esto son bazofia.

-No hables con la boca llena.

Dulce se disculpó.

-Perdón, papá

Echó un trago de vino y eructó.

Eugenio la reprendió.

-¡Dulce!

-Se me escapó. ¿En tu aldea te daban de comer esto cuando eras un niño?

-Sí, chorizo frito, crudo, queso, jamón...

Con la boca llena le dijo:

-Bendita niñez la tuya.

La primera noche.

Como ya he dicho había una sola cama, Dulce, cómo es obvio, no había llevado pijama ni nada que se le pareciera y su padre no lo usaba, lo único que tenía era un par de batas de casa de color rojo. Le dio una, y le dijo:

-Cámbiate que yo no voy a mirar.

Dulce se ruborizó de nuevo.

-¿Cómo vamos a hacer para no rozarnos en la cama?

-Tú te metes por debajo de la sábana y yo por encima.

Eugenio cogió una silla. Dándole la espalda a su hija se sentó a la mesa donde tenía la máquina de escribir y comenzó a mirar unos papeles. Dulce se quitó la ropa, en bragas se puso la bata y luego se metió en la cama.

-Yo ya estoy, papá.

-Trata de dormir que yo voy a mirar unas cosas.

Dulce sintiendo el viento silbar sobre las copas de los árboles se sentía incómoda. Tardó en quedarse dormida. Una hora después, aproximadamente, debió sentir demasiado calor, ya que durmiendo se quitó las mantas y las sábanas de encima. Abrió sus largas y estilizadas piernas y puso los brazos en cruz. El cinturón de la bata se le desató y los gordos pezones de sus tetas medianas, tirando a grandes, duras y casi piramidales, quedaron mirando al techo. Cuando su padre se levantó de la silla para ir para cama y vio aquella maravilla, la polla se le puso dura. Eugenio se acercó a un metro escaso de la cama para verla mejor. Sacó la

polla y comenzó a menearla mirando para las tetas de su hija. Dulce, que tenía la cabeza girada hacia donde estaba Eugenio se despertó al sentir al viento silbar sobre las copas de los árboles, entreabrió los ojos y vio lo que estaba haciendo su padre. Giró la cabeza hacia el otro lado, y al hacerlo descubrió que estaba destapada y con las tetas al aire. No se tapó. Al ratito volvió a girar la cabeza hacia su padre y con los ojos casi cerrados vio cómo la gorda cabeza de la polla aparecía y desaparecía bajo la piel. Su coño se empezó a mojar. Poco después Eugenio se corrió agarrando la cabeza de la polla.

Al acabar de correrse abrió la mano y mirando para el coño de su hija y lamiendo la leche de la palma la volvió a menear y se volvió a correr. Esta vez la leche cayó en el piso de madera.

Dulce no sabía donde se habían ido los modales refinados de su padre, pero el Eugenio cerdo le había dejado el coño mojado.

Eugenio al acabar de correrse limpió la leche del suelo con un pañuelo, lo guardó en el bolsillo y luego fue hasta la cama, le puso bien la bata a su hija, le ató el cinturón, la tapó con una sábana, cogió una manta, la echó en el piso y vestido se echó a dormir sobre ella.

Tiempo después la mano izquierda de Dulce cogía su teta derecha y la apretaba. Dos dedos de su mano izquierda se metían dentro de su coño, luego salían del coño y mojados acariciaban su clítoris... Al ratito recordando cómo su padre lamía la leche de su palma y luego cómo salía leche de su meato imaginó que esa leche caía en su coño, que se lo lamía y empezó a correrse. Quitó la mano de la teta y tapando la boca se acabó de correr. La cama comenzó a moverse con los temblores de su cuerpo y Eugenio supo que su hija se estaba corriendo. La polla se le volvió a poner dura, pero no volvió a masturbarse.

Al despertar por la mañana a Dulce le llegó un olor que nunca había olido. Se incorporó y vio a su padre tomando una taza de café.

-¿A qué huele, papá?



-A café recién hecho y a cocido.

-Pues huele de maravilla. No mires que me voy a vestir.

Se vistió y al rato estaba tomando su primer café solo con azúcar y comiendo un par de huevos fritos.

No voy a pararme en lo que hicieron durante el día, solamente diré que al mediodía se pusieron morados de cocido, un cocido que llevaba carne de ternera, costilla, cabeza de cerdo, chorizos, unto, verduras, patatas...

La segunda noche.

Dulce ya estaba en cama cuando su padre se quedó en calzoncillos y se se metió por debajo de la manta y por encima de la sábana.

A los diez minutos de un silencio insoportable, por lo tensa de la situación, Eugenio, que estaba de espaldas a su hija se dio la vuelta y le entró a saco:

-¿Jugamos, Dulce?

La muchacha, le respondió:

-¡¿Te has vuelto loco?!

Con la boca a centímetros de la de su hija vio que estaba roja cómo un tomate maduro y le respondió:

-Loco estaría si no quisiera jugar contigo estando a tu lado en una cama.

-¡Eres un pervertido!

-Solo soy un hombre que suspira por ver cómo te mueres de placer en sus brazos

Le dio un pico y esperó su reacción.

-No, papá, no, por favor, no quiero.

Le dio otro pico.

-Deja que te lleve al cielo envuelta en un manto de caricias.

Dulce tenía ganas pero no podía a entregar la cuchara, su decencia estaba en juego.

-No te pongas poético que nada vas a conseguir.

Eugenio se destapó y destapó a su hija.

-Estate quieto.

Le abrió la bata y volvió a ver su cuerpo divino.

-Eres la cosita más sexy que han visto mis ojos.

Dulce, tapó las tetas con sus manos. Con cara de asustada y con sus mejillas más rojas que la sangre, le preguntó:

-¿Qué me quieres hacer, papá?

Con voz de loco y echándole las manos a las costillas le respondió:

-¡Cosquillas!

Dulce se retorció sobre la cama y rio sin parar hasta que su padre dejó de hacerle cosquillas. Tenía los ojos llenos de lágrimas cuando se los besó. Perro perdido le dijo en bajito:

-Me gustas más que el jamón.

A Dulce le costaba soltarse.

-No digas tonterías

Eugenio le metió la mano dentro de las bragas y la sacó pringada de jugos.

-Estás muy mojada.

Dulce tapó la cara con las manos y dijo:

-!Qué vergüenza!

Eugenio lamió los jugos de la palma y después la quiso besar con lengua.

-No quiero, déjame.

El hombre sabía que era cuestión de tiempo que cayera con todo el equipo, ya que ni la espalda le daba.

-Sí que quieres, lo estás deseando.

Dulce seguía en sus trece.

-No, no quiero que me hagas nada.

Quiso besarla con lengua. Dulce le hizo la cobra y le dijo:

-Si sigues haciendo el ganso se lo contaré todo a mamá.

Eugenio frenó en seco.

-¿ A qué le llamas tú todo?

-A lo de la cabaña, a que no eres vegetariano y cómo me forzaste a hacer algo que no quería.

Eugenio la creyó.

-Está bien, volveré a dormir en el piso para no tener tentaciones.

Dulce estaba de acuerdo, le puso el cinturón a la bata y le dijo:



-Será lo mejor para los dos.

Eugenio cogió una manta, la echó en el piso y se acostó en ella. Unos diez minutos más tarde, le preguntó Dulce:

-¿Duermes, papá?

-Ni duermo ni creo que vaya a dormir.

-¿Aún quieres que te deje?

Eugenio se sentó sobre la manta y le respondió:

-Sabes que sí.

Dulce se quitó el cinturón de la bata, la abrió y sus gordos pezones y sus areolas rosadas quedaron al descubierto.

-Ven y llévame al cielo envuelta en un manto de caricias.

Eugenio se metió en cama, se echó a su lado y acarició sus erectos pezones con las yemas de los dedos. La muchacha, coqueteando, le preguntó:

-¿Tengo unas tetas bonitas, papá?

Eugenio le respondió:

-Las tienes preciosas.

Lamió y chupó sus oscuras areolas. Amasó sus tetas y después siguió bajando hasta su coño. Se lo olió.

-Huele a fruto prohibido.

Dulce ya estaba entregada.

-Pero tú te lo vas a comer. ¿No?

Le quitó las bragas y le lamió el coño encharcado, luego metió un dedo dentro de la vagina, lamió su clítoris y le amasó las tetas con la otra mano. En nada le dijo Dulce:

-Vas a hacer que me corra, papá.

La trabajó muy lentamente hasta que Dulce le dijo:

-Me corro, papá.

Quitó el dedo del coño y se lo lamió hasta que acabó de correrse en su boca.

Al acabar de correrse le besó el capuchón del clítoris. Luego cogió un zapato, le quitó el cordón y le dijo:

-Quítate la bata y échate boca abajo.

Hizo lo que le dijo. La ató por las muñecas con un extremo del cordón y con el otro la ató a uno de los barrotes de la cama. Fue a la alacena y volvió con una tarrina de margarina. Dulce le preguntó:

-¿Qué vas a hacer, papá?

-Ya lo irás descubriendo, cielo.

Pringó sus manos de margarina y masajeó su espalda y sus nalgas. Cuanto más masajeaba más le gustaba. Dulce le dijo a su padre.

-Es algo muy placentero.

-Lo más placentero está por venir, preciosa. Eleva el culo.

Dulce puso el culo en pompa. Eugenio jugó con un dedo en la entrada de su ojete y después se lo metió dentro del culo, luego lamió el periné, lamió el ojete y acto seguido se lo folló con la lengua. A la lengua le siguió un dedo, dos, tres... Los dedos entraban dentro de su culo, giraban, salían,

volvían a entrar, volvían a girar... Dulce cuando sintió que le venía se lo dijo:

-Voy a correrme de nuevo.

Eugenio le preguntó.

-¿Me dejas que te la meta en el culo, hija?

-No preguntes tonterías. Me has estado preparando para eso.

Eugenio sacó los dedos, quitó el calzoncillo, untó la polla con margarina, se la frotó en el ojete y luego se la metió despacito hasta el fondo del culo. Dulce le dijo:

-Llena una barbaridad.

Eugenio le preguntó:

-¿Quieres que te la quite del culo y te la meta en el coño?

Dulce quería experimentar algo nuevo.

-No, me llena mucho pero también me gusta. ¿Crees que me correré follándome el culo?

Eugenio fue franco.

-Hay mujeres que se corren con el sexo anal y hay mujeres que no. ¿Descubrimos a qué clase perteneces?

Dulce no quería quedar con la duda.

-Descubrimos.

Le folló el culo con suavidad. Besó su cuello y su boca cuando giraba la cabeza para un lado y para el otro... Tiempo después Dulce explotó:



-¡¡Me corro!!

Se corrió jadeando cómo una perra y queriendo romper el barrote de la cama con sus tirones.

Al acabar de correrse la desató del barrote, le dio la vuelta y le abrió las piernas. Tenía los pezones duros, las areolas le encogieran y su coño goteaba. Metió su cabeza entre las piernas y lamió de abajo a arriba. La lengua le quedó cubierta de jugos mucosos que se tragó. Le abrió el coño con dos dedos y lamió su labio vaginal izquierdo, luego lamió el derecho y acto seguido enterró su lengua dentro de la vagina. Al sacarla subió y lamió su clítoris erecto. Al rato Dulce le dijo:

-Si sigues así me vas a hacer correr otra vez, papá.

Eugenio chupó su clítoris, luego apretó su lengua contra él, lamió de abajo a arriba cada vez más rápido y Dulce, elevando su pelvis, se corrió de nuevo diciendo:

-¡Qué bueno eres!

Al acabar de correrse le dijo:

-En mi vida me había corrido tantas veces seguidas.

Eugenio se echó sobre su hija, frotó la polla contra el coño encharcado y luego se la metió hasta la trancas de una sola estocada. Dulce pasó sus manos atadas por detrás del cuello de su padre y lo comió a besos mientras la polla entraba y salía de su coño encharcado. Mirándola a los ojos, le preguntó:

-¿Quieres correrte así, o prefieres que te lo haga de otra manera?

Se ve que le había gustado el sexo anal, ya que le dijo:

-Dame por el culo otra vez, papá.

La respuesta de Eugenio fue follarle el coño a toda mecha hasta que Dulce se volvió a correr. Esta vez gritó:

-¡¡¡Maloooo!!!

Eugenio se corrió con ella. Llenándole el coño de leche, le dijo:

-Este es el mejor polvo de mi vida.

Al acabar de correrse le dio un pico, besó sus tetas, metió la cabeza entres sus piernas, lamió el coño lleno de leche y jugos. Poco después Dulce se volvió a correr, diciendo:

-¡Me vas a matar de placer!

Después de follar Eugenio tenía más ganas de dormir que de hablar, así que en nada se quedó dormido.

Dulce era curiosa, cómo casi todas las mujeres. Cuando su padre ya prendiera en el sueño fue a mirar que era lo que estaba escribiendo. Su sorpresa fue grande cuando leyó los títulos de los escritos. El de arriba era una novela y se titulaba: Dulce, investigadora privada. El que estaba debajo de él era otra novela, su título era: Dulce en el País ce los Sueños, y el de abajo de todo se titulaba: Dulce, mi hija, mi amor, mi fantasía sexual, y era de relatos eróticos. Los tres trabajos estaba, sin acabar. Leyó un relató erótico, leyó otro... En todos estaba ella de protagonista. Cuando se cansó de leer, y antes de regresar mojada me a la cama, dijo en bajito:

-Mañana sin falta voy a hacer realidad la fantasía que más me mojó, no vaya a ser que comience a llover y se derrita la nieve.

Ni que fuese adivina. Al día siguiente no paró de llover en toda la mañana y la nieve se derritió.

Tercera noche.

La Dulce vergonzosa había muerto. La nueva Dulce sentada en la cama con las piernas cruzadas, vestida con su mono negro de cuero, que tenía la cremallera bajada y mostraba casi la totalidad de sus bellas tetas, calzando las botas de cuero negras de media caña y con los cordones de los zapatos de su padre en la mano, le dijo:

-Desnúdate y ven para cama.

Eugenio se quitó la ropa y se echó sobre la cama. Dulce atándole una mano a los barrotes de la cama, le dijo:

-Ayer noche leí parte de lo que estás escribiendo.

A Eugenio le sonó la alarma.

-¡¿Leíste mis relatos eróticos?!

-Leí. ¿Estás obsesionado conmigo o estas enamorado? Dime la verdad.

Eugenio se puso serio.

-Quien busca la verdad corre el riesgo de encontrarla.

La muchacha quería la verdad.

-Correré ese riesgo.

Eugenio se confesó:

-No sé si estoy obsesionad o no, lo que sé es que desde el primer día que te vi te convertiste en mi musa. Si me casé con tu madre fue para tenerte a mi lado.

Dulce se sorprendió.

-¡¿Has estado engañando a mi madre todo este tiempo?!



-Sí.

-Eres un malo malote de primera división, pero por otro lado me halaga lo que me has dicho, pues yo también he tenido fantasías contigo.

Eugenio se llevó un alegrón al conocer el lado travieso de su hija.

-¡No jodas!

Dulce ya había metido la primera y enfilaba la recta.

-Sí jodo. Échate boca abajo.

Eugenio se echó boca abajo. Acabó con la dos manos atadas a los barrotes de la cama. Dulce le vendó los ojos, le amordazó la boca y le dio un cachete en el culo. Fue a por la margarina. Al regresar cogió una zapatilla debajo de la cama y la dejó al lado de la almohada. Le untó la espalda con margarina y se las masajeó, luego le untó las nalgas, escupió en la mano derecha le dijo:

-No va a ser cómo tú lo escribiste, va a ser cómo a mí me gustaría que lo escribieras.

Estiró el dedo medio de la mano derecha y se lo clavó dentro del culo. Eugenio no se quejó.

-No, no te lo voy a follar con la lengua, te lo voy a follar así.

Le folló el culo con el dedo. Cuando a Eugenio le empezaba a gustar le cayó un zapatillazo en una nalga.

-¡Plassss!

-¿Es esto lo que querías que te hiciera, loco?

Le quitó el dedo del culo.

-¡Plasssss, plasssss, plasssss, plasssss!

Le echó una mano a la polla y vio que estaba empalmado.

-Eres masoquista, coño.

-¡Plassss, plassss, plasssss, plassss, plassss, plassss!

-Ponte a cuatro patas.

Se puso. Dulce le cogió la verga empalmada, tiró hacia atrás y se la mamó.

-Te voy a ordeñar cómo si fueras una vaca.

Eugenio dijo algo que no entendió.

-¡Calla, coño!

-¡Plasssss, plassssss, plassssss, plasssss, plasssss, plasssss!

Le volvió a mamar la polla y el hombre al ratito se corrió. Dulce se fue tragando la leche calentita a medida que iba cayendo en su boca.

Al acabar de tragar le desató la mano derecha, dejó que se pusiera boca arriba, le volvió a atar la mano y le quitó la mordaza.

-Saca la lengua, calamidad.

Eugenio sacó la lengua. Dulce le pasó el pezón de la teta izquierda por ella, luego el de la derecha, después le pasó el ojete y más tarde, perra perdida, se descalzó, se quitó el mono y le puso el coño en la boca.

-¡Lame!

Eugenio poco lamió, fue dulce la que frotó su coño contra la lengua moviendo su pelvis . Frotando le dijo:

-¿Quién es la chica que tiene el coño más rico?

-Tú.

Le cogió por los pelos, y sin deja de frotar el coño contra la lengua, le dijo:

-¡Calla y entiérramela la lengua dentro!

Le clavó la lengua en el coño. Dulce lo movió alrededor, se agarró las tetas, pellizcó sus pezones... Eugenio oía sus gemidos, sentía caer los jugos por ambos lados de la lengua y su polla cada vez se ponía más dura. Sabía que se iba a correr en su boca, pero no imaginaba que fuese tan pronto, ya que al ratito el coño le apretó la lengua, ésta se salió y lo siguiente que sintió es como derramaba dentro de su boca y cómo decía:

-¡Me corro!

A Dulce le iba la marcha y tener a un hombre atado y poder hacer con él lo que quisiera le ponía... Lo que le pedía el cuerpo en aquel momento era sexo anal. Volvió a la margarina. Pringó sus manos con ella. Con una mano le agarró la verga y se la masturbó y con un dedo de la otra le folló el culo. Echó margarina en el ojete, frotó la verga en el coño mojado, la pasó al ojete y se sentó sobre ella. La polla entró cómo un supositorio gigante. Dulce estaba crecida.

-¡Te voy a reventar!

Le dio duro. Su culo subió y bajó a toda pastilla. Cuando Eugenio comenzó a gemir Dulce aún no tenía el orgasmo cerca. No podía dejar que se corriera sin correrse ella. Sacó la polla del culo, la metió en el coño y apretando su cuello le volvió a dar caña. Al comenzar a correrse sintió la leche de su padre llenarle el coño. Dejó de apretarle el cuello y balbuceando y gimiendo, le dijo:

-Me corro en tu polla, papá.



Al acabar de gozar soltó a su padre. Eugenio quitó la venda de los ojos y le dijo:

-Fue mejor que en mis fantasías.

-¿Seguimos?

-Mejor otro día que ya no tengo veinte años y son dos noches seguidas.

Dulce le dijo:

-Vale, pero mañana por la mañana antes de irme tienes que volver a llenarme el coño de leche.

-A propósito de la leche. ¿Tomarías precauciones?

-Tengo puesto un DIU.

Al quedarse dormido su padre fue a la mesa escritorio y comenzó a leer un relato que comenzaba así:

"Hacía un bochorno insoportable cuando Dulce subió al autobús. Yo era el único pasajero. Cuando la conductora arrancó el autobús ella ya se había sentado a mi lado. Con una sonrisa angelical en los labios, me dijo:

-Aquí me tienes. ¿Pensabas que no iba a aceptar el reto de hacerlo en público?

Le metí una mano dentro de las bragas. Se abrió de piernas. Me dio un beso con lengua y me echó la mano a la polla morcillona, luego se inclinó y me la mamó. Sabía que la conductora nos miraba por el espejo retrovisor, lo que no esperaba era que parara el autobús, viniese a nuestro lado, le cogiese por los pelos y le dijera:

-"Bájame las bragas, puta."

Mi hija se rebotó y me dijo:

-Esto no era lo convenido, papá.

La conductora, una marroquí macizorra, le tiró de los pelos.

-¡”Este es mi autobús y aquí mando yo!”

Dulce le bajó las bragas. La condutora levantó la falda, le llevó la cabeza a su coño peludo y le dijo:.

-“¡Come, zorra!”

Dulce pasó su pequeña lengua por aquel gran coño. Era su primera experiencia lésbica y no sabía cómo comer un coño, pero ella se lo lamio... Cuanto más lamía más el coño de la conductora se encharcaba y más cachonda se iba poniendo ella. Al sentir la marroquí que se iba a correr, se separó de Dulce, la puso en pie y le metió un morreo que la dejó sin aliento. Luego de comerle la boca la echó sobre el piso del autobús y le sacó las bragas, Yo cogí mi iPhone 12 Pro Max y comencé a grabarlas al tiempo que meneaba mi polla.”

Dulce con dos dedos acariciaban su clítoris, los dedos entraban dentro del coño, salían de él y volvían a acariciar el clítoris... Cachonda perdida, dijo:

-Creo que me voy a correr cómo una perra.!

Siguió leyendo

“La inmensa lengua de la conductora lamió el pequeño coño de Dulce. Mi hija comenzó a gemir mientras miraba cómo la grababa y cómo me masturbaba. Nadie decía una palabra. Poco más tarde la marroquí le estaba comiendo las tetas y masturbándola con sus expertos dedos. Dulce comenzó a temblar, sus ojos se pusieron en blanco . La marroquí viendo cómo se corría le comió la boca y se puso a cuatro patas invitándome a penetrarla. Sin dejar de grabar le levanté la falda y le metí la polla dentro de su inmenso coño. Allí entraban dos cómo la mía. A mí no me iba a joder. Se la saqué del coño, se la metí en el culo y le di a mazó. La marroquí hizo

volar sus dedos sobre su clítoris... Cuando le llené el culo de leche sentí su ojete apretar y soltar mi polla, la conductora también se había corrido."

Dulce no aguantó más. Dejo el relato sobre la mesa, se abrió de piernas, se echó hacía atrás en la silla, cerró los ojos e imaginando que follaba con su mejor amiga se dio dedo hasta que se corrió cómo había dicho que se iba a correr, se corrió cómo una perra, y lo hizo antes de acabar de leer menos de la cuarta parte de la mitad del relato.

A la mañana siguiente cuando Dulce despertó, su padre no estaba en la cabaña. En bata de casa había llenado una tartera con agua para lavarse. La estaba echando en la palangana cuando llegó Eugenio de dar un paseo matinal. Se abrió la bata y completamente desnuda, le dijo:

-¿Me lavas la espalda, papá?

Eugenio cerró la puerta de la cabaña y fue junto a su hija.

-¿Quieres irte calentita, eh?

Dulce se quitó la bata, la echó sobre una silla y le respondió:

-No, quiero irme bien regada.

Eugenio cogió una esponja y el jabón que su hija había dejado en el piso, la mojó en el agua, le pasó el jabón, la escurrió sobre la palangana para no mojar mucho el piso de madrea y luego le frotó el cuello con ella, del cuello pasó a la espalda, de la espalda al culo y del culo le frotó el coño. Dulce giró la cabeza buscado la boca de su padre y la encontró. La esponja subió a sus tetas y se frotó contra ellas mientras se besaban, bajó por su vientre y volvió a frotarse en el coño. Dulce le cogió la mano a su padre e hizo que le pasara la esponja por el coño a la velocidad que ella quería hasta que se corrió con su temblor de piernas habitual.

Al acabar de correrse, Eugenio, se agachó y le le lamió el coño para saborear sus jugos, Dulce cuando su padre dejó de lamer, le acarició el cabello con una mano y le dijo:



-Sigue, papá.

Eugenio le pasó la esponja por fuera del coño para quitar la espuma que había sobre él, luego le limpió la espuma del culo, y después la dejó caer dentro de la palangana. Le echó las manos a la cintura y siguió lamiendo su coño. Lo lamía de abajo a arriba, ahora con la puntita y sin presionar, ahora con la lengua plana y presionando... Ahora enterrándole la lengua dentro del coño, ahora metiéndole solo la puntita. Tiempo después, cuando vio que se iba a correr, hizo que se girara, la lengua lamió su ojete y luego se lo folló con la puntita. le metió dos dedos dentro de coño y la masturbó. En un par de minutos Dulce se volvió a correr. Eugenio sintió como el coño apretaba sus dedos y cómo lo bañaba de jugos. Corriéndose le dio la vuelta, lamió su coño y Dulce acabó de correrse en la boca de su padre.

Al acabar de gozar la muchacha le iba a pagar el favor.

-Te mereces una buena mamada.

Dulce se puso en cuclillas, le bajo la cremallera del pantalón a su padre, le sacó la polla, lamió la cabeza todo alrededor y después la mamó y la meneó. Eugenio abrió la hebilla del cinturón, dejó caer el pantalón y bajó los calzoncillos hasta las rodillas. Dulce apretó la polla contra el cuerpo de su padre y le lamió y chupó los huevos, después la lamió de abajo a arriba y la volvió a mamar bien mamada. Tan bien se la mamó que Eugenio ya no podía aguantar más cuando le dijo:

-Para, para que me voy a correr.

Dulce dejó de mamar y se incorporó. Eugenio acabó de desnudarse y le dijo:

-Apóyate con las manos en la pared y separa las piernas.

Hizo lo que le dijo. Eugenio mojó la esponja en el agua de la palangana hasta que le quitó el jabón. Se la pasó por en cuello, la espalda, el culo, el coño, el vientre, las tetas... Luego su lengua subió desde el coxis hasta la cérvix por toda la columna vertebral y después hizo el recorrido inverso

para acabar entrando y saliendo de su ojete. Con la lengua dentro del culo Dulce le dijo:

-Métemela en el culo, papa,

Eugenio no se hizo de rogar, le puso la polla en el ojete, empujó y se la clavó hasta las trancas. Follándole el culo le metió dos dedos dentro del coño. A Dulce le encantaba ser penetrada por los dos agujeros. Sus gemidos le decían a Eugenio cuanto disfrutaba. Poco después cuando sus gemidos eran de pre orgasmo, la cogió por el cuello, le apretó la garganta, le dio a mazo y Dulce se corrió cómo una perra. Corriéndose sus uñas arañaron la madera y sus piernas temblaron una cosa mala .

Eugenio al acabar de correrse dejó de apretarle el cuello y le quitó la polla del culo. Dulce se dio la vuelta, cogió aire, se acarició el cuello, y cuando pudo hablar le dijo:

-Acabo de tener la mejor corrida de mi vida.

La cogió en alto en peso y le dijo:

-Me toca.

La arrimó con la espalda a la pared y le metió la polla en el coño. Dulce rodeando el cuello de su padre con los brazos y entrelazando las piernas su cuerpo, le dijo:

-Quiero volver a sentir tu leche dentro de mi coño.

Comiéndose a besos comenzó una follada a golpes secos, o sea, se la clavaba con fuerza hasta el fondo del coño, la dejaba dentro unos segundos, la sacaba y se la volvía a clavar otra vez con fuerza. Pasado un tiempo, Dulce, con sus tetas aplastadas contra el pecho de su padre y con su coño goteando sintió que se iba a volver a correr.

-¡Córrete conmigo, papá, córrete conmigo!

Eugenio le dio a mazo unos segundos. Sintió el coño de Dulce apretar su polla y un mordisco en el cuello. Al mordisco siguió una chupada, y chupándole el cuello se corrió dentro del coño de su hija con una fuerza brutal.

Al acabar de correrse la echó sobre la mesa de la cocina, le metió los dedos medio y anular de la mano derecha dentro del coño, los sacó pringados de leche y jugos y los esparció por el pezón y la areola derecha, luego le metió los dedos medio y anular de la izquierda y al sacarlos pringados de leche y jugos los esparció por el pezón y la areola de la teta izquierda. Con las yemas de los dedos de las dos manos acarició los pezones y las areolas,... Luego les pasó la lengua y a continuación lamió, chupó y mamó... Después fue a por el coño. Lamió de abajo a arriba y arrastró jugos y leche. Dulce le cogió por los pelos, tiró de él, le chupó la lengua y luego le dijo:

-Eres único.

El único volvió a por su coño. Se lo folló con la lengua cómo si ésta fuese una polla, metiendo y sacando, metiendo y sacando... Después echó el capuchón del clítoris hacia atrás. El glande lucía cómo un titán. No se lo lamió, lamió sus labios vaginales y después le metió un dedo dentro del coño, lo sacó y se lo metió dentro del culo. Follándoselo le volvió a chupa las tetas. Dulce ya iba a explotar otra vez.

-¡Me voy a correr, papá, me voy a correr!

Puso la lengua sobre el clítoris, lo chupó y Dulce explotó.

-¡¡Me corro!!

Esa fue la última corrida de Dulce en la cabaña, bueno, hasta que su padre volviese a ella, pues el sitio ya lo sabía.





"No es el sexo lo que nos da placer, sino el amante"

Marge Piercy



LASCIVIA — DETRAS DE LA PUERTA VERDE

Por qué los sugar babies y los sugar daddies asiáticos se volvieron tan populares en los últimos años

Coach Donna

¿Has notado el aumento de popularidad de los sugar babies y los sugar daddies asiáticos últimamente? Ha sido una tendencia bastante fuerte y hay mucho que analizar sobre por qué está sucediendo esto. Desde cambios económicos hasta dinámicas culturales, muchos factores han contribuido al fenómeno de los sugar baby asiáticos. Profundicemos en este tema y veamos qué ha estado sucediendo.

La crisis económica

Una razón importante para el aumento de los sugar babies y los sugar daddies asiáticos son las dificultades económicas que enfrentan muchos jóvenes asiáticos. La pandemia golpeó al mundo con fuerza y Asia no fue la excepción. Países como Filipinas, Malasia, Singapur, Indonesia e India vieron un gran aumento en las citas de sugar durante los confinamientos. Por ejemplo, Filipinas informó un aumento del 65% en las actividades de sugar dating durante la pandemia.



Muchos jóvenes, recién salidos de la universidad y en un mercado laboral en crisis, se encontraron en una situación difícil. Las oportunidades laborales habituales no existían y los préstamos para la educación y los gastos de manutención no iban a ninguna parte. Entonces, algunos recurrieron a las citas de sugar como una forma de llegar a fin de mes.

Sin embargo, no se trata solo del dinero. Muchos encontraron compañía y orientación a través de estas relaciones, lo que fue una gran ventaja durante un período tan aislado.

Los números hablan

Veamos algunos números para tener una imagen más clara. Según una investigación reciente, solo Malasia tiene 42.500 sugar daddies, lo que la convierte en la tercera mayor cantidad en Asia. India encabeza la lista con 338.000 sugar daddies, seguida de Indonesia con 60.250. Otros países como Japón, Hong Kong, Taiwán, Vietnam, Corea del Sur, Sri Lanka y Camboya también tienen números significativos.

La gran cantidad de sugar daddies en estos países está relacionada con las disparidades económicas. En lugares con grandes brechas de ingresos, las citas a base de sugar daddies pueden superar la brecha, ofreciendo a las mujeres jóvenes estabilidad financiera y un mejor estilo de vida. Para los sugar daddies, es una forma de compartir su riqueza y disfrutar de la compañía.

Factores culturales

La dinámica cultural también juega un papel en la popularidad de las citas a base de sugar daddies en Asia. Muchas culturas asiáticas enfatizan fuertemente la estabilidad familiar y financiera. Para algunos, convertirse en un sugar baby o un sugar daddy asiático se alinea con sus valores culturales de apoyar a la familia y asegurar el bienestar financiero.

Además, el rápido crecimiento de las áreas urbanas y el auge de la tecnología han facilitado que las personas se conecten. Aplicaciones como la aplicación de sugar daddy asiático y sitios web como Ashley



Madison, Secret Benefits y SugarDaddy.com han simplificado mucho el proceso de encontrar relaciones de sugar. Estas plataformas brindan una forma segura y conveniente para que las personas se conozcan y formen relaciones mutuamente beneficiosas.

Historias personales

Me encontré con un artículo sobre una joven de Singapur que compartía su experiencia de citas de sugar daddy. Habló sobre cómo conoció a su sugar daddy en una aplicación de sugar daddy asiático y cómo él la ayudó a pagar sus préstamos estudiantiles y comenzar su propio negocio. Enfatizó que no se trataba solo del dinero; su sugar daddy también la guió, brindándole consejos y conexiones en su industria.

Dónde encontrar relaciones de sugar daddy

Si se pregunta dónde encontrar estas relaciones de sugar daddy, las principales áreas metropolitanas con grandes poblaciones asiáticas son buenos lugares para comenzar. Aquí hay algunos lugares de moda:

Los Ángeles. Con su población diversa y su economía en auge, Los Ángeles ofrece muchas oportunidades para las relaciones de sugar daddies y sugar babies. La vibrante vida nocturna de la ciudad y el lujoso estilo de vida atraen a muchos sugar daddies y sugar babies.

San Francisco. Conocida por su industria tecnológica y sus residentes adinerados, San Francisco es un lugar privilegiado para encontrar un sugar daddy asiático rico. La escena cultural y gastronómica de lujo de la ciudad la convierten en un lugar atractivo para las citas de sugar daddies.

Nueva York. La Gran Manzana es el hogar de muchas personas adineradas que buscan compañía. Con sus tiendas de lujo, restaurantes elegantes e infinitas opciones de entretenimiento, la ciudad de Nueva York es un lugar de moda para las relaciones de sugar daddies.



Chicago. Esta ciudad combina una economía robusta con una rica escena cultural, propicia para las citas de sugar daddies. El lujoso estilo de vida de la ciudad atrae tanto a sugar daddies como a sugar babies.

Cómo manejar las relaciones de sugar daddies

Veamos cómo manejar estas relaciones de sugar daddies, ya seas sugar baby o sugar daddy.

Para sugar babies

• Ten claras tus expectativas. Antes de iniciar una relación de sugar daddies, debes saber lo que quieres. ¿Buscas apoyo financiero, tutoría o compañía? Sé sincero sobre tus necesidades y límites.

• La seguridad es lo primero. Siempre reúnete en lugares públicos al principio y conoce a tu sugar daddy antes de involucrarte demasiado. Comparte tu ubicación con un amigo o familiar y asegúrate de estar a salvo.

• Comunícate abiertamente. La comunicación clara es clave. Habla sobre tu acuerdo, límites y expectativas con regularidad para evitar malentendidos.

• Mantén tu independencia. Si bien el apoyo financiero es excelente, es esencial mantener tu independencia. Usa los recursos proporcionados para mejorar tu vida y tu futuro.

Para los sugar daddies

Respeta los límites. Comprende que tu sugar baby tiene límites y respétalos. Una relación sugar saludable se basa en el respeto y la comprensión mutuos.



Sé transparente. Sé claro sobre lo que ofreces y lo que esperas a cambio. La transparencia ayuda a generar confianza y hace que la relación sea más fluida.

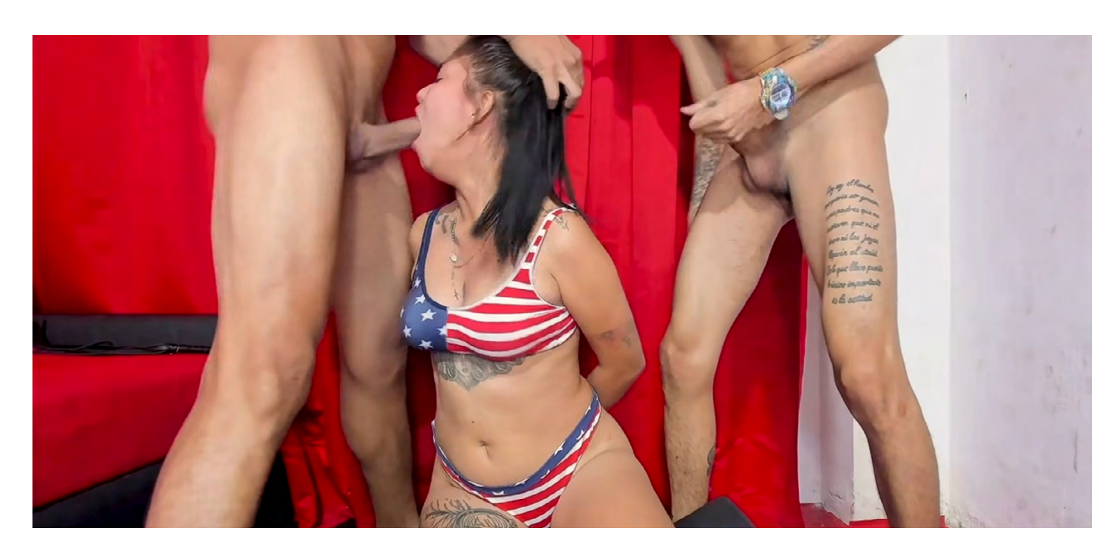
Ofrece apoyo más allá del dinero. El apoyo financiero es esencial, pero también lo es la tutoría y el apoyo emocional. Ayuda a tu sugar baby a crecer y tener éxito en su vida personal y profesional.

Mantente seguro y discreto. Protege tu privacidad y sé discreto en tus relaciones sugar. Asegúrate de que ambas partes se sientan seguras y cómodas.

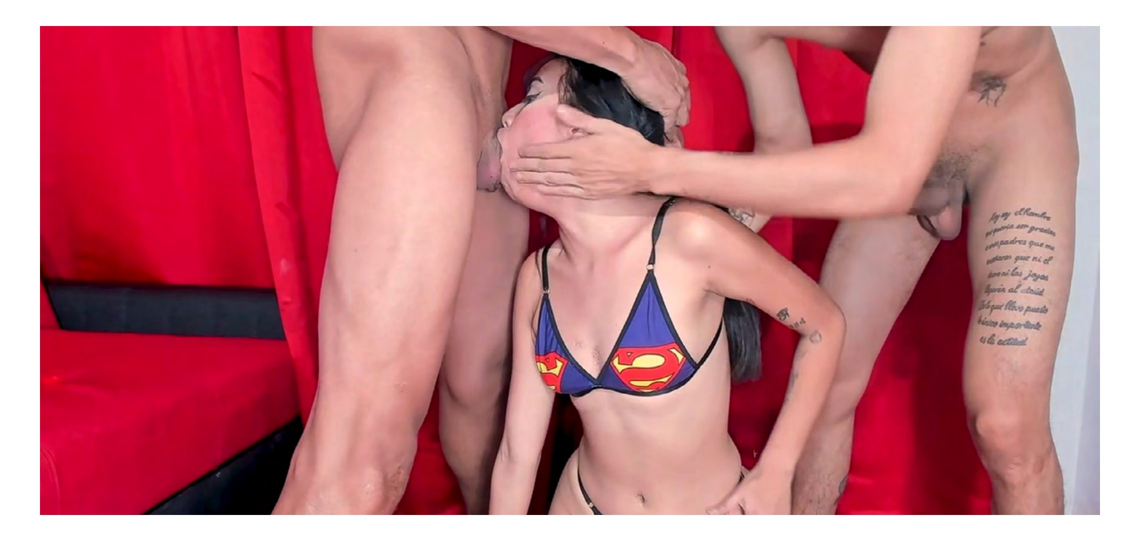
Reflexiones finales

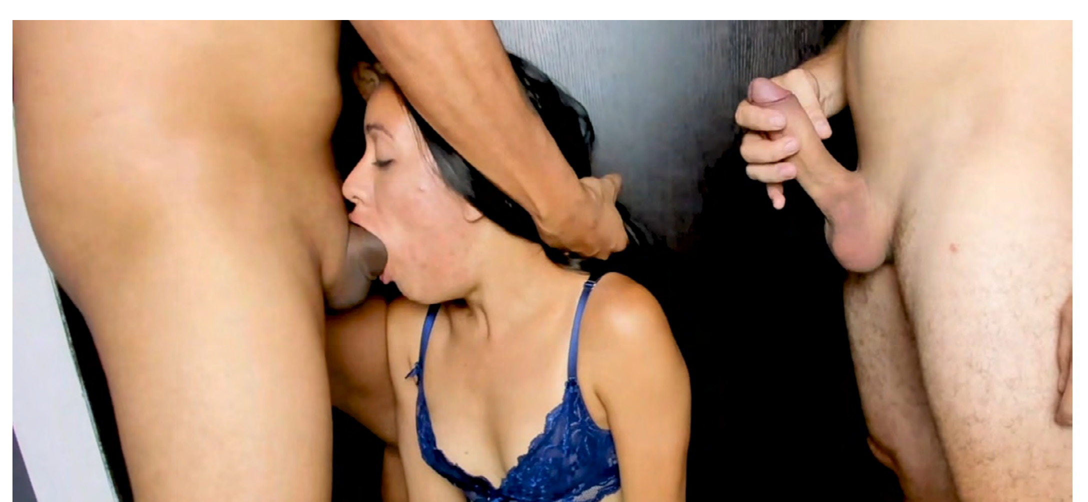
Entonces, ¿por qué los sugar babies y los sugar daddies asiáticos se han vuelto tan populares? Es una mezcla de necesidad económica, factores culturales y la búsqueda de compañía y tutoría. Las citas sugar ofrecen a los jóvenes una forma de afrontar tiempos financieros difíciles y, al mismo tiempo, ofrecen la oportunidad de construir conexiones significativas y un futuro mejor.

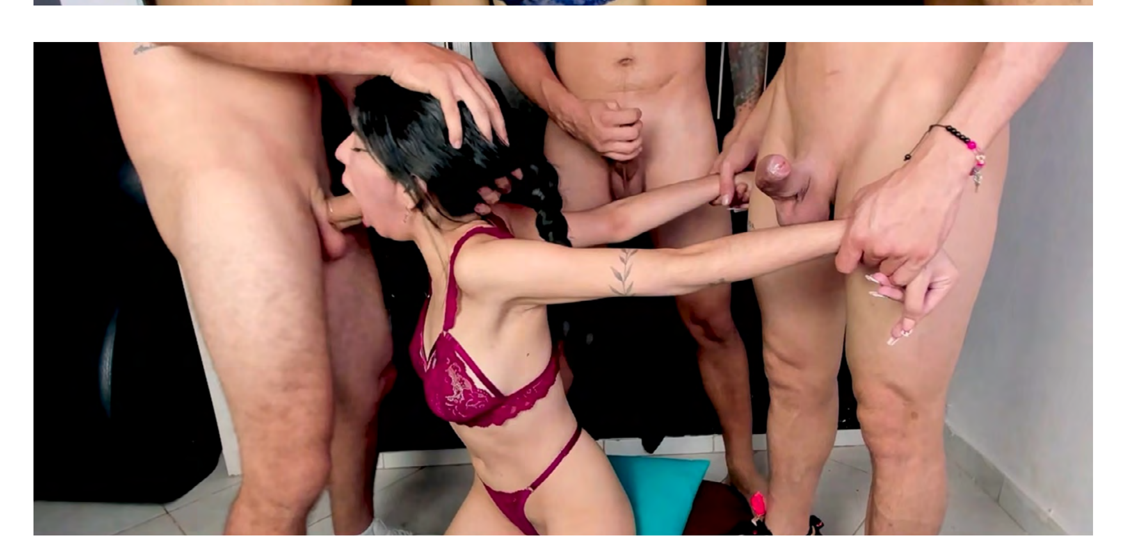
Personalmente, he descubierto que el auge de las citas sugar resalta la adaptabilidad y el ingenio de las personas que enfrentan desafíos económicos. Muestra cómo pueden evolucionar nuevas formas de relaciones para satisfacer las necesidades de la época. Y si estás buscando empezar, sitios como SecretBenefits son excelentes lugares para comenzar tu aventura.





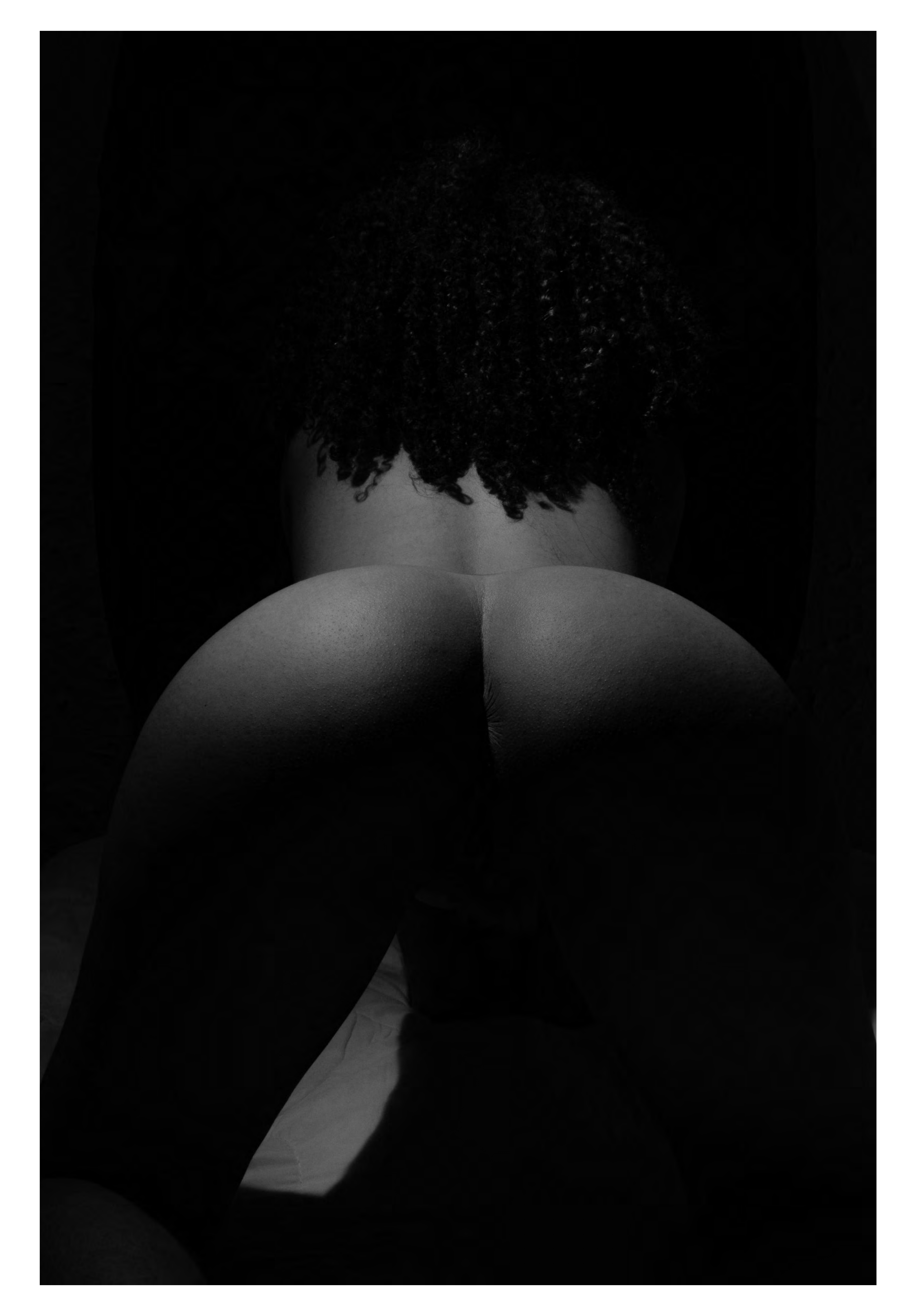




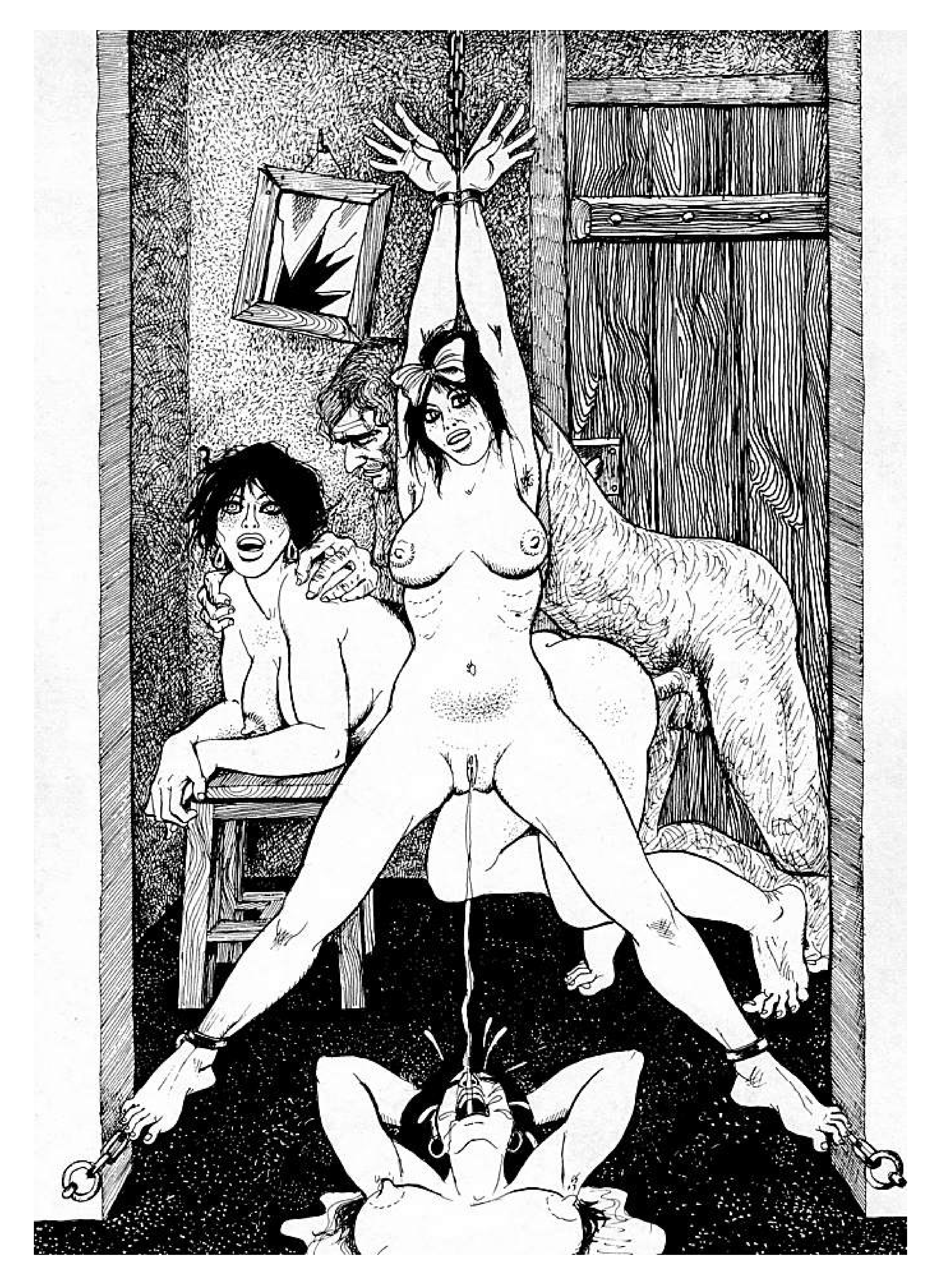


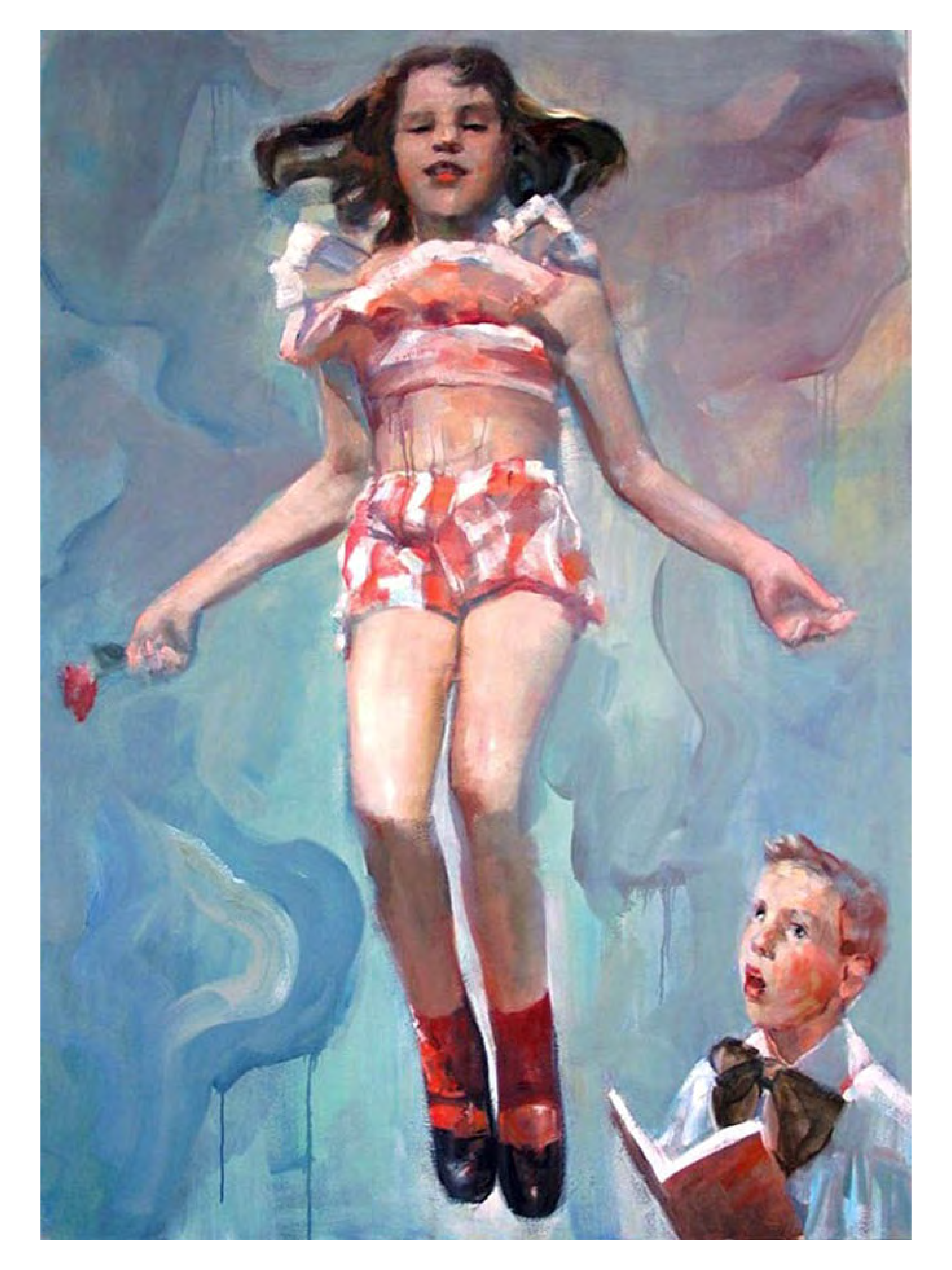

Eros & Art

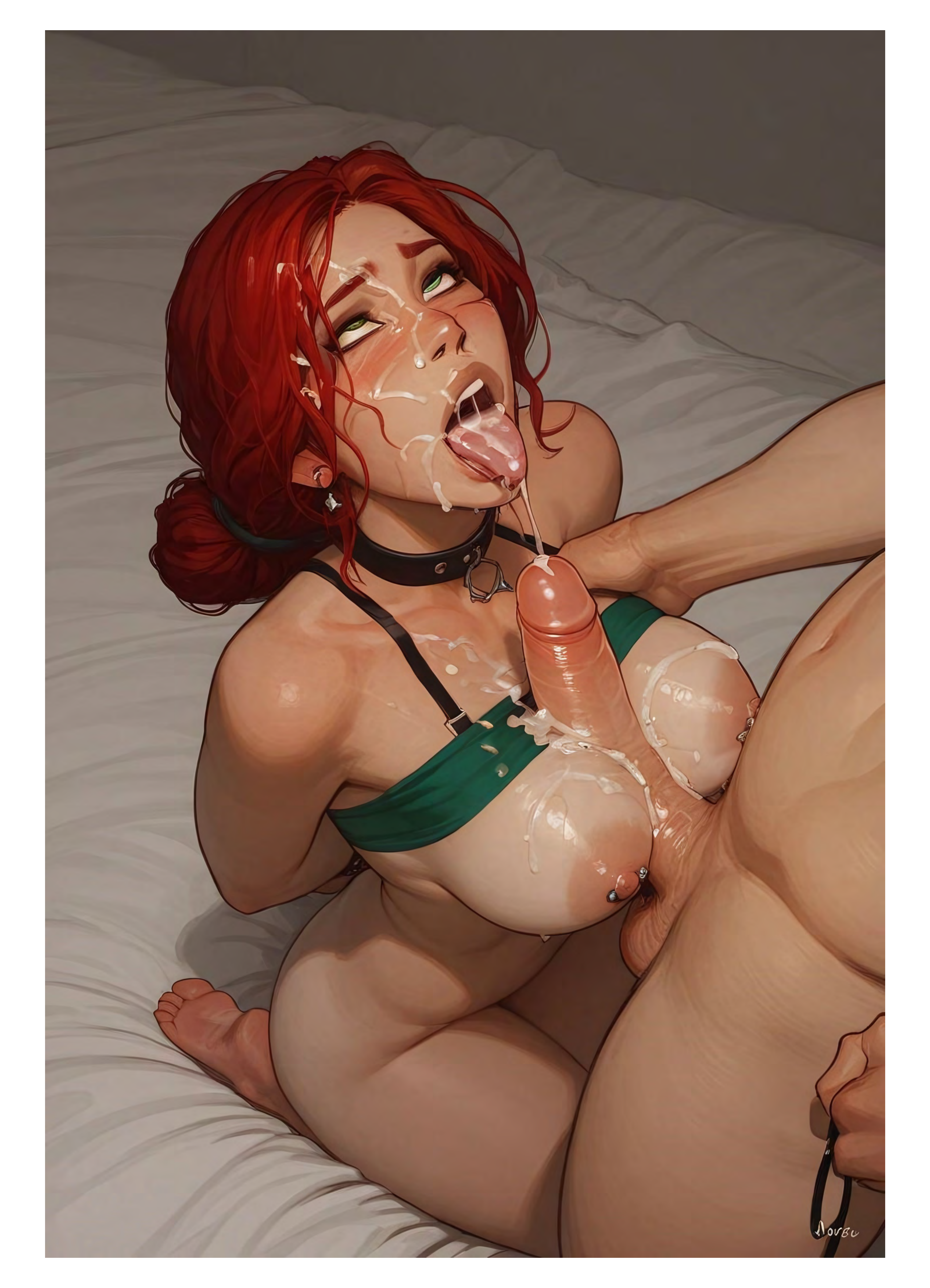
LASCIVIA — EL TEMPLO DE VENUS





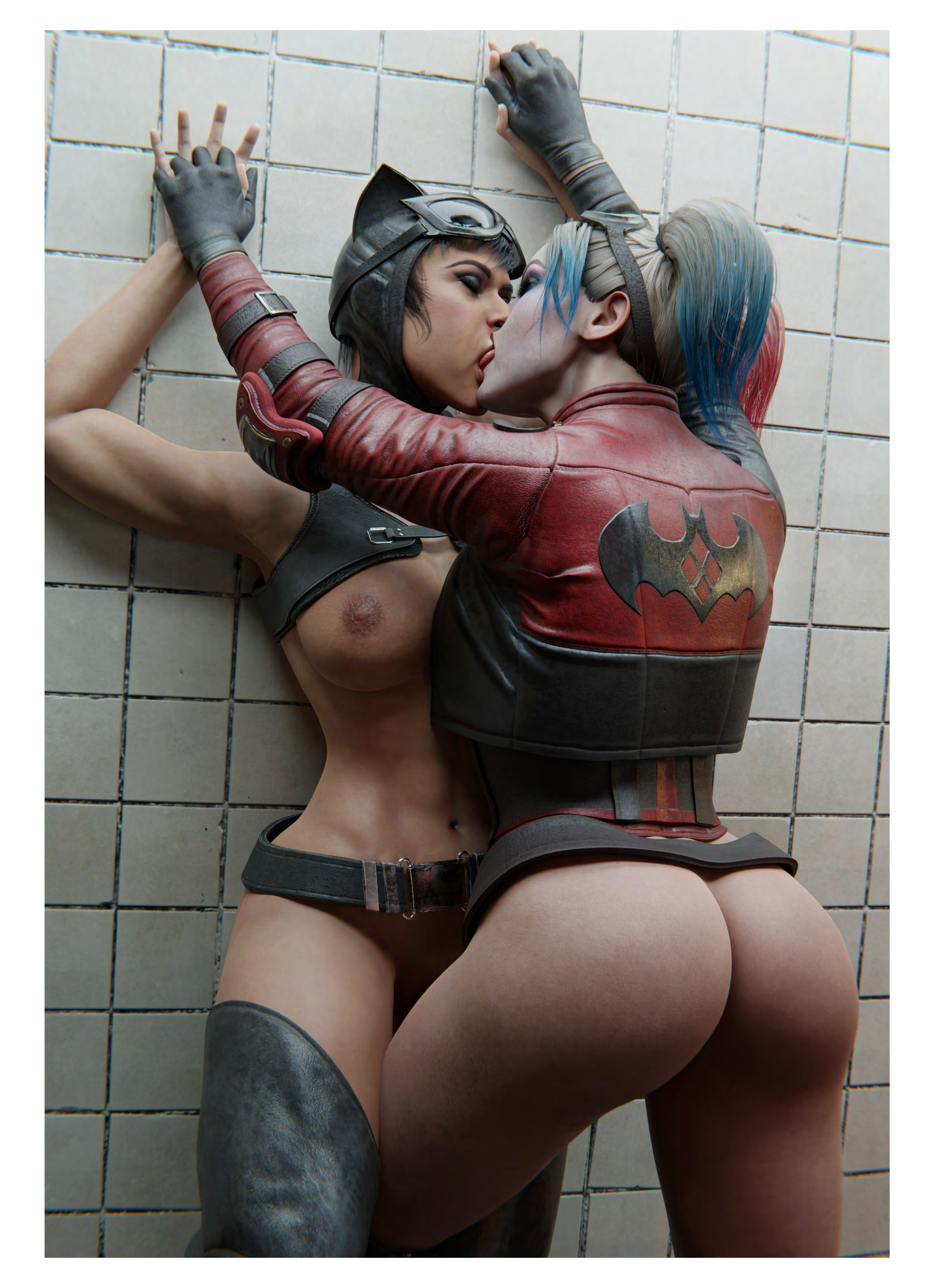




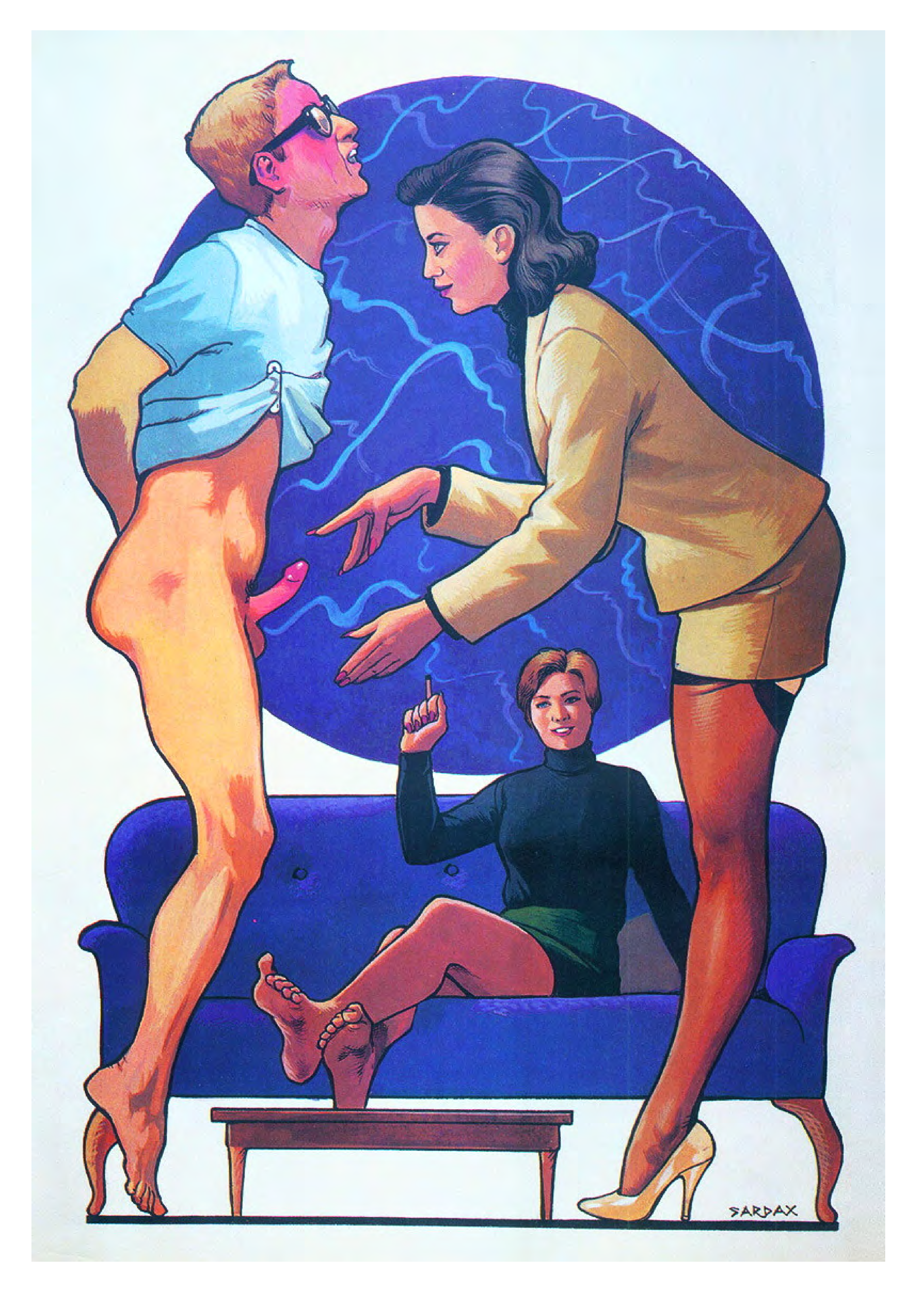



bosu_ai

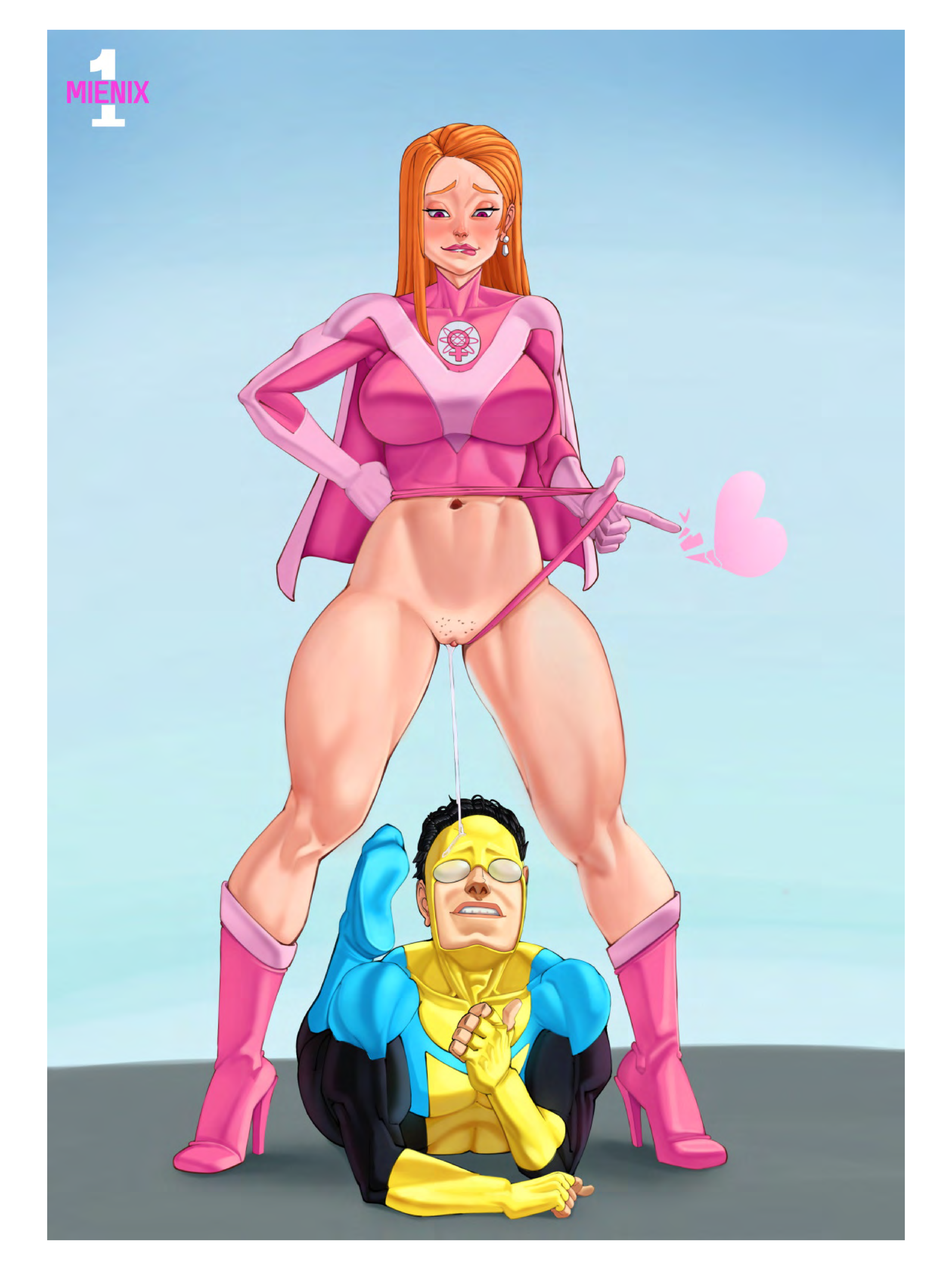


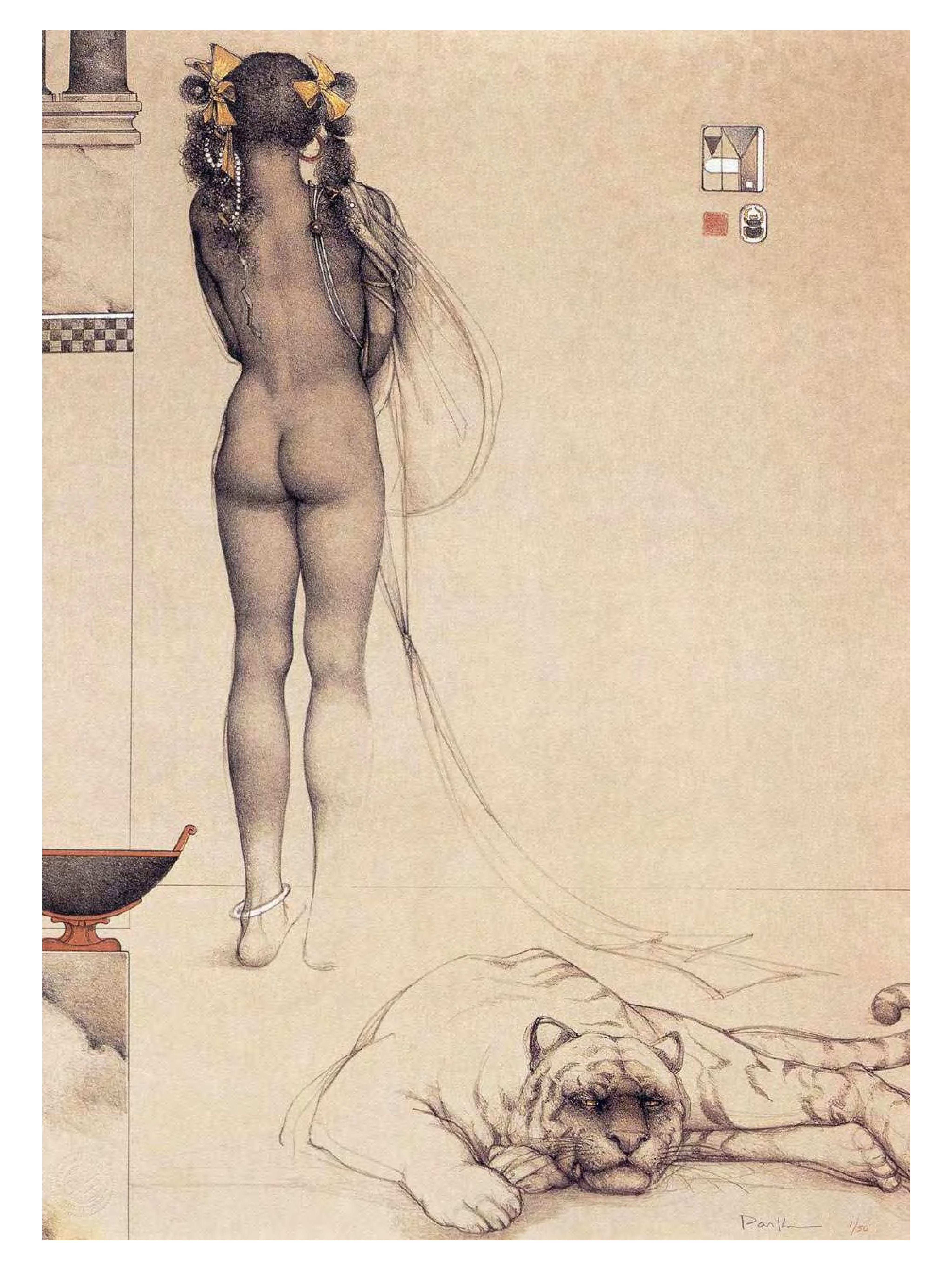




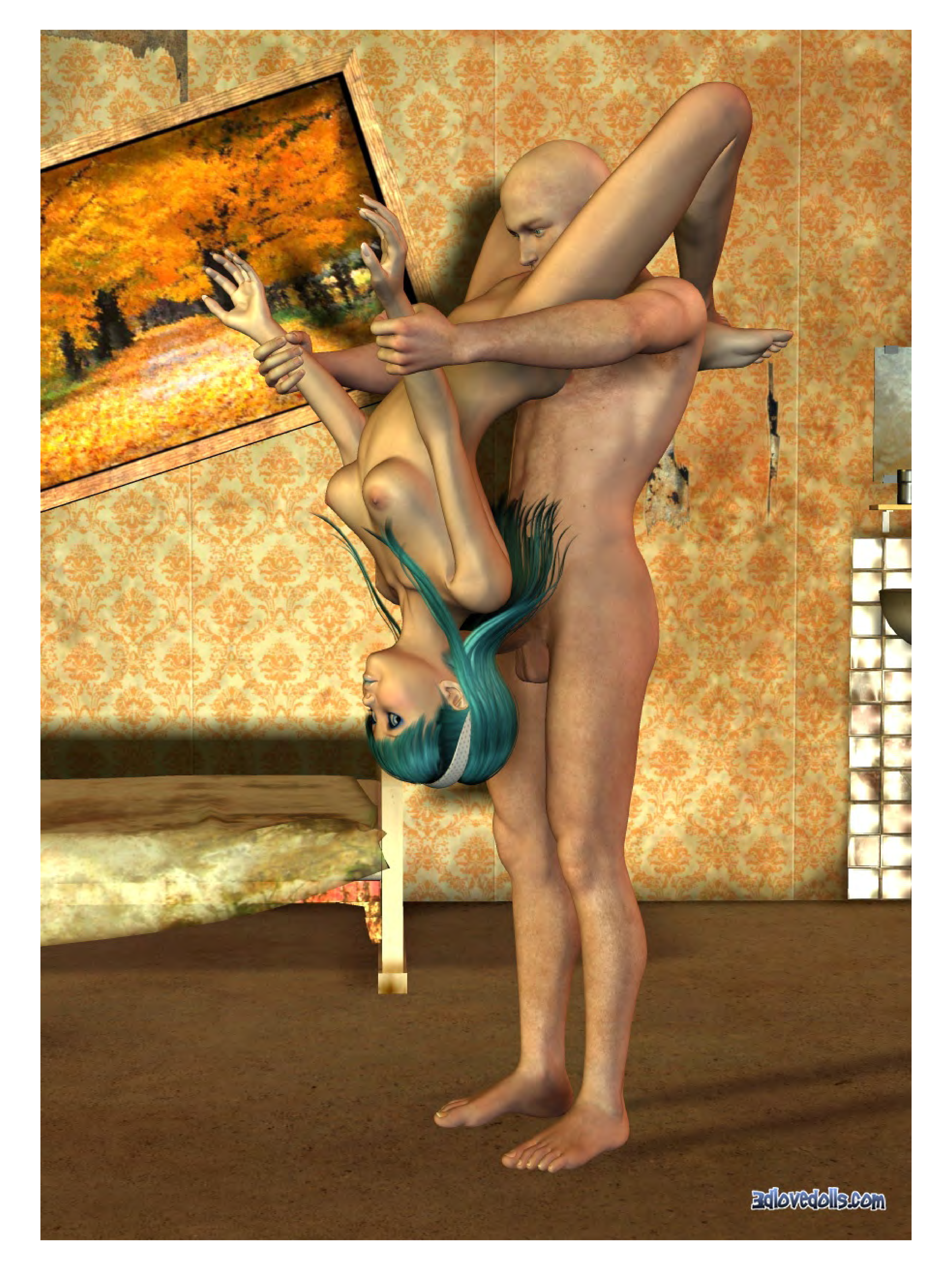

SARDAX


ABAT
2013


MIENIX

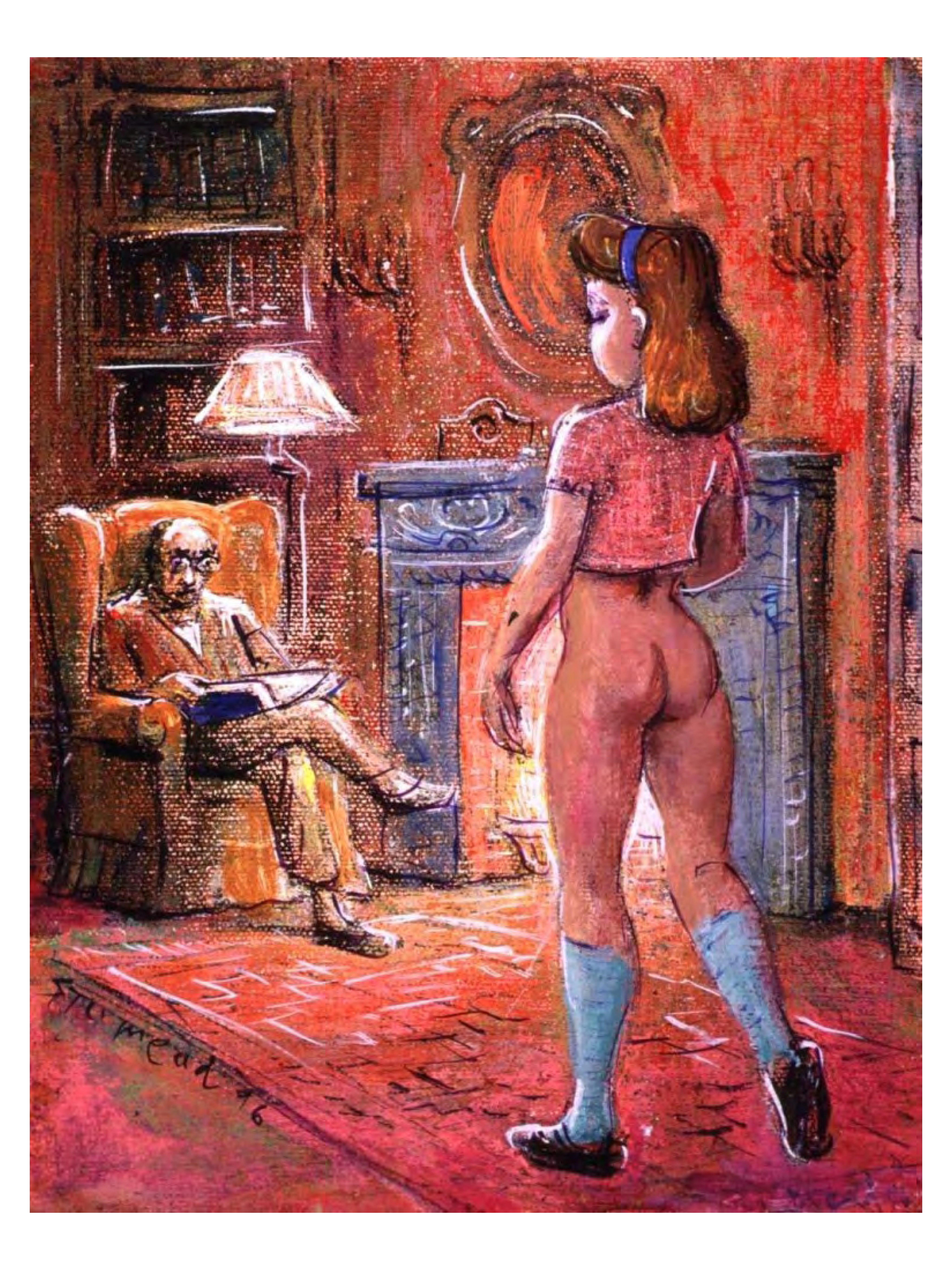

1/50



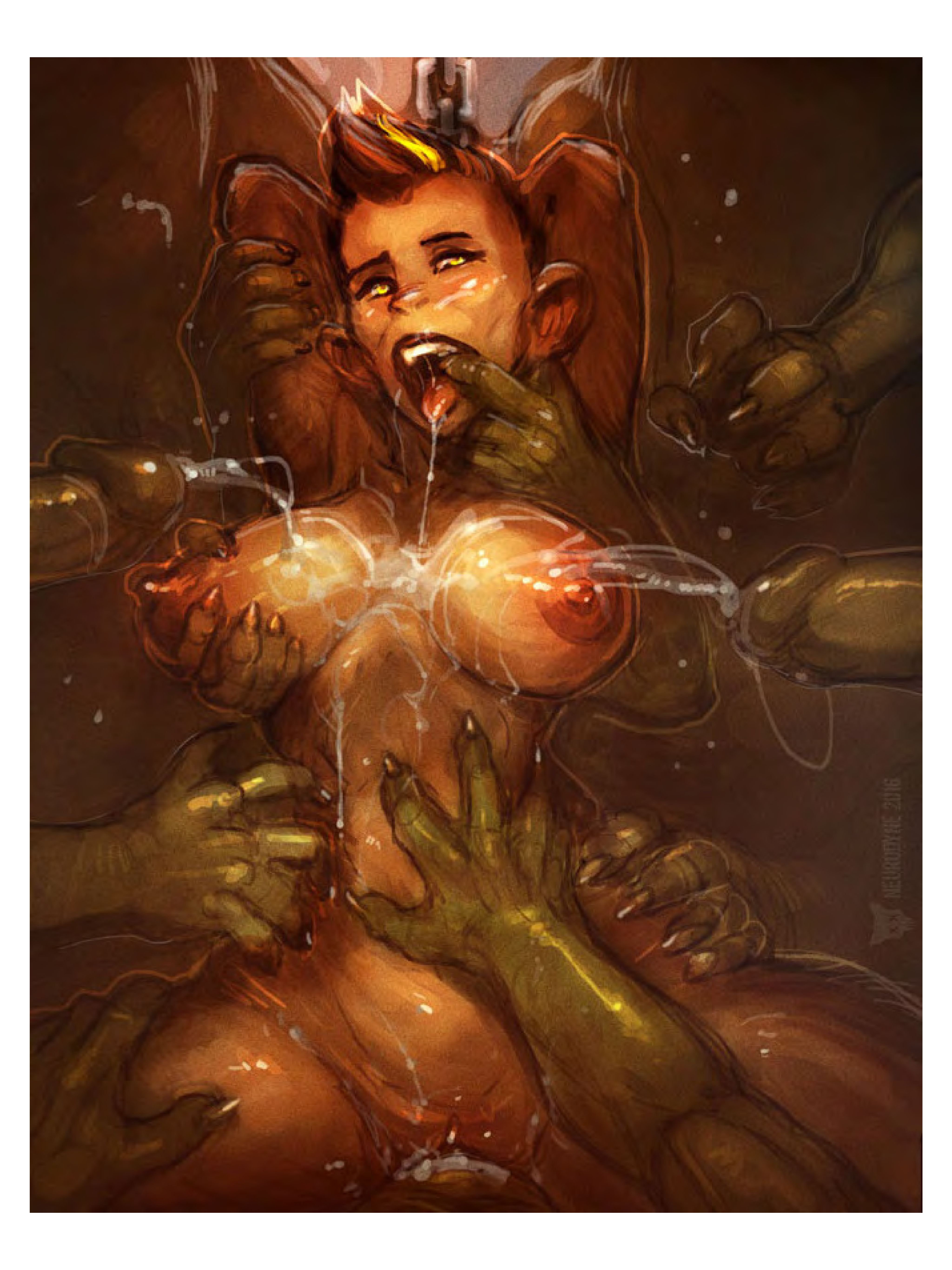

3dlovedolls.com




webyoung.com

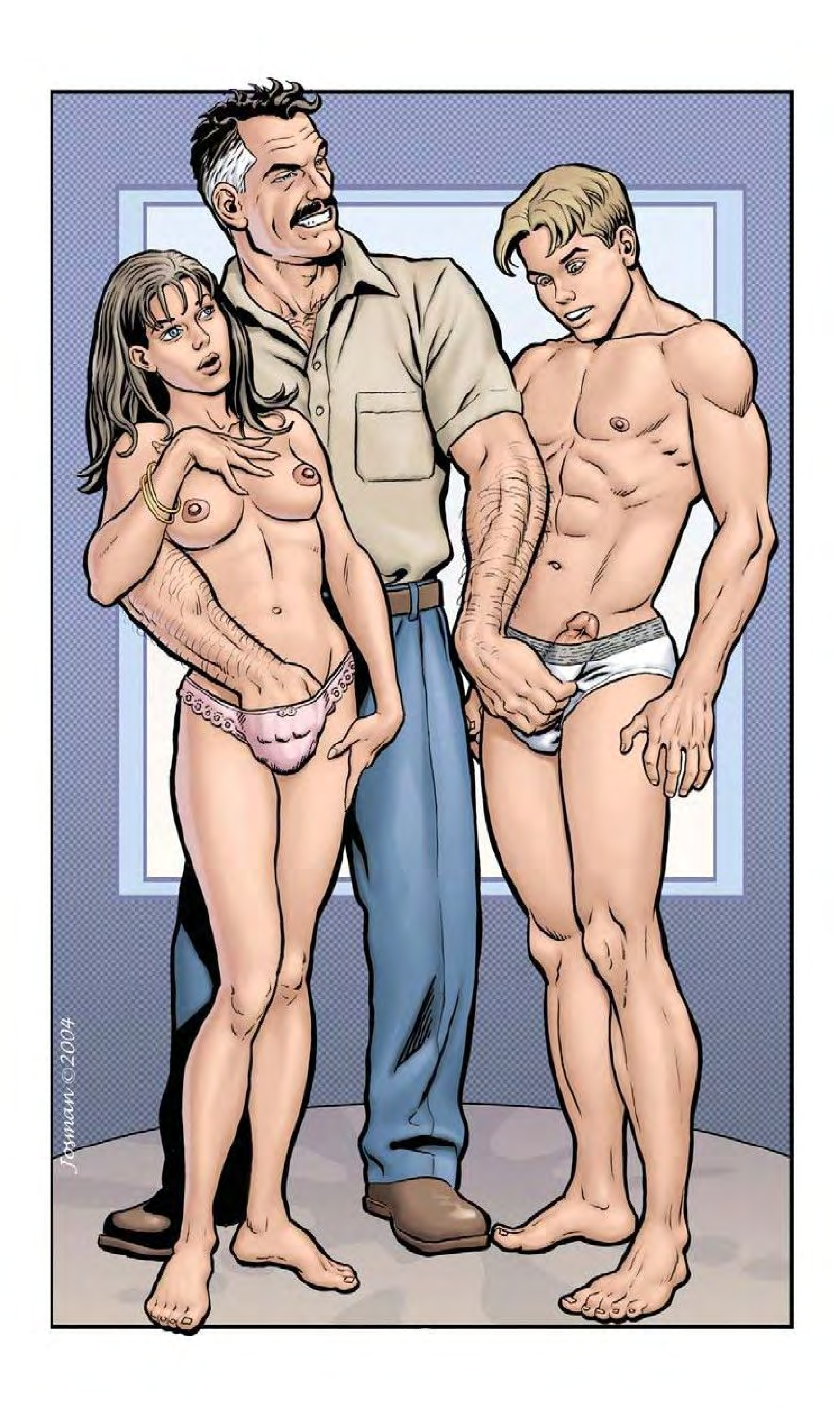




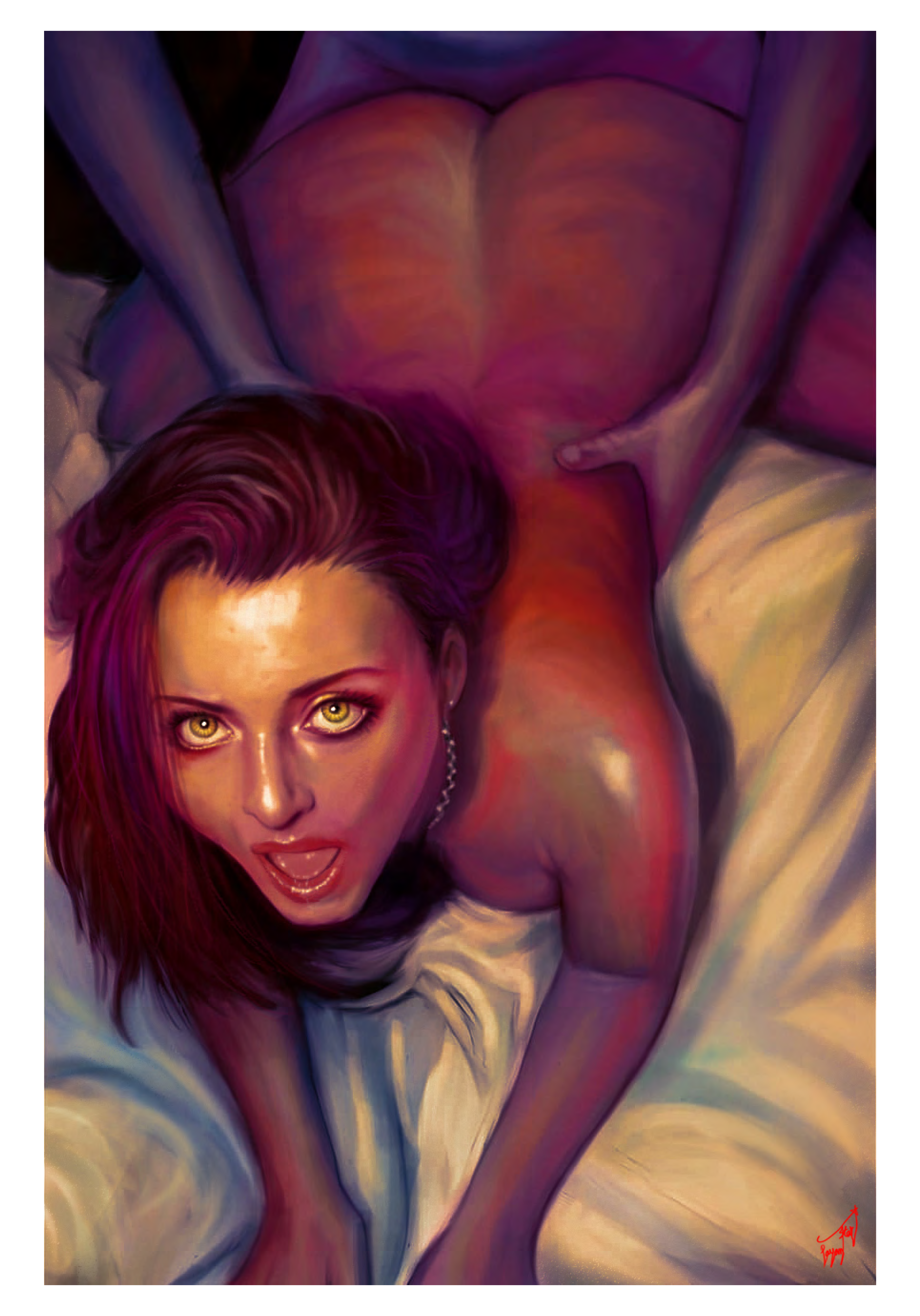

NEURODYNE 2016

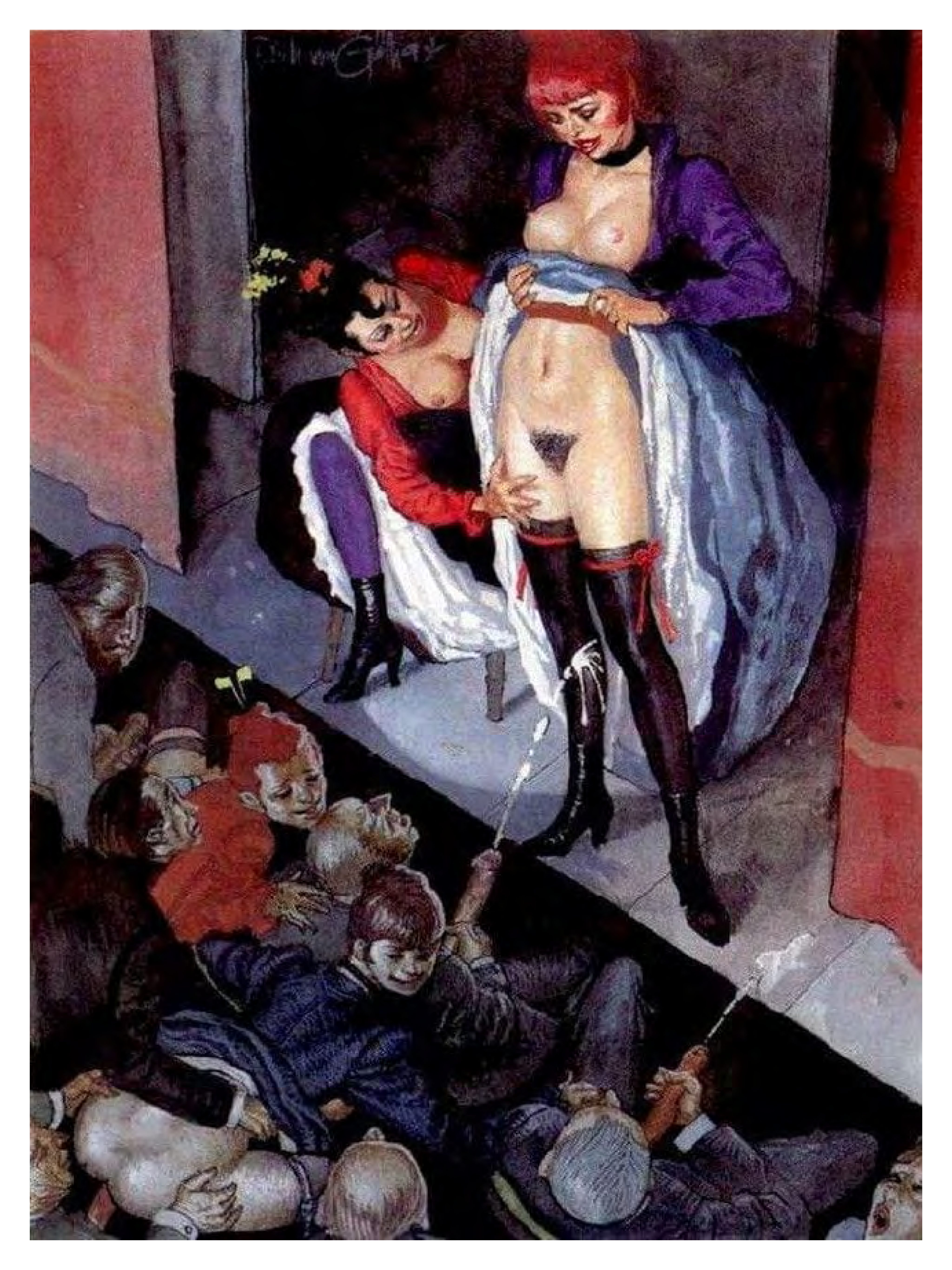


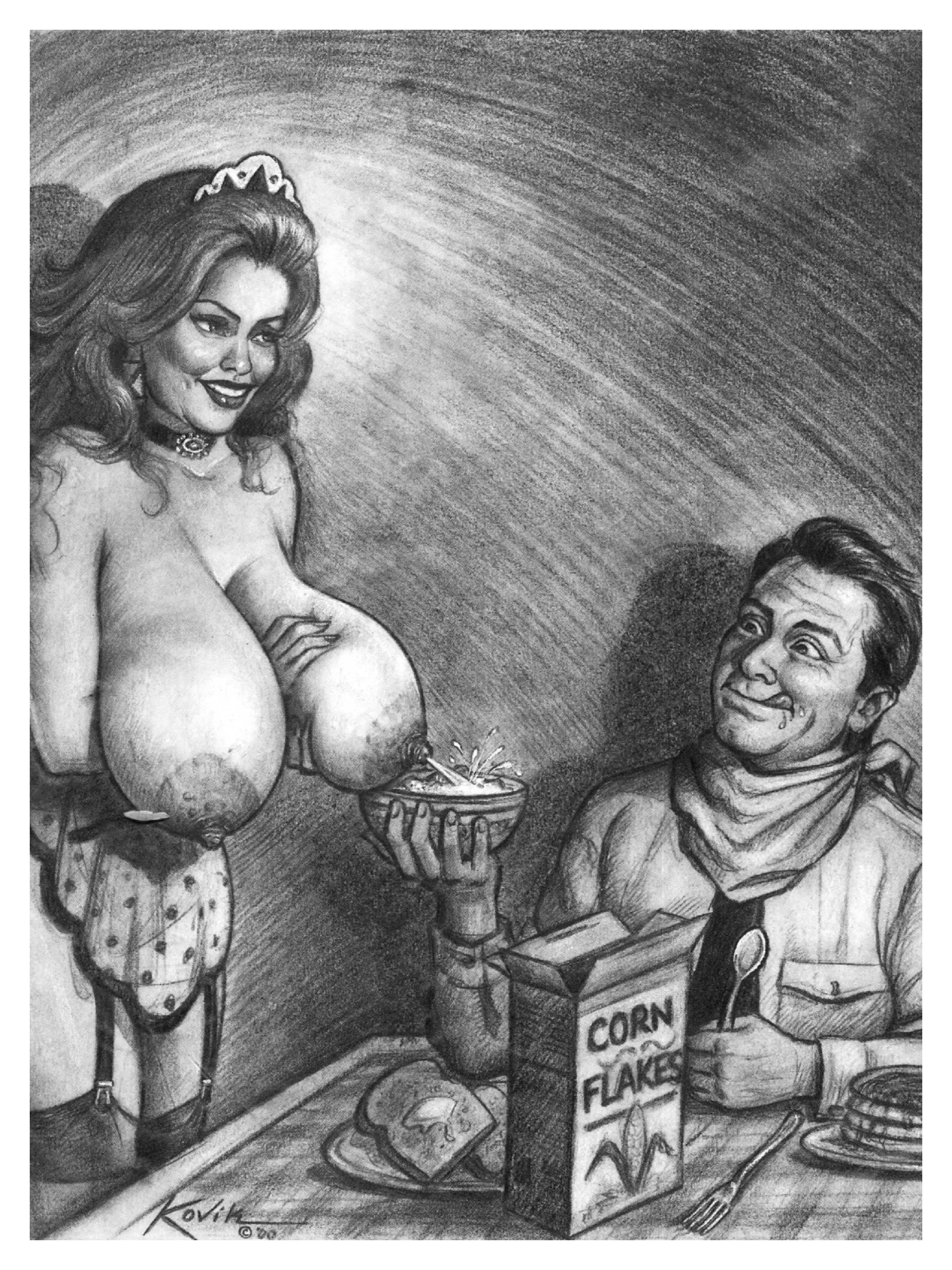



Josman ©2004


EART

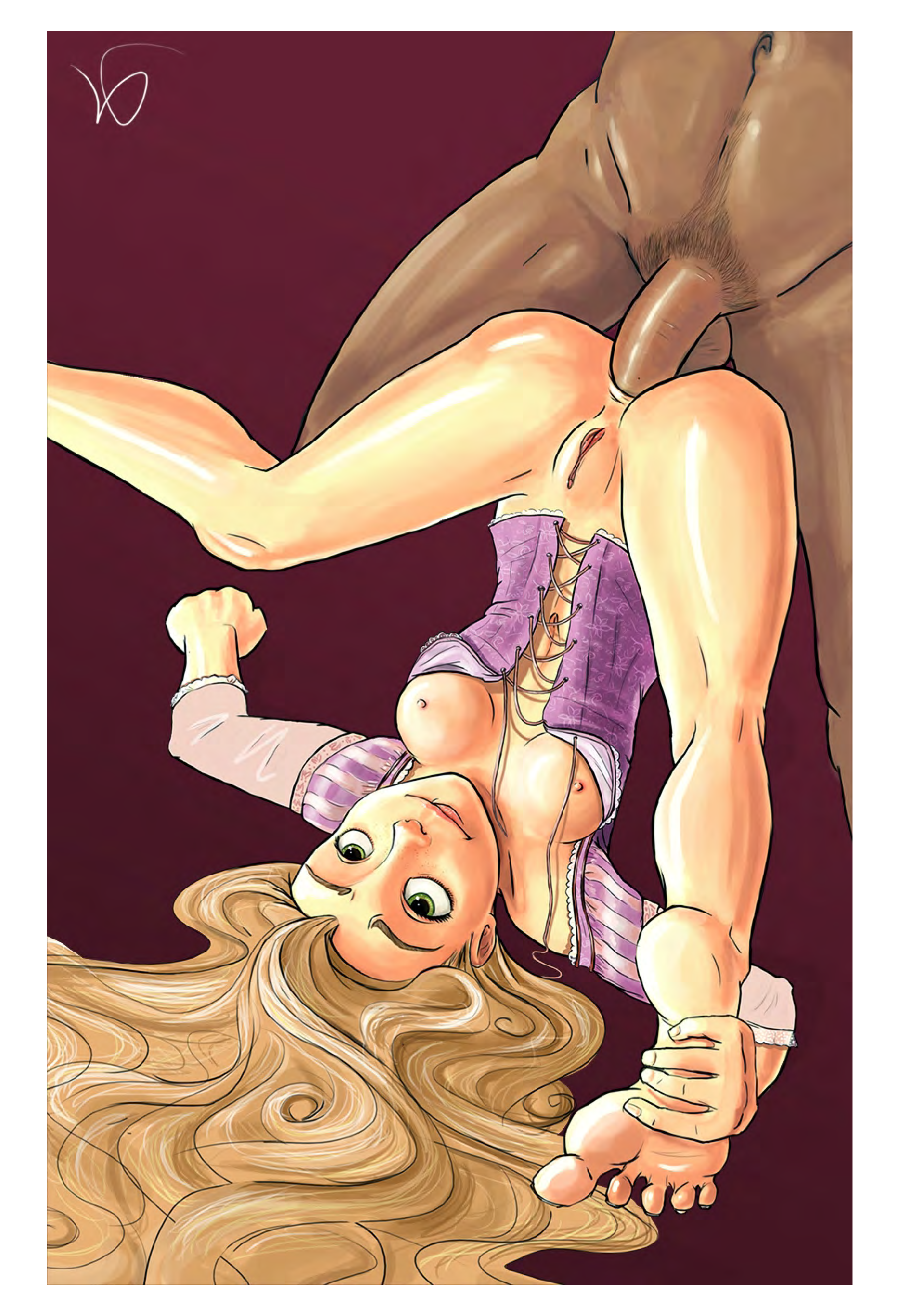


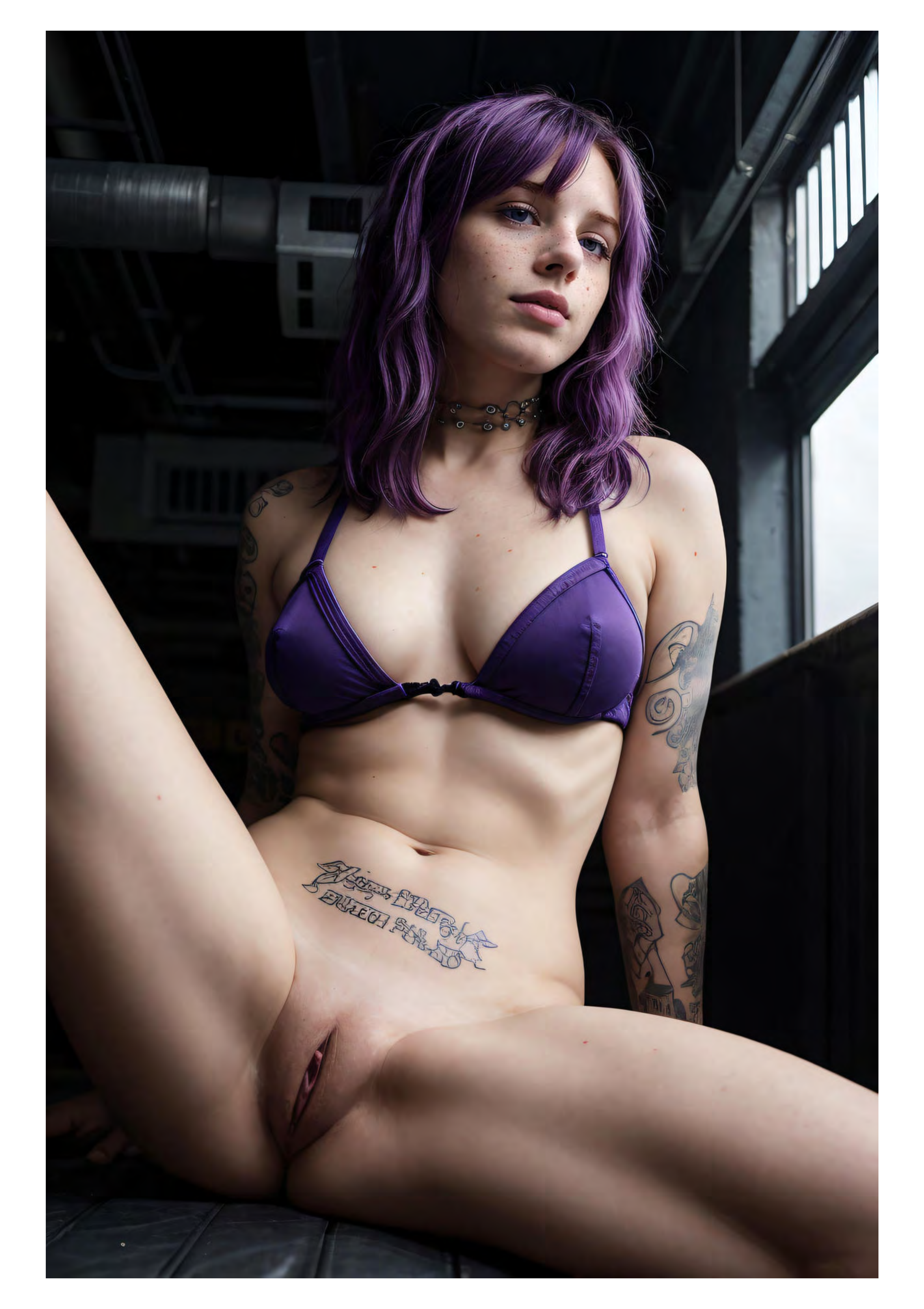


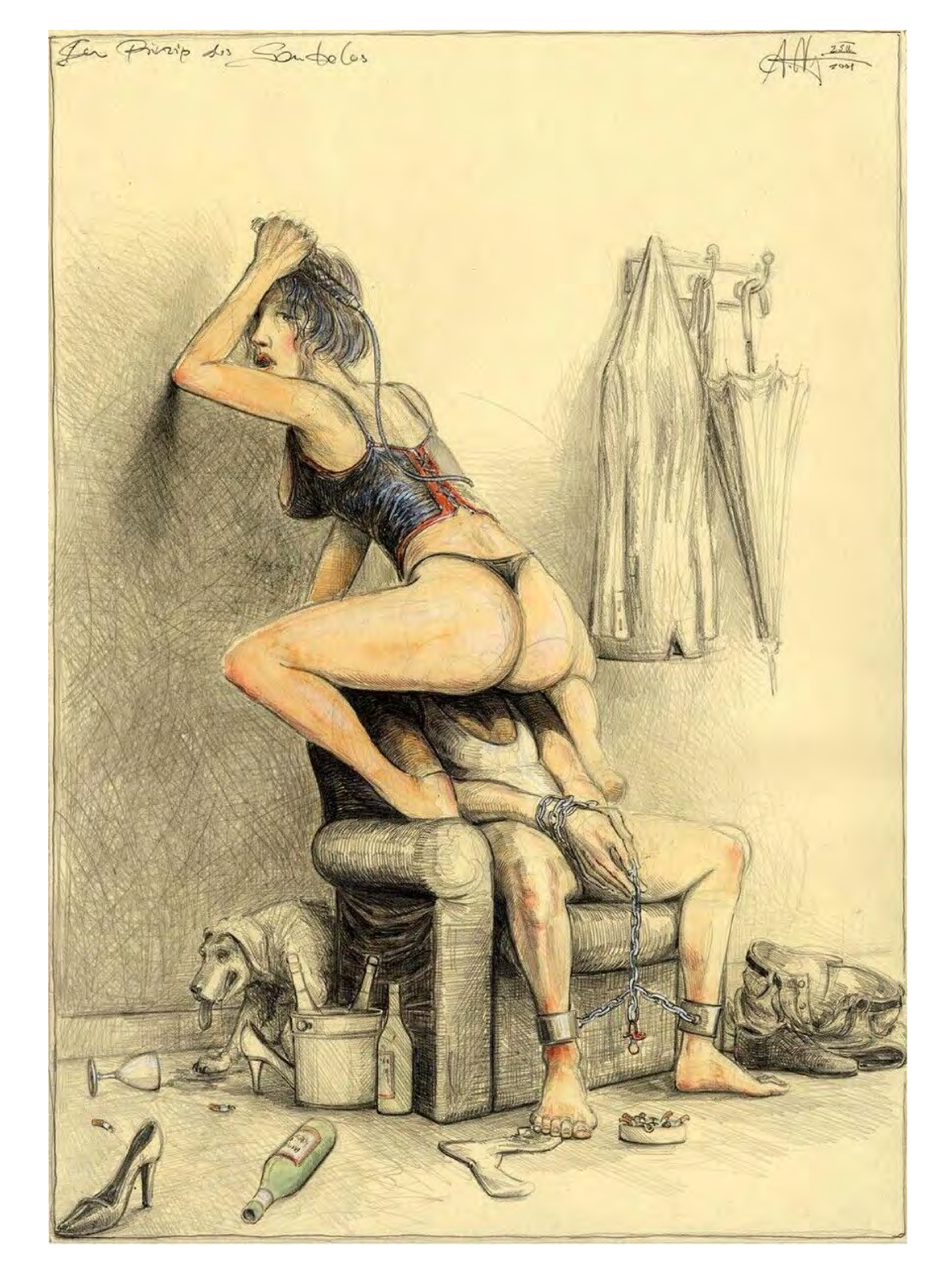

CORN
FLAKES
Kovik
©'00

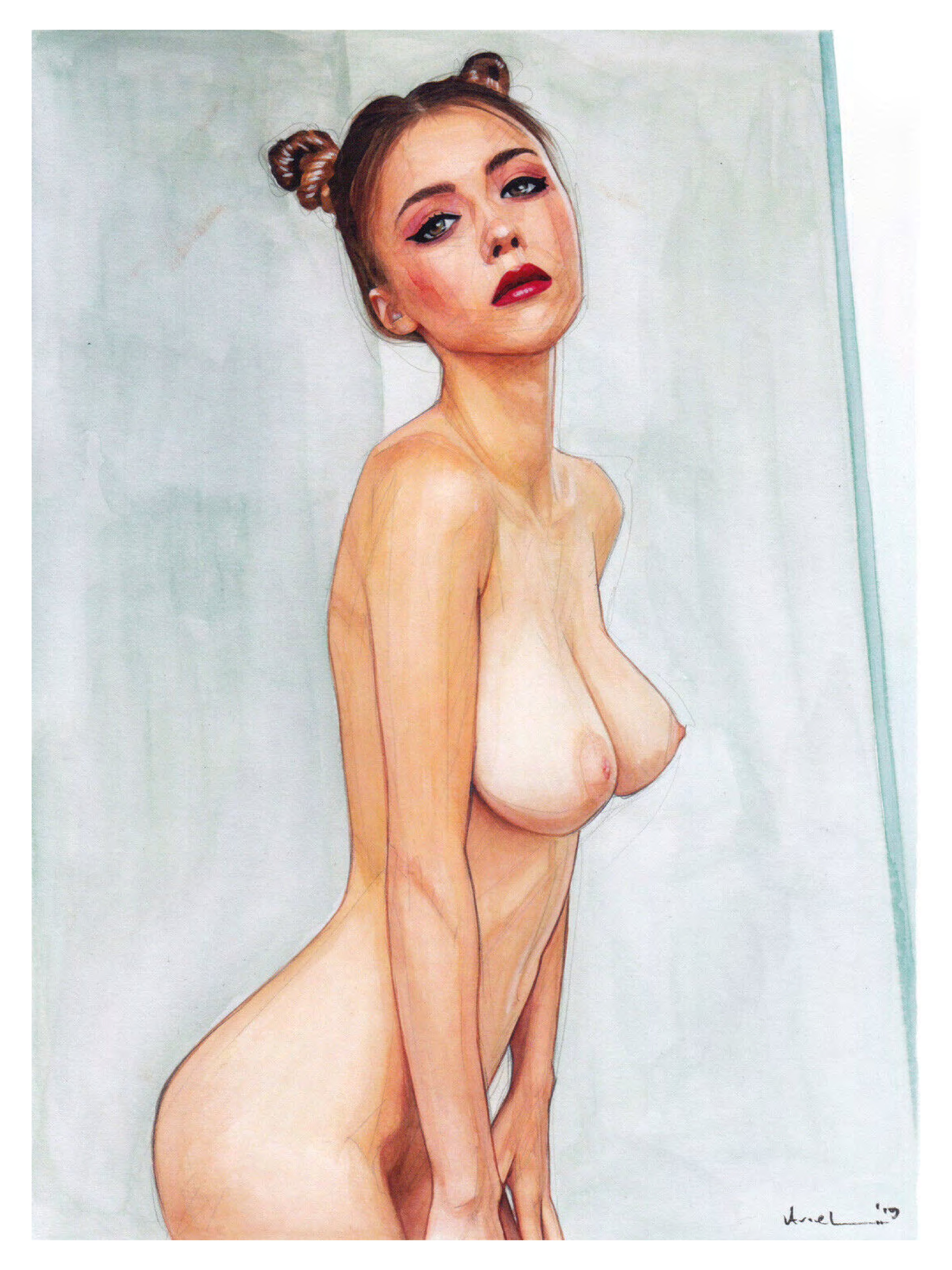


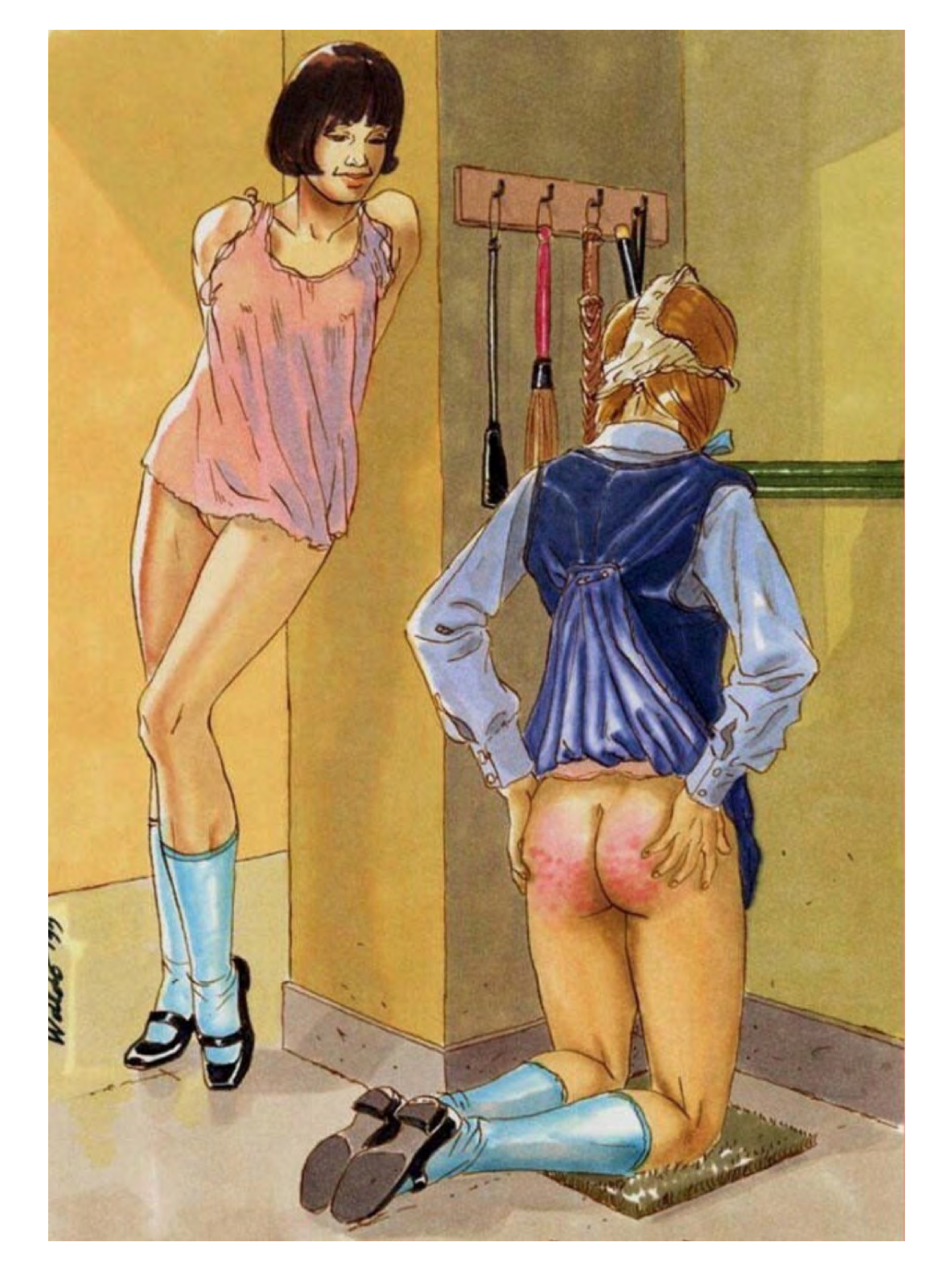




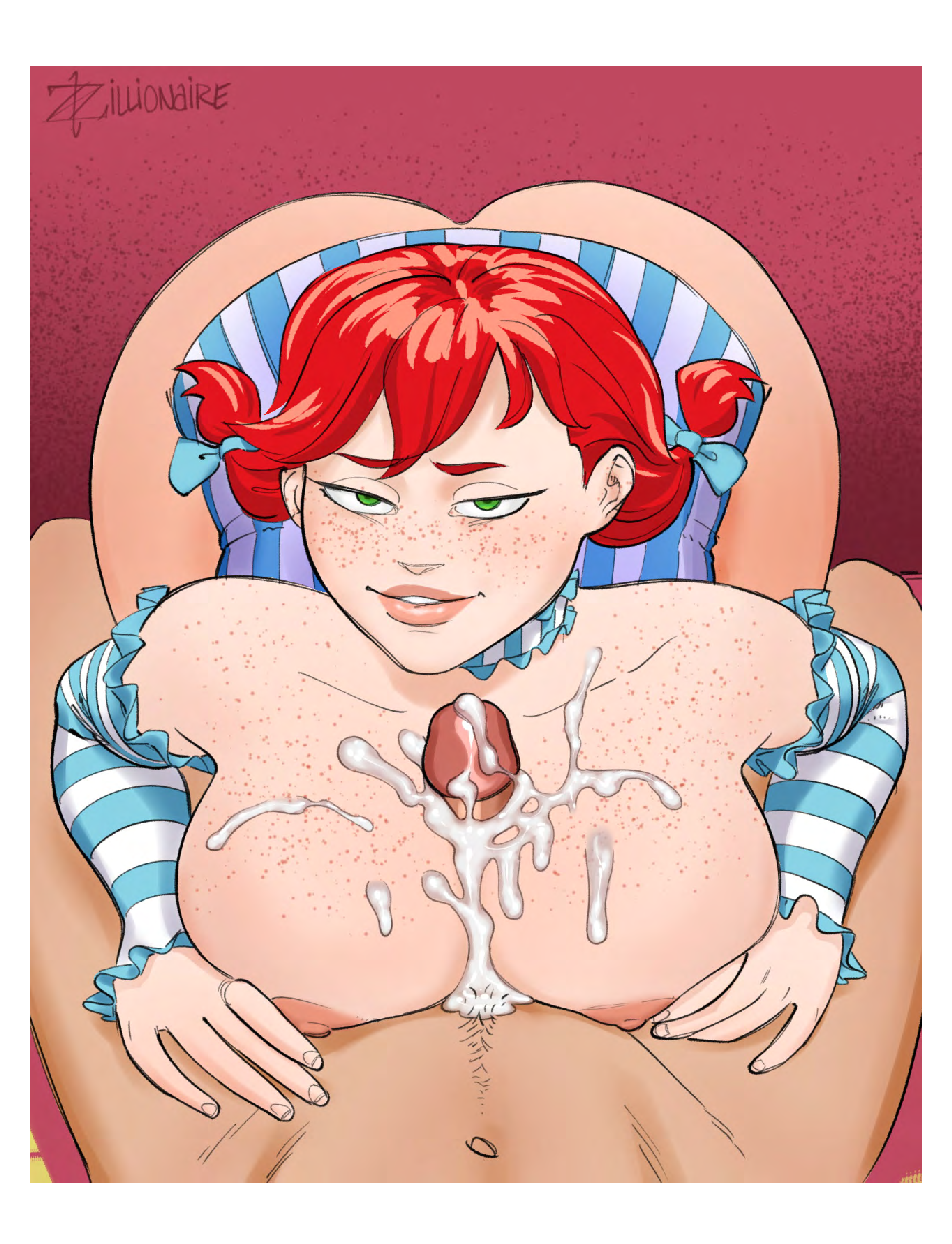











ZILLIONAIRE



"La perversión es solo otra forma de arte. Es como la pintura o el dibujo o la escultura. Excepto que, en lugar de pintura, nosotros los pervertidos usamos el sexo como nuestro medio".

C.M. Stunich

LASCIVIA — LAS PUERTAS DEL OCASO

Amor y sexo: al encuentro de la generación porno

Ana Zarzalejos Vicens

Hay toda una generación de jóvenes y adolescentes que han crecido con el porno a un click de distancia. Estos contenidos, encontrados a veces sin querer a edades muy tempranas, configuran la visión del sexo y de las relaciones sentimentales en una etapa muy vulnerable. Hablamos con varios expertos sobre cómo abordar el problema.

Proyectos como Fight the new drug en Estados Unidos, The Ligh Project en Nueva Zelanda o Dale una vuelta en España arrojan luz sobre la dimensión del problema del consumo de porno en menores (y en adultos), y cuáles son sus consecuencias en la vida afectiva y sexual. Las tres apuestan por repensar la manera en la que concebimos el sexo en la sociedad moderna.

Los datos sobre el acceso al porno por parte de los menores están ya en todas partes. Los estudios sitúan la primera edad de contacto antes de los 13 años, aunque casi uno de cada diez llega a él antes de los 10, según el informe de Save the Children.

El contenido que ven los menores no es solo sexualmente explícito, sino que también es machista, violento y mete a los adolescentes en unos auténticos agujeros negros en los que el nivel de agresividad no hace más que aumentar.

Todo ello distribuido de manera masiva entre los canales donde los menores están presentes, como las redes sociales o los chats de mensajería, o a tiro de una sencilla búsqueda en internet.



Jorge Gutiérrez Berlinches, director e impulsor de Dale Una Vuelta, lo explica así: “antes el fútbol era gratis y la pornografía estaba codificada, y ahora la pornografía es gratis y el fútbol está codificado”.

Todo el mundo está de acuerdo en que es necesario educar mejor a los jóvenes de la “generación porno”. Sin embargo, aquí acaba el consenso, porque todo lo que sea ir más allá (preguntarse en qué tiene que consistir esa educación, quién y cómo se imparte) es un campo de minas que polariza y divide.

Además del propio Gutiérrez Berlinches, en Aceprensa a fondo hemos hablado de esta cuestión con Blanca Elía, psicopedagoga y educadora afectivo-sexual, Carola López Mota, psicóloga, y Nuria Coronado, periodista.

El porno fomenta una visión perjudicial de la sexualidad

Un adolescente que reciba información del porno, resume Carola López Moya, “va a pensar que el sexo solamente responde a su propio placer, va a deshumanizar a la otra persona, y va a verse incitado a un consumo compulsivo”.

El porno puede producir malestar y confusión en los adolescentes, que se excitan con imágenes que rechazan moralmente

---

Además, el éxito del porno radica en que siempre promete una experiencia nueva. Para mantener enganchado y excitado al usuario, los contenidos van subiendo de intensidad. Esto provoca mucha confusión y malestar en los adolescentes, que se excitan con algunas imágenes que juzgan como moralmente malas, señala The Light Project.



Save the Children también señala este fenómeno en su informe: “El deseo sexual de la población adolescente se construye, en gran medida, sobre el consumo de pornografía. Profesionales de la investigación coinciden en que la normalización de ciertas prácticas «atenúa la moral o ética» y hace más fácil que comportamientos violentos y vejatorios formen parte del deseo sexual en la adolescencia”.

Para Jorge Gutiérrez Berlinches, la desorientación sobre las propias preferencias sexuales es una de las consecuencias más preocupantes de la pornografía.

Por último, toda esta hipersexualización está fomentada por el entretenimiento mainstream y llega a los adolescentes a través del cine y de la televisión, que ofrecen imágenes explícitas que antes estaban reservadas a la pornografía.

“Los adolescentes acostumbran su cerebro a todo ese contenido, y dar el salto a una página pornográfica es muy fácil”, advierte Blanca Elía.

Save the Children coincide con el diagnóstico: “El acceso a contenidos sexualmente explícitos a través de productos culturales normalizados condiciona e incita futuras búsquedas: la intensidad del contenido pornográfico se incrementa cuando éste se busca activamente tras un primer contacto con imágenes sexuales a través de películas o series de televisión”.

Impacto desigual entre niños y niñas

El porno afecta de manera negativa tanto a mujeres como a hombres, pero tiene un impacto más directo en la cosificación e hipersexualización de las niñas y adolescentes, asegura Nuria Coronado.

De hecho, “mientras que los chicos consumen unos contenidos que están diseñados para ellos, a través de los que satisfacen ‘necesidades instintivas’, las chicas se adentran en la pornografía como método para ‘aprender’ qué se espera de ellas”, señala Save the Children.



El acceso y las expectativas por las que se consume pornografía son distintos en chicos y chicas

Por su parte, los datos de The Light Project recogen que el porno se asocia también con una percepción negativa del propio cuerpo en las niñas y con un sentimiento de inferioridad en los chicos, que creen que no están a la altura de lo que ven en pantalla.

"Los chicos están empezando a pensar que se tienen que comportar como lo que ven en esos vídeos. Y lo que ven es maltrato a la mujer, degradación y trato con violencia. Incluso piensan que eso es lo que le va a gustar a una chica", describe Blanca Elía.

Por su parte, las chicas "tienen normalizado que tu novio te insulte frecuentemente y te maltrate".

Recuperar la dimensión afectiva

"La afectividad y las emociones son las asignaturas pendientes en la educación, pero su ausencia es especialmente remarcable cuando intenta abarcar la sexualidad", asegura el informe de Save the Children.

"Una relación sexual sana se debe basar en el respeto. Debe concebir el placer como un medio para conocer a la otra persona, no como un fin en sí mismo que convierte al otro en un instrumento. El placer forma parte de la relación afectiva", explica Carola López Moya.

"En la sociedad actual ya nuestros jóvenes han separado absolutamente el sexo del amor y del compromiso", advierte también Elía.



La psicopedagoga aboga por un enfoque integral que eduque a los niños y adolescentes en la gestión de la frustración y de las emociones, en tener un ocio sano y en el valor de la amistad.

"La educación afectiva va mucho más allá de lo sexual", asegura.

¿Quién debe educar en esto?

El dilema con los colegios

Cuando se trata de definir quién debe impartir esta educación, el papel de los colegios es muy cuestionado.

> En los institutos están entrando mensajes que, lejos de educar en una sexualidad sana, pueden empeorar la salud mental de los jóvenes

---

Mientras que algunos abogan por que la educación afectivo sexual forme parte del currículum educativo, otros consideran que es un ámbito reservado al entorno familiar en el que los centros no deben inmiscuirse.

"En los institutos están entrando mensajes que, lejos de educar y de explicar esa sexualidad sana, van a tener consecuencias en la salud mental de nuestros jóvenes y en el aumento de la desigualdad", crítica Nuria Coronado.

El informe de Save the Children también lamenta que la educación se haya limitado "exclusivamente a nociones anatómicas y de prevención de ETS y embarazos no deseados".



Sin embargo, todos los expertos coinciden en que es necesario encontrar una fórmula que concilie el protagonismo de los padres en la educación de sus hijos con la realidad de que los menores pasan más horas al día en el colegio que en ningún otro lugar. Además, la adolescencia es la etapa que se caracteriza por el alejamiento de los padres y la búsqueda de otros referentes.

Y, por supuesto, no se puede obviar la triste realidad de que la mayoría de abusos sexuales a menores ocurren en el entorno familiar. La educación afectivo sexual ofrecida en los colegios puede servir para prevenir casos de abuso y para identificar a víctimas que lo estén sufriendo.

Prevenir con hábitos saludables

Por último, el informe de Save the Children recoge una conclusión innegable: "quien tiene más información, ha consumido menos pornografía. Esto pone en valor la formación como medio de prevención ante el consumo de pornografía".

Por ejemplo, Save the Children señala que en los hogares en los que las familias saben para qué usan internet los adolescentes, se siguen ciertas pautas de uso con los dispositivos y existe algún tipo de filtro en el acceso a internet, los menores tienen más posibilidades de no haber visto nunca pornografía.

"Las familias tienen que asumir esa responsabilidad, y si no tienen herramientas suficientes, hay que reclamarlas al sistema educativo y sanitario", asegura Carola López Moya.

Sin embargo, también hay intangibles que hablan de cómo una relación de confianza en las familias y el mantener los canales de comunicación abiertos con los hijos pueden ser más importantes de lo que parecen.

Un dato del informe de Save the Children: el 82,1 % de los adolescentes que nunca cenan en familia ha visto pornografía en los últimos 30 días, un porcentaje mucho mayor que el de los que sí suelen reunirse con sus familiares en la mesa.



La familia debe asumir el papel que le toca y educar a los menores en una visión de las relaciones sexo afectivas más sanas y alejada de los tentáculos de internet. Los educadores y expertos pueden ser una gran ayuda en esta importante tarea.















"Mi corazón latió todo el momento.
Fue el momento más erótico de mi vida.
Al menos hasta entonces."

IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — OJOS BIEN CERRADOS

¿Culpa del MeToo? Un estudio confirma que las películas tienen cada vez menos sexo y desnudos

Cinemanía

Mientras promocionaba Pobres criaturas y ya lidiaba con comentarios sorprendidos por las escenas subidas de tono de su película, Yorgos Lanthimos abordó inevitablemente la carencia actual de sexo y desnudos en las películas mainstream. Se hacía eco de las palabras de otro cineasta como Paul Verhoeven (que impactó mucho en los 90 con películas como Instinto básico) y en general con un debate recurrente sobre la falta de contenido sexual en el cine actual. El Economic Times ha decidido abordar directamente el asunto, planteando un reportaje donde confirma que en efecto ha habido un declive, y se proponen causas.

Hollywood habría "entrado en una era puritana y se culpa al MeToo", como leemos sobre algunas de las acusaciones más recurrentes. Ciñéndonos a los datos como tal, Stephen Follows es un analista que ha examinado las 250 películas más taquilleras de Estados Unidos desde el año 2000, analizando los organismos que clasifican películas y cotejando su información con las bases de datos. Ha comprobado, entonces, que las películas con contenido sexual ha disminuido en más de un 40% a lo largo del nuevo siglo. En 2000

Lie with Me



menos del 20% de las películas carecían de sexo, y hoy casi la mitad no tienen nada.

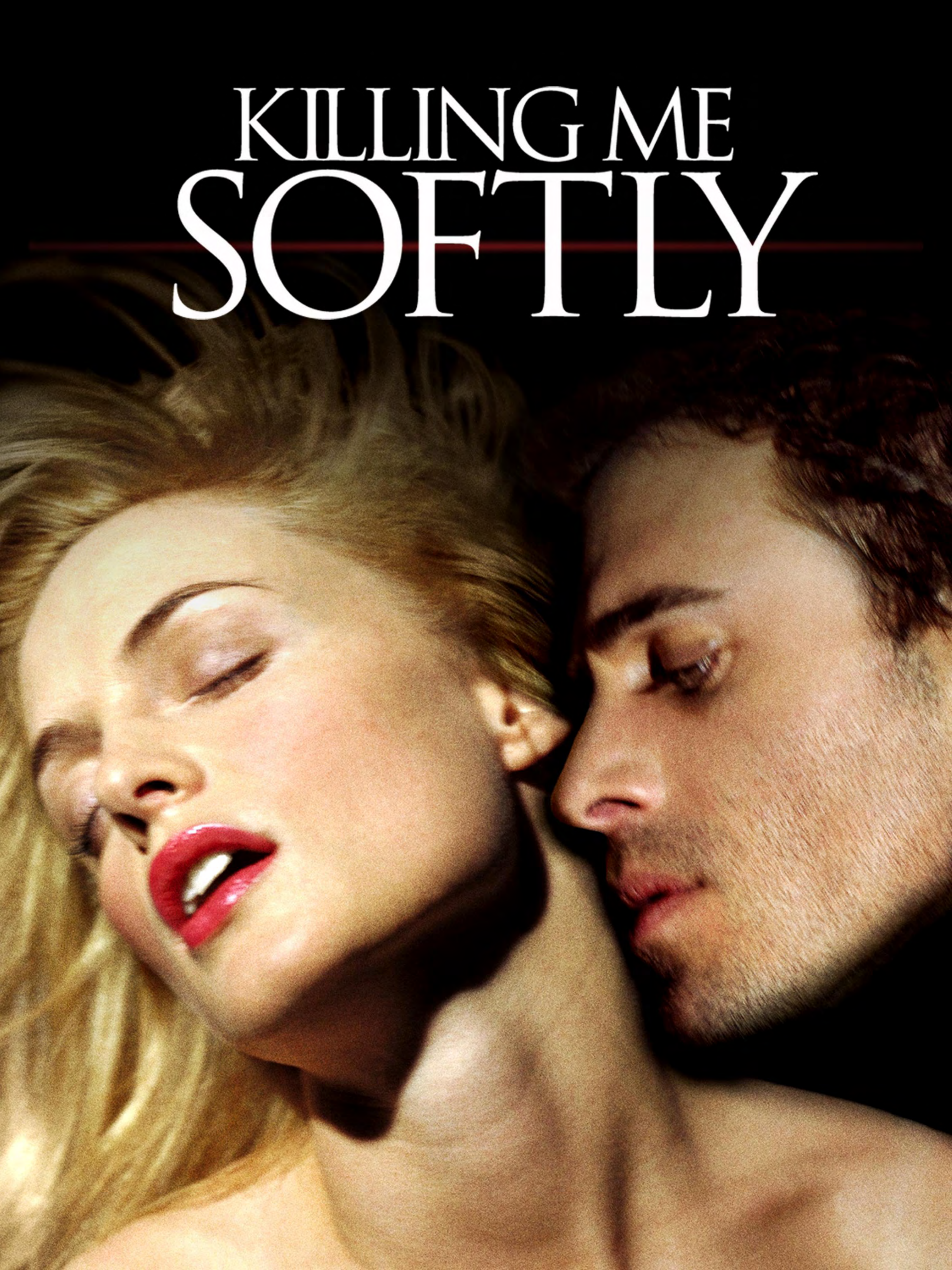
El declive se aprecia claramente desde 2018, habiendo vuelto a subir ligeramente en los últimos años. Los ejemplos de esto son conocidos porque, claro, han llamado la atención desde el contraste: Oppenheimer, Pobres criaturas, Saltburn, Secretos de un escándalo o Juego limpio (un film reciente de Netflix) suponen las excepciones a la sequía de sexo imperante. Fijándonos en la fecha donde empezó más notablemente esta carestía, parece inevitable en efecto culpar a la afloración de acusaciones por violencia sexual del MeToo.

Puede haber excepciones, pero un análisis de lo que ha ocurrido desde el año 2000 en el cine estadounidense conduce a resultados palmarios, que mueve a preguntarse qué está ocurriendo

Pero puede haber otros motivos. Las películas de superhéroes, que tan indiscutiblemente han liderado el blockbuster durante la década pasada, sienten desdén por el sexo casi desde el propio planteamiento. Jordan Ruimy, en World of Reel, apunta además con acierto a la desaparición del drama adulto de presupuesto medio (donde históricamente solían concentrarse estas escenas): cuando la industria se polariza entre el blockbuster para toda la familia y las producciones independientes de pequeña escala, no queda hueco para estas propuestas.

Otros aspectos del problema

Luego está lo de los coordinadores de intimidad, la consecuencia más palpable de la preocupación colectiva que desató el MeToo. En los últimos años ha habido un auge de esta profesión, con opiniones para todos los gustos: Sean Bean o Jennifer Aniston cuestionan que con ellos en el set


KILLING ME
SOFTLY

se ahoga la espontaneidad, mientras que Kristen Stewart ha agradecido su presencia mientras rodaba Sangre en los labios, su última película.

La cuestión es que esta profesión podría haber tenido efectos más allá de la seguridad de los intérpretes. Ita O'Brien es una coordinadora que ha trabajado en proyectos como la serie Gente normal o el reciente film El último baile de Magic Mike, y revela que muy a menudo las personas de su gremio le piden a los directores que se replanteen si una escena de sexo es realmente importante para la trama. A veces "esas conversaciones dan lugar a cambios en el guion o a la supresión de la escena de sexo".

La duda de si tal escena de sexo es o no necesaria también salta a menudo a las redes sociales, y es entonces cuando la cosa se pone aún más fea: todo apunta a que los espectadores de la Generación Z no tienen ningún deseo de que haya más sexo en las películas, al contrario. El mismo Follows dice que "el destino del sexo en escena depende de la próxima generación". "Eso no augura nada bueno: la Generación Z es notoriamente casta. Según una encuesta realizada el año pasado por el Centro de Académicos y Narradores de la Universidad de California en Los Ángeles, los jóvenes no solo tienen menos sexo que sus mayores, sino que también quieren verlo menos en la pantalla".





BAKENEKO TORUKO FURO 1975

Un gángster astuto trama un complot contra su propia esposa, que trabaja en un burdel convertido en baños turcos, con la ayuda de la esposa del dueño.



BIBLE 1974

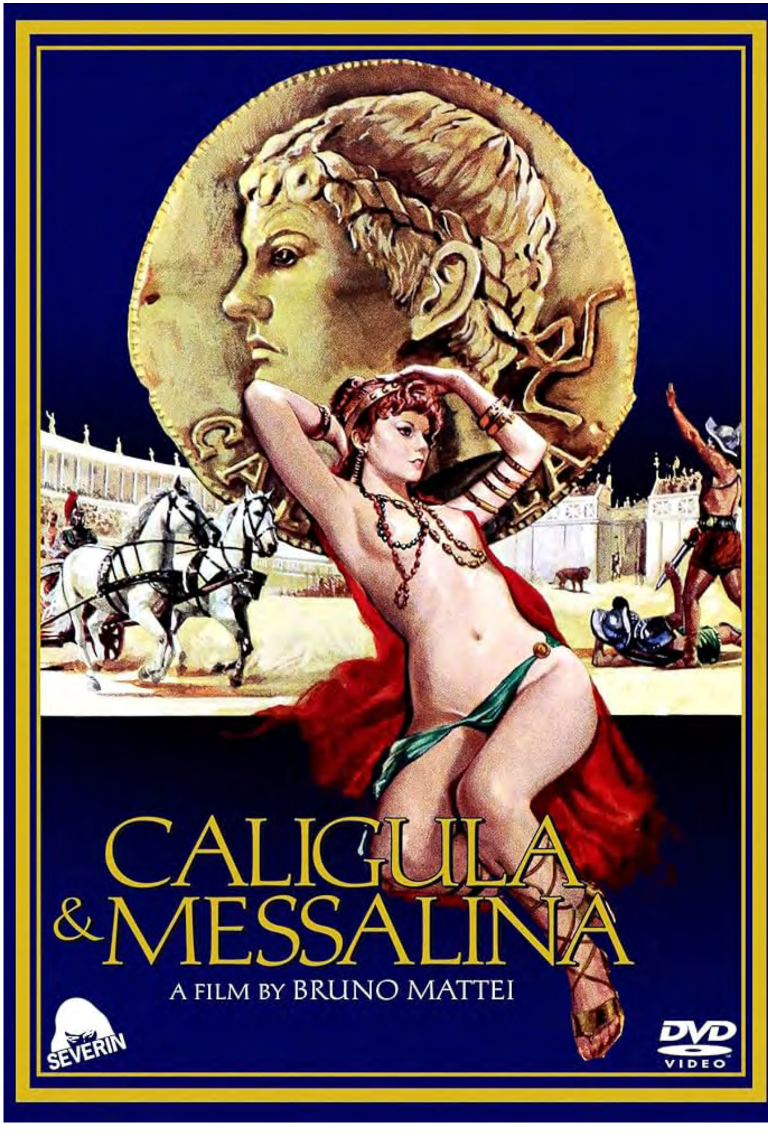
La "Biblia" de Wakefield Poole es un festín para los ojos.... y casi desafía toda descripción. Consiste en tres interpretaciones visuales del Antiguo Testamento seguidas de una coda visual que significa la llegada del Nuevo Testamento con una extraña representación de la Anunciación. La película se parece mucho a una composición musical, ya que no contiene diálogos. La primera secuencia que representa la creación de Adán es impresionante por su exquisita belleza y probablemente la mejor representación que jamás haya visto del tema de la creación del hombre en una película.

HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



BYLETH IL DEMONE DELL INCESTO 1972

Un extraño personaje penetra en la habitación de una joven muchacha, asesinándola. Al entierro de la víctima asiste Leonello, que va camino de su casa. Allí lo recibe su hermana a la que lleva mucho tiempo sin verla. Leonello se entera por su hermana que se ha casado y esto le sorprende desagradablemente. Su hermana le presenta a su marido entablándose, desde ese momento, una morbosa rivalidad.



CALIGULA AND MESSALINA 1981

El emperador Calígula es asesinado por un complot de su hermana Agripina y la toma Claudio que sella su poder con la bella Mesalina. Pero ambos también son asesinados mientras hacen el amor. Agripina al fin es la diosa viviente de Roma.



DAS ZIMMERMÄDCHEN LYNN 2014

Lynn Zapatek es una camarera obsesionada por la limpieza; se dedica en cuerpo y alma a las tareas domésticas que tiene a su cargo en el hotel Eden. Por aburrimiento, mantiene una relación con el gerente, pero lo que realmente le interesa es conocer los secretos de los clientes, así que husmea en todas sus pertenencias. Además,se esconde debajo de las camas para escuchar lo que sucede a su alrededor. Un día descubre que Chiara es una dominatrix que somete a sus clientes a prácticas sadomasoquistas. Ese descubrimiento cambiará su vida.



JULIA 2023

Un joven conoce a una chica cuyo interés por los juegos sexuales psicológicos acabará ahondando en traumas infantiles. Un joven conoce a una chica cuyo interés por los juegos sexuales psicológicos acabará ahondando en traumas infantiles. Un joven conoce a una chica cuyo interés por los juegos sexuales psicológicos acabará ahondando en traumas infantiles.

HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



LILIAN, LA VIRGEN PERVERTIDA 1984

Una muchacha fugitiva es secuestrada por una cuadrilla de sádicos ricos que hacen de ella su esclava y la convierten en una adicta al sexo.



LIU CHAI III: DANG CHO WO SEUNG 1992 (EROTIC GHOST STORY IIL)

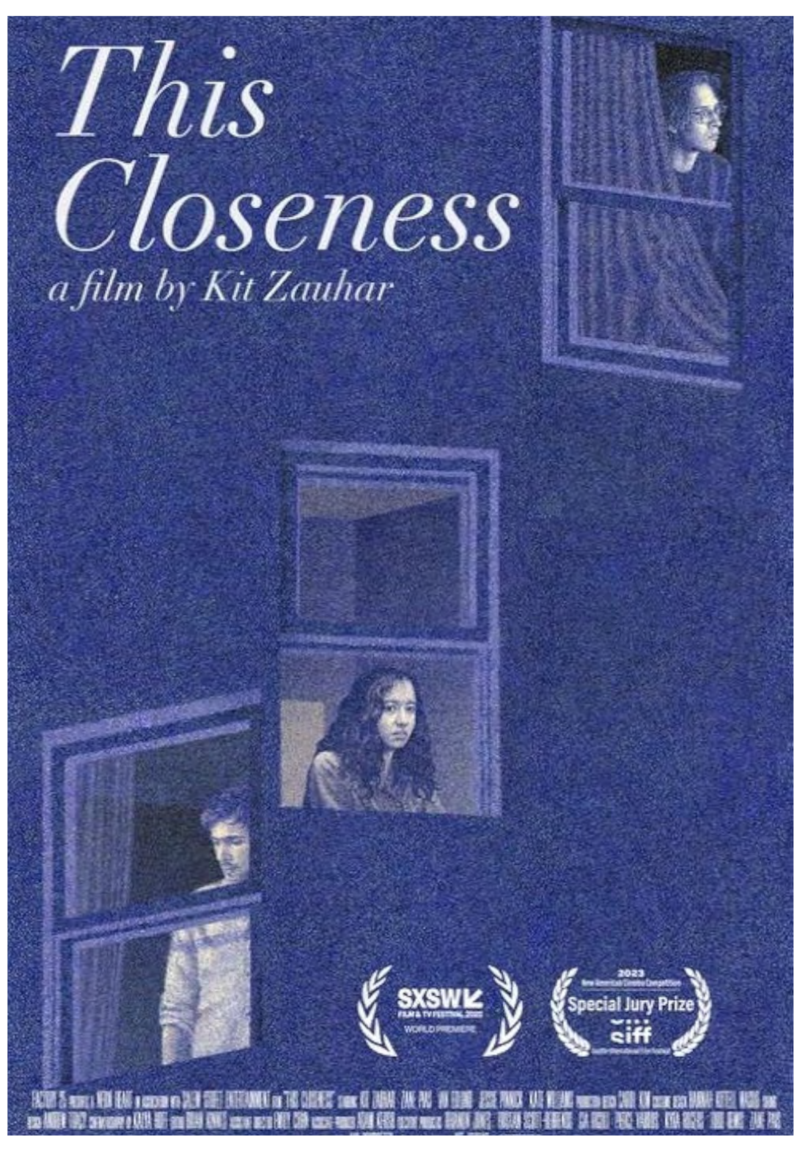
Esta es una película increíble para los amantes de las películas de categoría 3 de Hong Kong, con la increíble Pauline Chan en probablemente su mejor aparición en la pantalla. La película es una variación de porno suave de una clásica historia de fantasmas china en la que un joven entra en un mural que representa a tres hermanas. Una vez que está allí, puede tener relaciones sexuales con la increíble Pauline y luego se mete en muchos problemas ya que ella es un fantasma prisionero bajo el control de una malvada dama demonio.





SEUKAENDEUL - JOSEON NAMNYEO SANGYEOLJISA 2003

Ambientada en el siglo XVIII, al final de la dinastía Chosun. La Señora Cho (Lee Mi Sook) se ha visto en la obligación de aceptar a la nueva concubina de su marido, la inocente So Oak (Lee So Yeon) y para vengarse le pide a su primo, Cho Won (Bae Yong Joon) que la seduzca. Pero él tiene puesta su mirada en la señora Jung (Jeon Do Yeon) una joven viuda católica que jamás estuvo con un hombre. Sin embargo, conquistarla será mucho más difícil de lo que este mujeriego espera.



THIS CLOSENESS 2023

Las tensiones aumentan cuando una pareja se aloja en casa de un anfitrión solitario, y los tres entran en una batalla íntima para ganar y recuperar territorio.

HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA

Every month the best selection of eroticism and pornography, only in LASCIVIA magazine



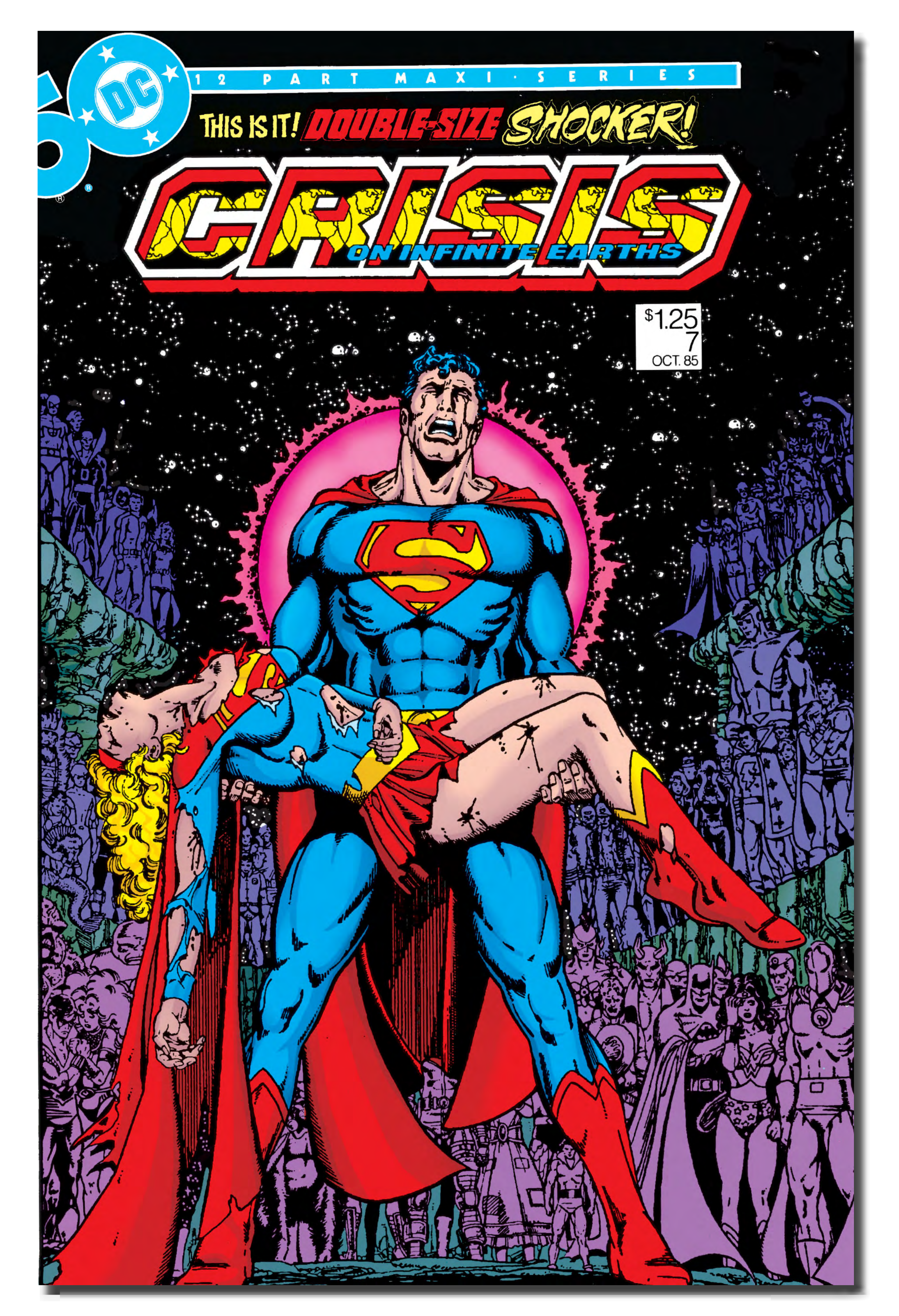
Crisis en tierras infinitas: El cómic que cambió DC

Roberto Hernández

'Crisis en tierras infinitas' es el fruto del cruce de dos fuerzas: el caos en el que se veía inmerso DC con sus múltiples y disparatadas realidades alternativas, el concepto primigenio de Multiverso que el cómic tomó prestado de la ciencia (Andy Nimmo) antes de que las películas de Marvel lo convirtieran en la nueva piedra filosofal, y los sueños de un niño que llegaría a convertirse en jefe de la editorial de Superman, Marv Wolfman.

A mediados de los 80 el lector de DC se enfrentaba a un laberinto a la hora de descifrar dónde se ubicaban los héroes que poblaban las viñetas de sus colecciones. A medida que el fenómeno del cómic fue avanzando diferentes guionistas fueron creando sucesivas tierras en las que sus personajes se desarrollaban libremente sin las cadenas impuestas por sus predecesores: la libertad derivó en un caos. Tierra 0 estaba habitada por Bizarro, la 1 por los héroes conocidos, en la 2 habitan los de la Edad de Oro (los Superman y Batman originales), la 3 por versiones criminales de los héroes, la 4 por las figuras de la editorial Charlton (Blue Bettle, Question, El Pacificador...), en la 5 vive Capitán Marvel (Shazam), en la 10 los nazis ganan la guerra gracias al kryptoniano Overman ... y así hasta el infinito.

Un caos de personajes y tramas con múltiples variedades de Batman y Superman en función de los gustos de cada autor. Ya en 1963 se empezaron a mezclar los universos con personajes de Tierra 1 y 2, aumentando aún más la confusión, aunque las ventas de estos crossovers animaron a continuarlos.


12 PART MAXI-SERIES
DC
THIS IS IT! DOUBLE-SIZE SHOCKER!
CRISIS
ON INFINITE EARTHS
$1.25
7
OCT. 85

El sueño de un niño

La infancia de Marv Wolfman (1946) en su Nueva York natal discurría entre tebeos, los personajes de DC eran sus favoritos y soñaba con verlos todos reunidos en un solo relato. A los siete años se inventó su propia historia en la que una figura enigmática, El Bibliotecario, vivía en un satélite y se dedicaba a catalogarlos a todos. Con el paso del tiempo y su llegada a DC tras salir tarifando de Marvel (1980), El Bibliotecario se convirtió en el Monitor, un ser multidimensional que asiste a la destrucción de los distintos universos.

Un nuevo orden

El gran crossover de DC, la historia que cambió para siempre la editorial, se fraguó años antes y se esperó al 50 aniversario de la compañía para poner en marcha un proyecto faraónico que tocaba todas y cada una de las colecciones. Wolfman recopiló ideas y necesidades de cada uno de los guionistas y encajó el puzle de manera magistral. De entre todas las miles de bajas que se dieron con la destrucción de los diferentes universos, unos 3.000 según cálculos del propio guionista, dos muertes causaron verdadero impacto: la de Supergirl y la de Flash. La primera de ellas conmocionó al mundo del cómic y dejó una de las imágenes icónicas del noveno arte: Superman llorando y llevando en brazos el cadáver de su prima.

No fue una muerte gratuita, Superman, que em origen era el único superviviente del planeta Krypton, con el paso del tiempo se había convertido en uno más de los múltiples kryptonianos que vagaban por el universo. Matarlos era la única forma de devolverle su singularidad, así que no hay mejor símbolo para ello que empezar por Kara Zor-El. En cuanto a Flash (Barry Allen), que era uno de los pocos seres capaces de viajar entre las distintas dimensiones gracias a su supervelocidad, su sacrificio salvó al Multiverso. Estuvo muerto y enterrado durante 23 años hasta que Grant Morrison lo resucita en Crisis Final (2008).



CRISIS

ON INFINITE EARTHS

El gran trabajo de George Pérez

El neoyorkino George Pérez (1954), a pesar de su juventud, era ya una estrella del cómic estadounidense cuando abordó el proyecto. Había dibujado Los Cuatro Fantásticos (donde conoció a Marv), Los Vengadores, Los Inhumanos, La Liga de la Justicia de América y Los Nuevos Titanes. Su estilo estaba influenciado por Jack Kirby, con el que comparte un excelente dominio de la anatomía y la fascinación por las máquinas. Con Crisis logró que su fama se acrecentara y después abordó el renacimiento de Wonder Woman, El guantelete del infinito y el Hulk de Peter David. En 2003 se hizo realidad un sueño en el que llevaba mucho tiempo trabajando: el crossover entre JLA y Vengadores con Busiek de guionista.

Para Crisis en tierras infinitas realizó un titánico trabajo de documentación, dibujando a cada héroe de cada universo con su traje correspondiente y estamos hablando de cientos de personajes de diversas épocas.

Pérez, que había tenido problemas en algunas colecciones con los plazos de entrega, cumplió a rajatabla los tiempos impuestos a pesar del colosal trabajo de crear viñetas con muchos personajes y un alto grado de detalle en todas ellas. La concepción de la antimateria como el blanco de las páginas que avanza imparable y va borrando los personajes y sus historias es una de las ideas más brillantes de la historia del cómic.

Un gran negocio

El golpe del universo DC fue una gran operación de marketing que puso de nuevo en el mercado a la editorial que había perdido fuelle frente a una Marvel que estaba en pleno estallido creativo (Miller de Daredevil, Simonson en Thor, Claremont y Byrne en Patrulla-X…). DC cuyas colecciones tradicionales daban síntomas de agotamiento sobrevivía gracias a la incorporación de talento en colecciones periféricas (Alan Moore en La Cosa del Pantano, Barr en Camelot 3000…). Tras Crisis DC cogió vuelo, dio rienda suelta a sus artistas y se producen algunas de las mejores obras de su historia y no necesariamente en un universo

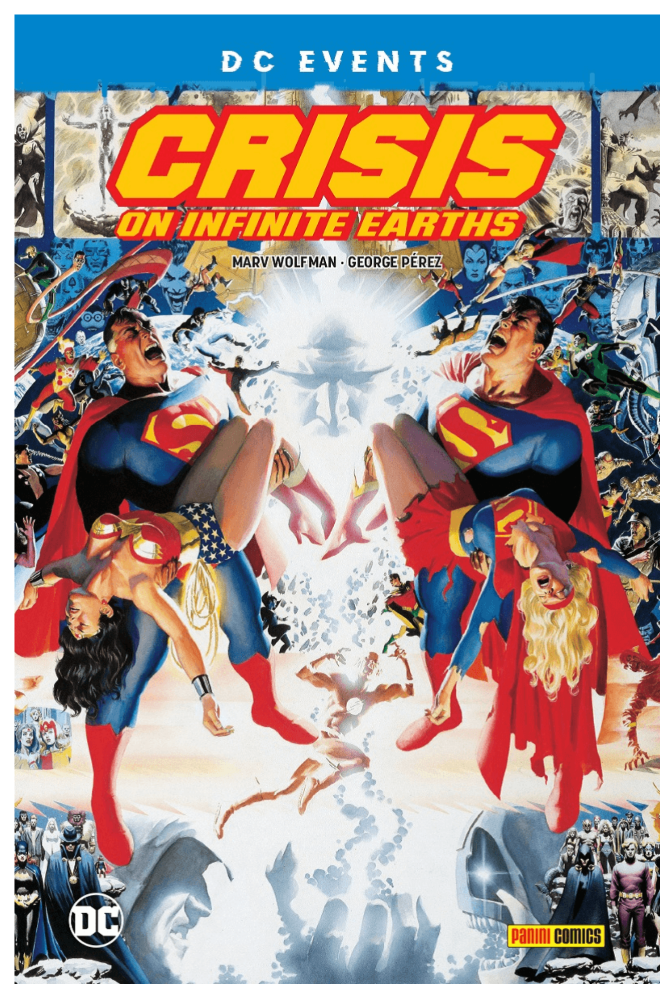

DC
JUSTICE LEAGUE
CRISIS
ON INFINITE EARTHS
PART THREE

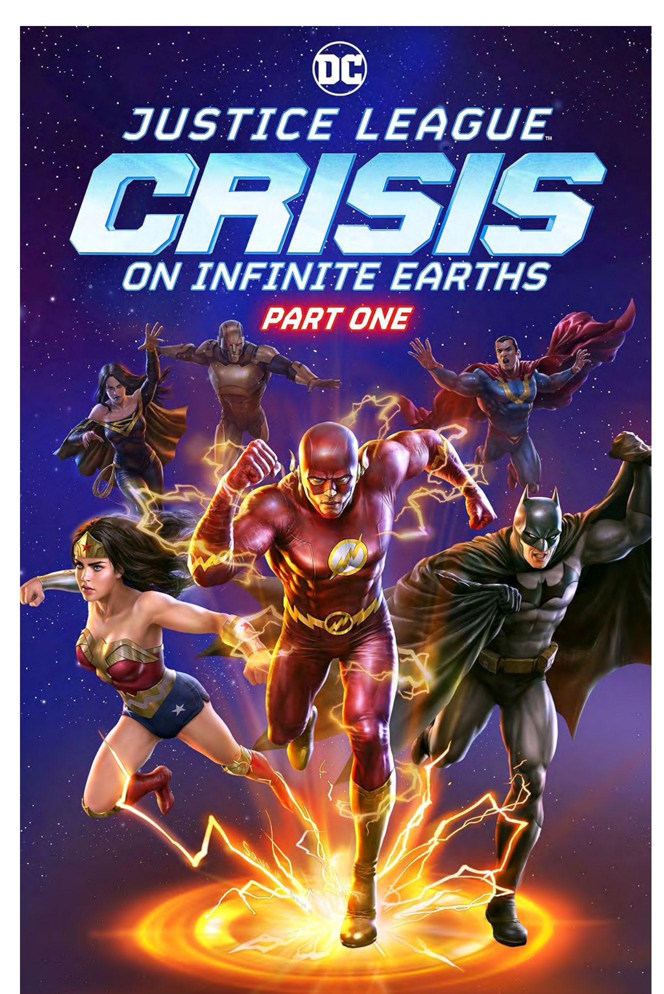
cohesionado: Año Uno de Batman (1987), La broma asesina (1988), Watchmen (1986), El regreso del caballero oscuro (1986), Animal Man de Morrison (1988), Superman de Byrne (1986), Wonder Woman de Pérez (1987)...

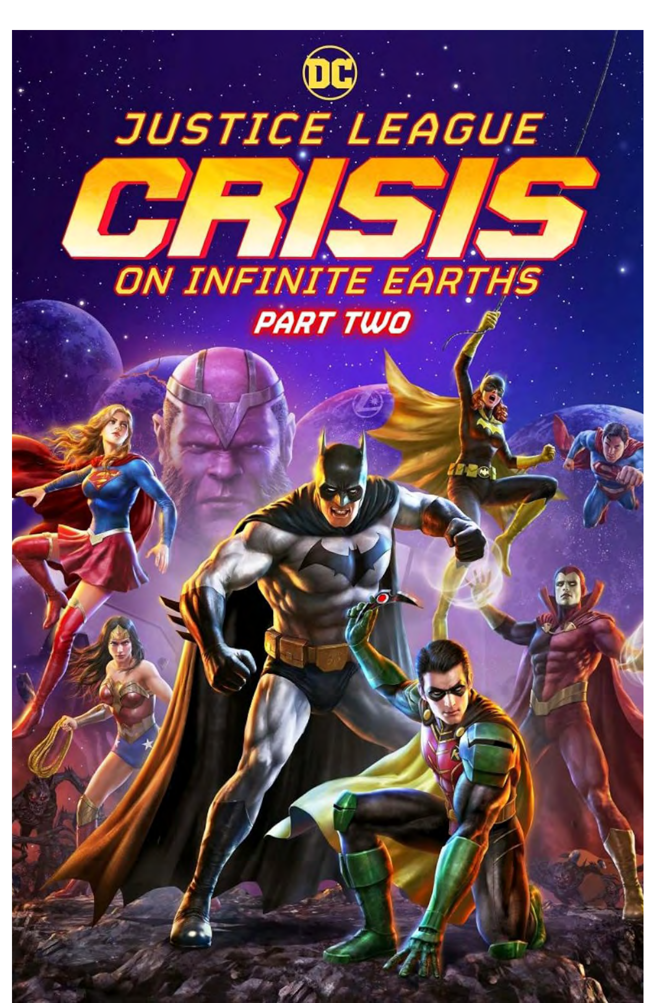
Conclusión

Crisis en tierras infinitas fue un cómic necesario en su momento para poner en orden el caos en el que estaba sumido DC, a partir de él las colecciones se reinician y la batalla que parecía perdida con Marvel cambia de rumbo y los grandes talentos del momento firman sus mejores obras en la editorial. Para comprender la obra en su totalidad hay que tener un conocimiento enciclopédico de la historia antes del evento, pero tanto Wolfman como Pérez consiguen crear un relato coherente y visualmente fascinante.





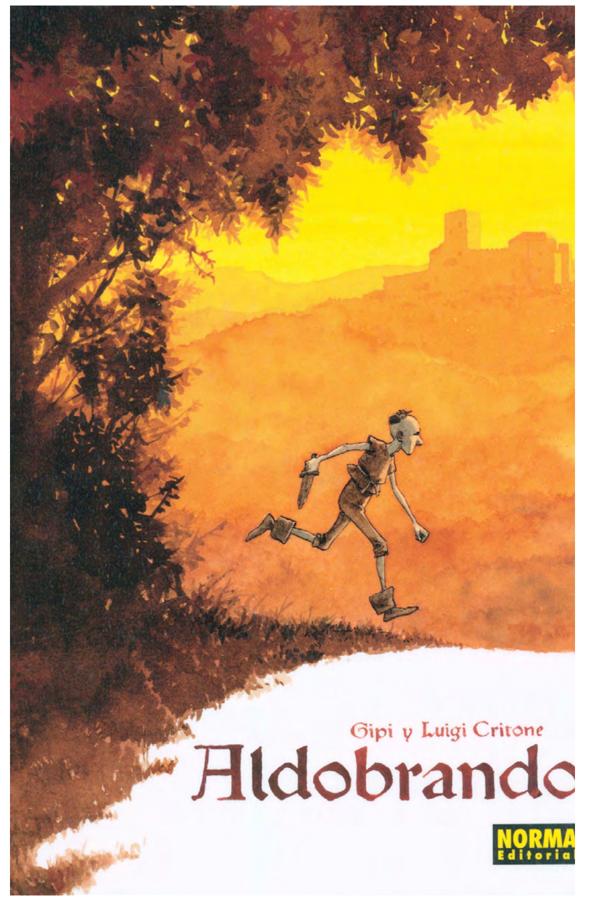




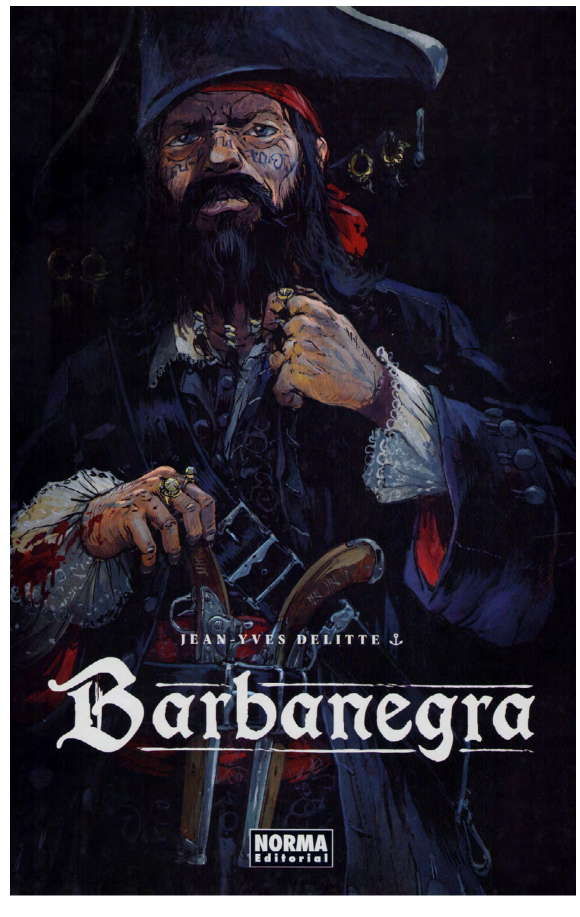


JUSTICE LEAGUE - CRISIS ON INFINITE EARTHS

HAZ CLICK EN LAS PORTADAS
PARA DESCARGAR



ALDOBRANDO



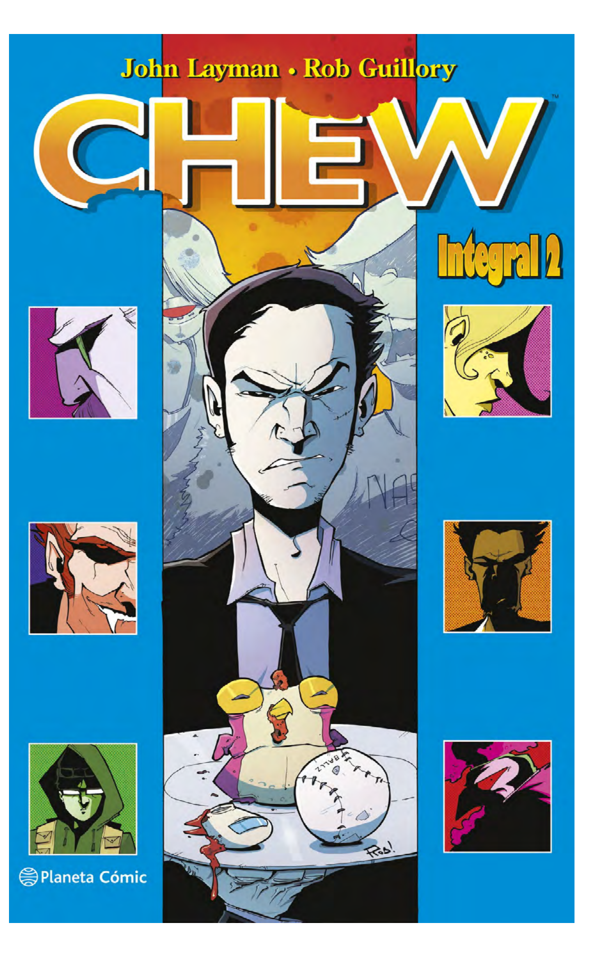
BARBA NEGRA



BARBARELLA



BIG GIRLS

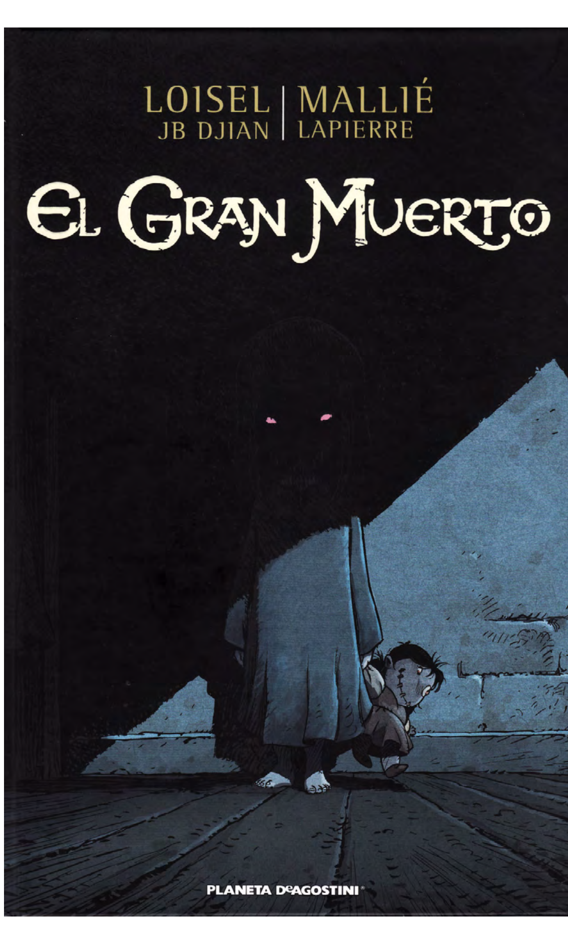


CHEW 2 - INTEGRAL

CICCA DUM-DUM 3 -
LA REINA DE LA JUNGLA



EL CÓDICE DE LOS ÁNGELES 3 - THOMAS



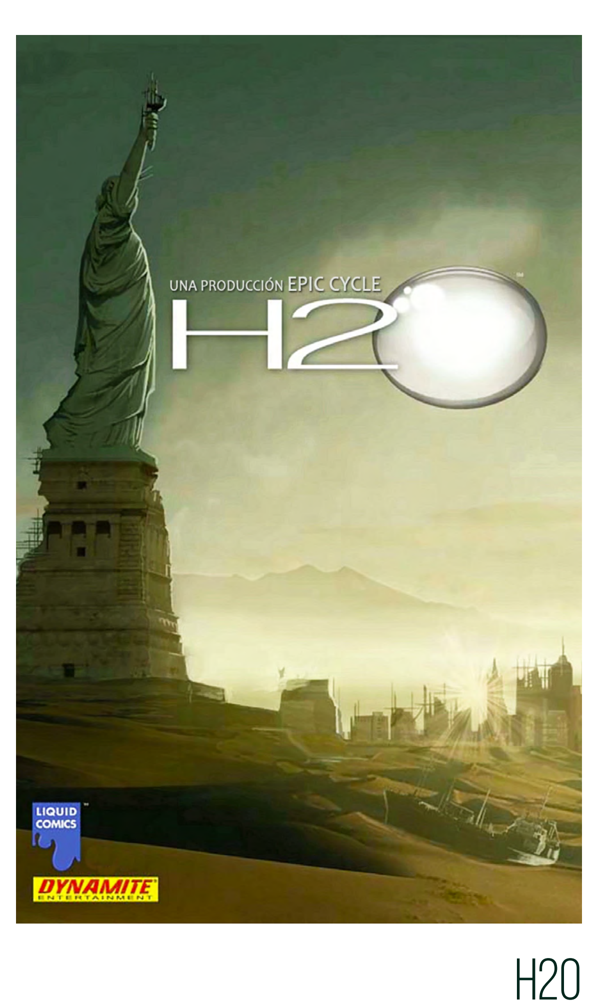
EL GRAN MUERTO - INTEGRAL 1



EL TIEMPO DE LOS LOBOS



FAITH Y THE FUTURE FORCE



H2O



HAPPY VOL 15

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



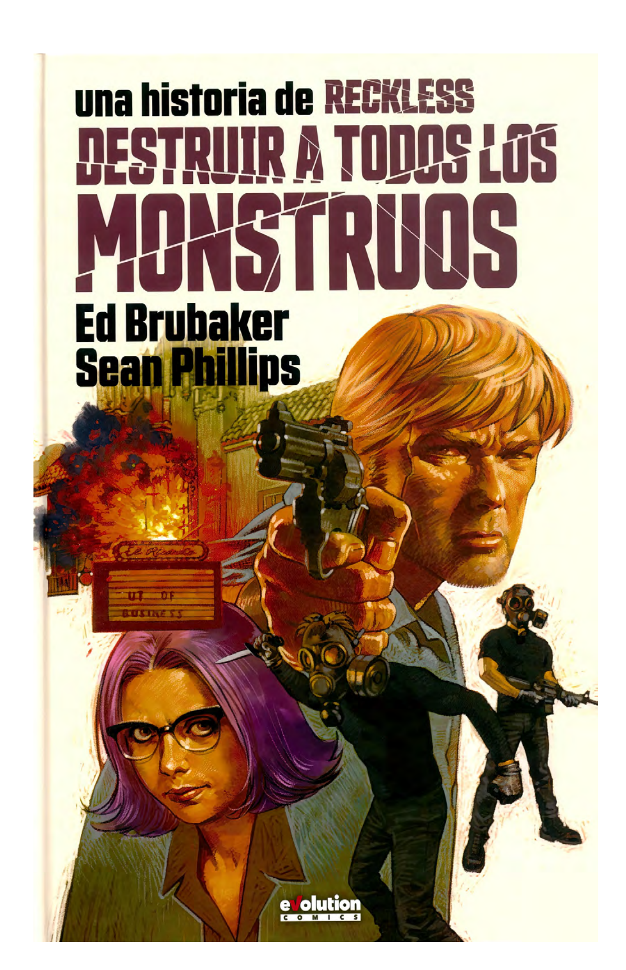
LA LEYENDA
DEL LAMA BLANCO 3



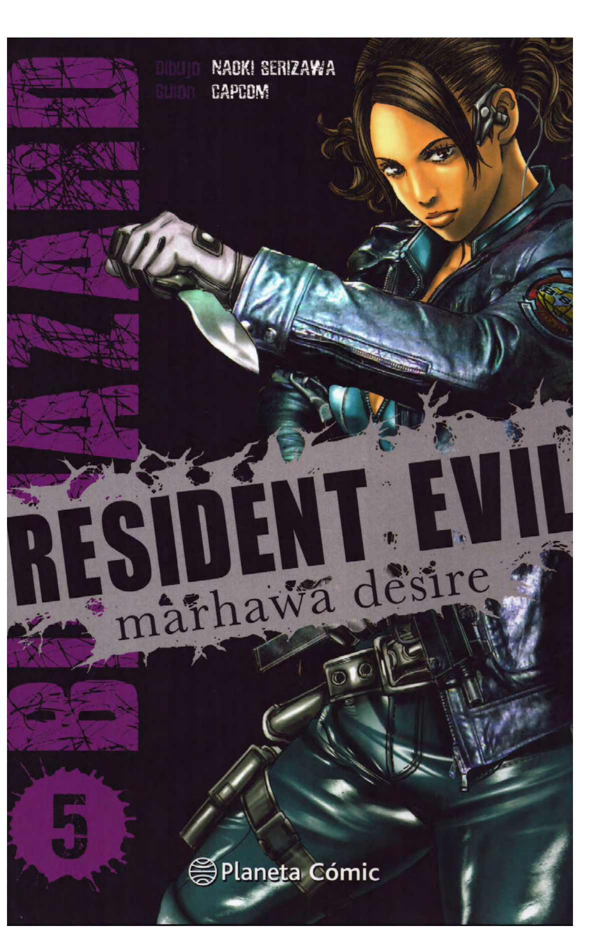
PROMETHEA - TOMO 3



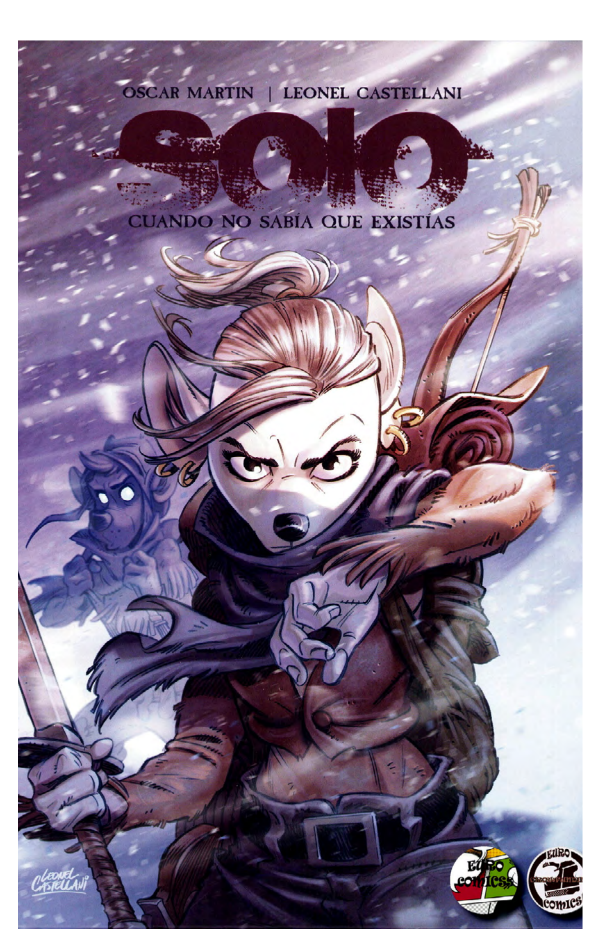
RAISE THE DEAD VOL 1



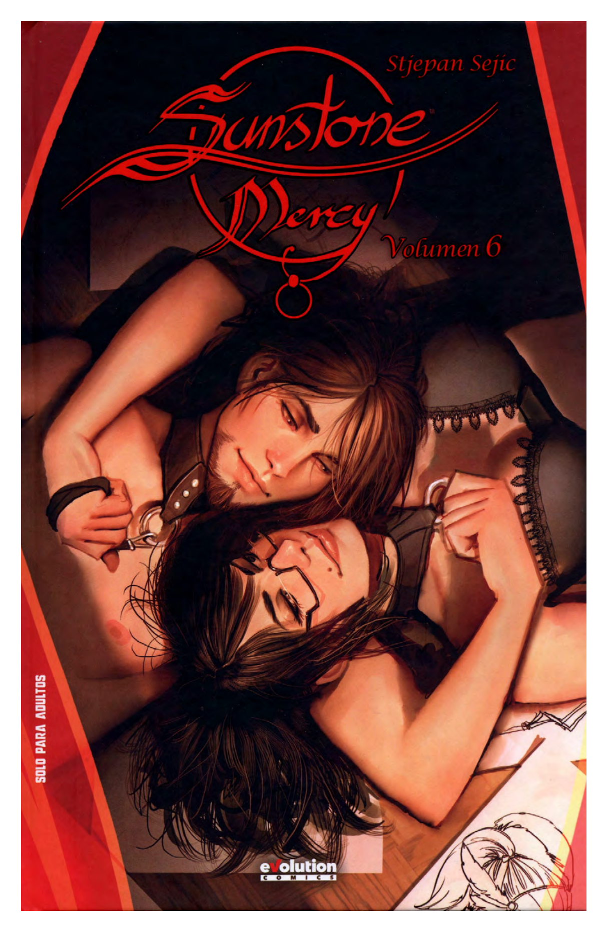
RECKLESS 3 - DETENER A TODOS
LOS MONSTRUOS



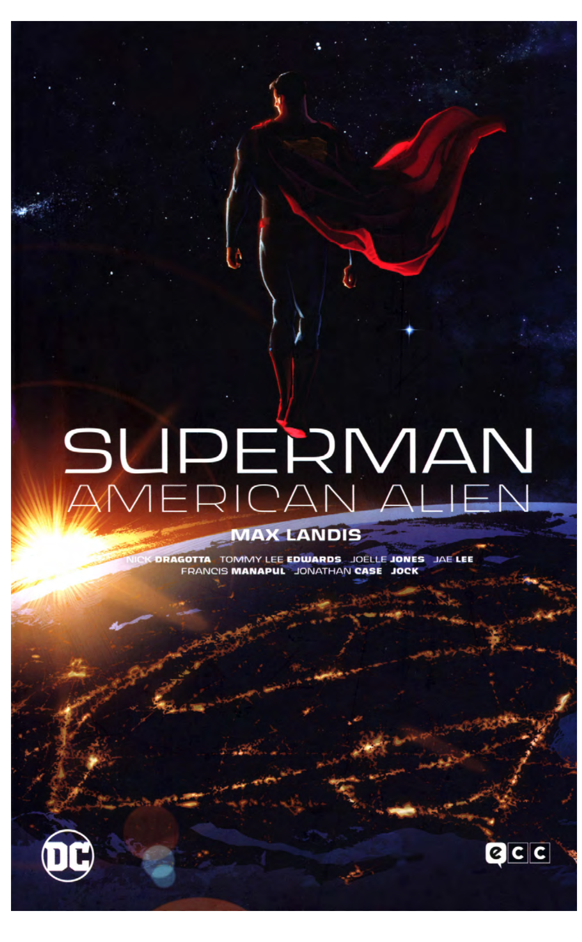
RESIDENT EVIL MARHAWA -
TOMO 5



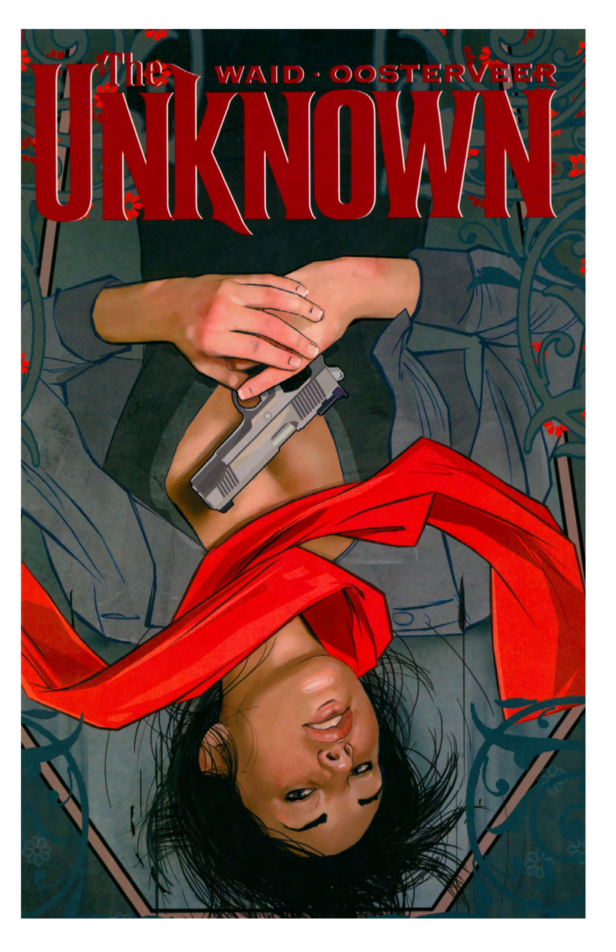
SOLO -
CUANDO NO SABIA QUE EXISTIAS




SUNSTONE VOL 6



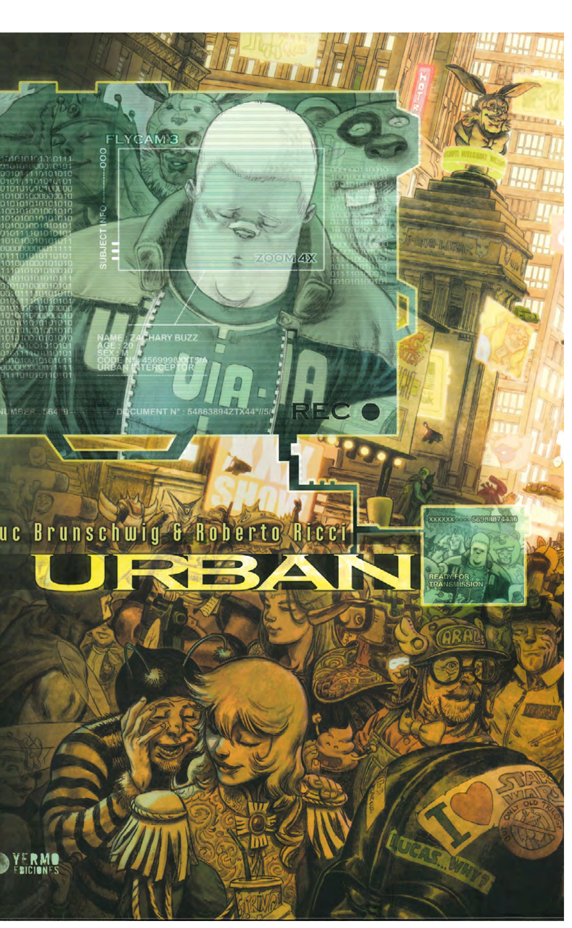
SUPERMAN - AMERICAN ALIEN



THE UNKNOWN



UN AVION SIN ELLA



URBAN



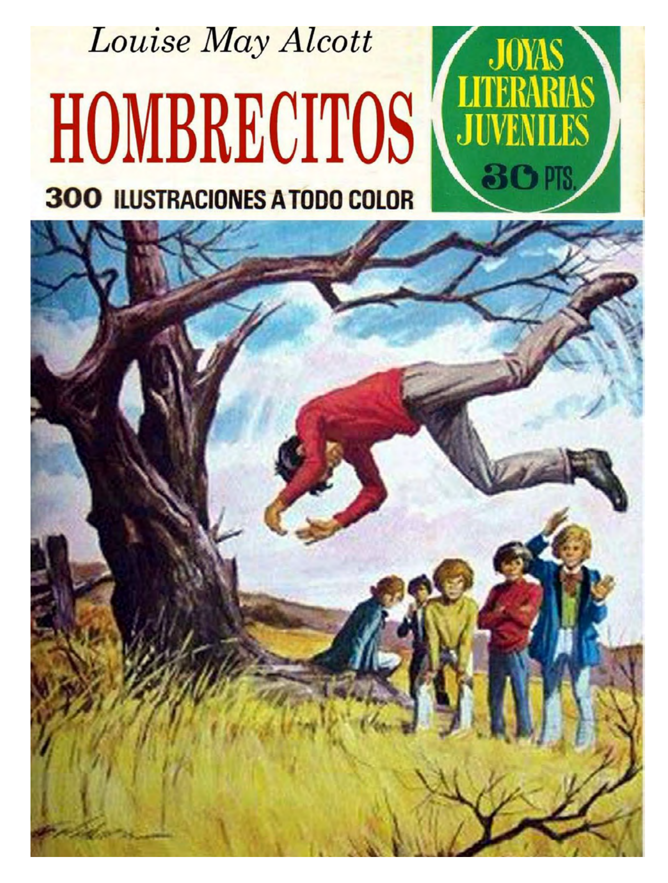
ZILIA QUEBRANTAHUESOS - EL FIN DEL INVIERNO

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



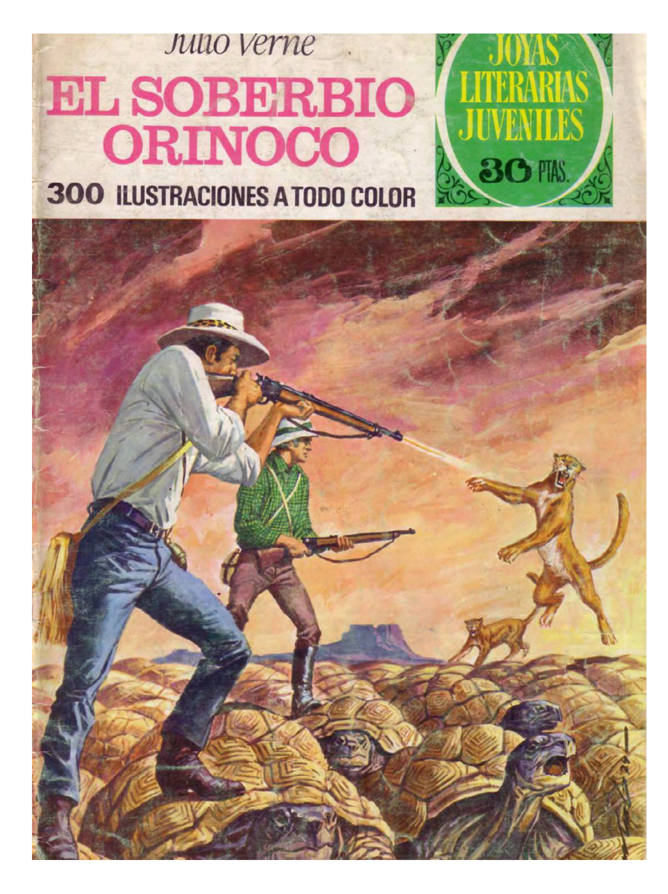
Joyas Literarias Juveniles fue una serie de 272 adaptaciones a historieta de clásicos de la literatura, fundamentalmente de aventuras, que se empezó a publicar en 1967 en las revistas de Editorial Bruguera. Su posterior recopilación y expansión en tebeos monográficos constituyó uno los grandes aciertos de la editorial en la década de los setenta, junto a la Colección Olé! y la revista Gran Pulgarcito.

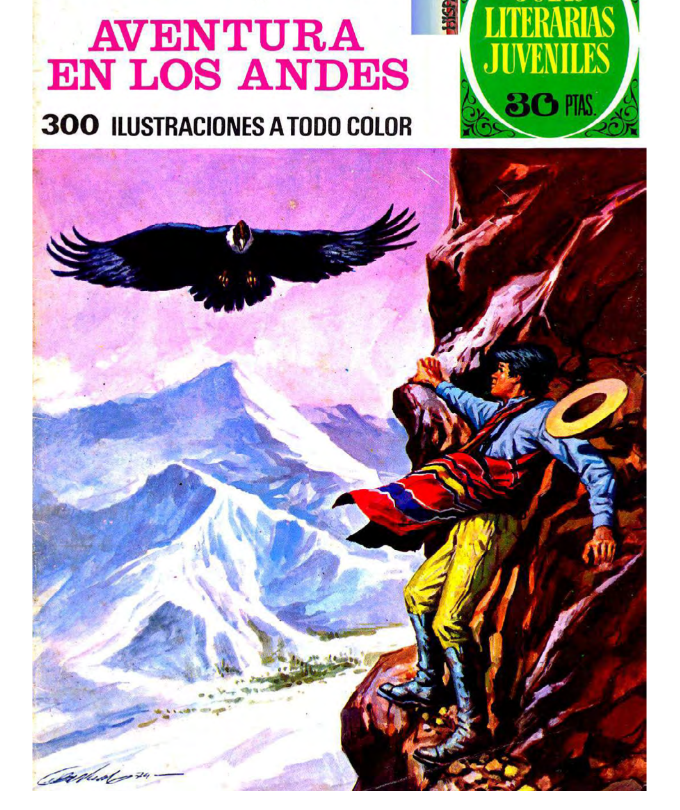
JOYAS LITERARIAS JUVENILES

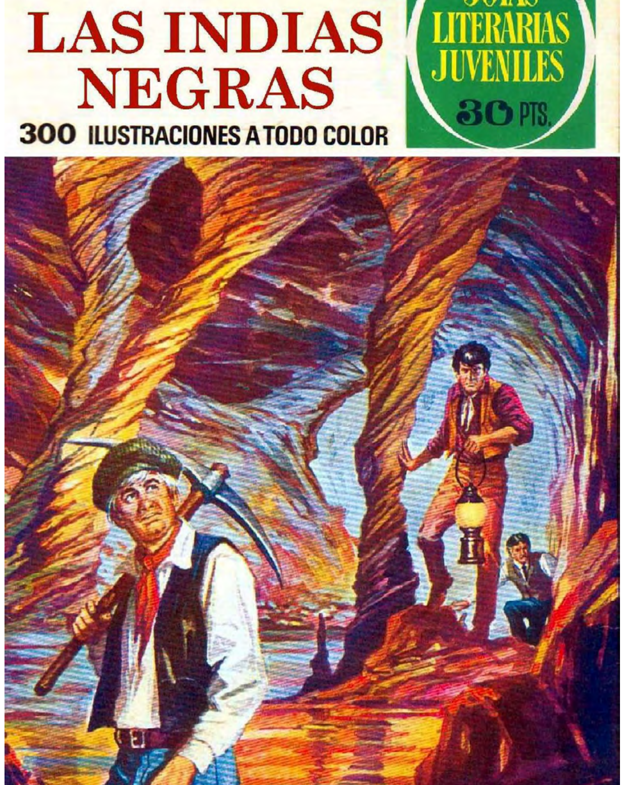


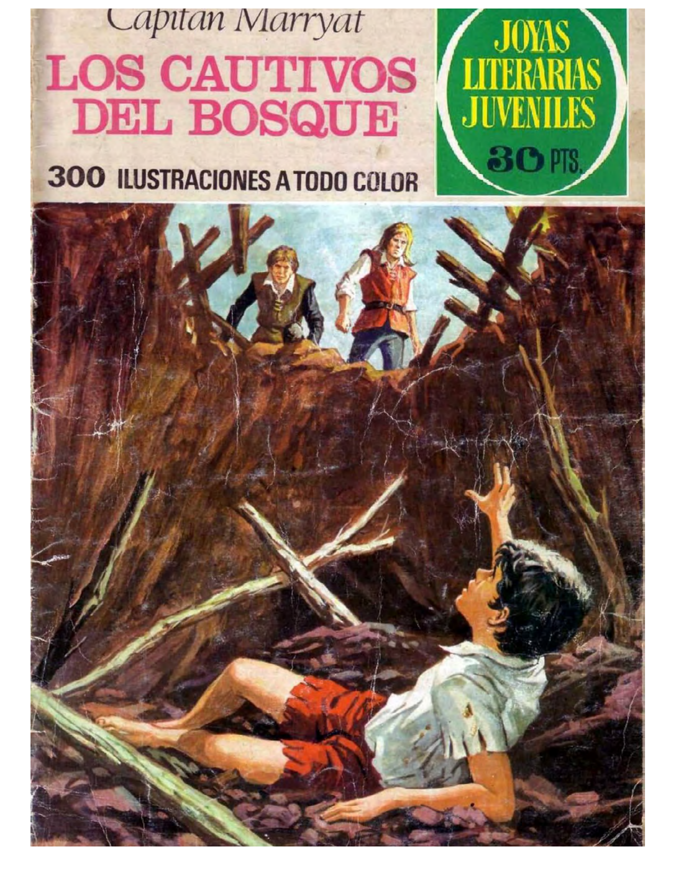












HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO

HUMOR LASCIVO



“¡Hagamos un juego de roles! ¡Yo seré Mitt Romney y tú serás la clase media!

LASCIVIA — EL ÚLTIMO TANGO

Mi querido suegro

Mi nombre es Trinidad, aunque me llaman Trini, tengo 22 años, casada y un hijo de meses.

Me casé a los veinte, mis amigas me decían que era muy joven para contraer matrimonio, pero estaba muy enamorada para evitarlo.

Mi esposo se llama Alex tiene 27, y fue con el primer hombre que tuve relaciones sexuales, fue quien me desfloró, aunque admito que no fue algo para relatar.

Lo quiero, tenemos relaciones dos o tres veces por semana, pero noto que se ha convertido en algo bastante rutinario. No he llegado a tener un buen sexo, pero bueno, con el pasar de los anos mejorara.

Me olvida decir que vivimos con mi suegro, muy buen hombre, llamado Ricardo de unos 55 años más o menos, viudo de hace bastante tiempo, pero realmente nuestra convivencia es muy buena. Y ahora con la llegada de su nieto Manu, esta enloquecido, parece que ha rejuvenecido.

Mientras mi esposo se va a trabajar el me hace compañía, tiene un buen retiro que hace que esté buena parte del día en casa, por lo general sale de noche con sus amigos o con alguna que otra mujer. En realidad en este último periodo a partir de mi licencia por maternidad, fue donde la relación con mi suegro se fue acrecentando.

Cuando en un principio amamantaba a mi hijo, mi suegro a veces observaba como alimentaba a su nieto, situación que me ponía algo tensa, pero no le decía nada para no afectarlo.

Un día me pregunta:



“Te molesta que mire cuando le das de tomar a mi nietito?”

“No para nada Ricardo, además conversamos y me es más llevadero”

Pero si bien me iba acostumbrando a tenerlo cerca mientras lo hacía, nunca deje ver mis pechos, que por cierto estaban algo voluminosos. Nuestra vida transcurría si bien de una manera bastante rutinaria admito que era feliz con esa convivencia, además mis charlas con mi suegro se iban incrementando día a día.

Los días iban transcurriendo y poco a poco me fui acostumbrando a tenerlo a Ricardo frente a mí, mientras amamantaba a su nieto, que más de una vez se lo entregaba para que hiciese sus “provechitos” después de su alimentación. Por supuesto que en ningún momento pensé al punto que podría haber algo entre nosotros.

Una tarde después de dar la teta a mi hijo, se lo entregué a mi suegro como lo hacía habitualmente, pero no presté atención que mi blusa estaba bastante desabrochada, así que uno de mis pechos quedó al aire al producir el traspaso del bebe.

Algo ruborizada, solo atiné a taparme mientras le decía

“Perdón”

“Todo lo contrario, fue algo muy bello que has obsequiado a mis ojos” me contesta con una sonrisa.

“Bueno entonces gracias por la galantería”

Realmente me puso contenta su respuesta, a veces esas contestaciones, hacían que día a día, lo quisiese más. No me canso de decir que es una muy buena persona, en ningún momento había malas intenciones en sus palabras, ni dichos de doble sentido. En ese último mes se fue gestando una linda amistad. A veces pensaba que en menos de dos meses, mi licencia por maternidad finalizaba, aunque mi suegro me decía que dejase el trabajo, que él podía ayudarnos económicamente.



Si bien era una buena propuesta, no me parecía lo correcto, ya que el hecho de vivir en su casa era una gran ayuda.

Cada tanto me traía algún obsequio tanto para mí como para su nieto, que si bien no era de gran valor, era una demostración de afecto.

No sé porque me sentía en deuda con él, así que considere no ocultar demasiado mis tetas, dejando abierta mi camisa y permitirle que me observase o por lo menos no taparme tan rápido y tratar de demostrar que eso es algo natural.

Un día me dice:

"Tienes unos hermosos pechos, Trini"

"No, están algo deformados por la lactancia, y además estoy algo rellenita" cosa que era verdad pues aún tenía como 10 kilos de más.

"Pues a mí me encantan, además la mujer algo gordita es más apetecible"

Sentí una extraña sensación, ni mi esposo había hecho alusión a mis tetas y menos a mi cuerpo, en este último tiempo, pero al venir de mi suegro fue como una hermosa gratificación.

"Gracias Ricardo" fue lo único que atiné a comentar riéndome de su ocurrencia.

Eso creo que fue más que suficiente, para que su compañía como espectador, me fuese cada día más grata, además oírlo con sus anécdotas y encontrando algún tema para contarme. Se había convertido en un momento muy especial, aparte hacia los mandados, me ayudaba con la comida.

Con el pasar de los días, me fui acostumbrando a su presencia, mientras amamantaba a mi bebe, a veces levantaba la remera permaneciendo breves segundos con un pecho al aire, o abierta mi camisa viéndose parte de ellos, sonriendo cálidamente ante la presencia de mis desnudos pechos.



También yo lo hacía, en donde parecía una travesura, en que ambos compartíamos. A veces me decía que se producía una aureola, producto de estar algunas horas sin darle de mamar a mi hijo. En definitiva actuaba libremente sin tomar reparos cada vez que alimentaba a Manu.

Una mañana mientras alimentaba a mi hijo, después de darle de tomar y depositarlo en el cochecito, empecé a mover el cuello, pues lo sentía algo tensionado. Mi suegro me dice:

“Que te sucede?”

“No sé, me duele algo el cuello?

“Quieres unos masajes?

“En serio, me lo dice?”

“Si, si quieres, acá me tienes”

“Bueno, dele”

Ricardo se puso tras de mí, no me había quitado la blusa y mi sostén lo tenía levantado, así que opte por desabrocharlo y mantuve la camisa algo abierta.

Trajo talco y con sus grandes manos comenzaron a masajear mis hombros produciéndome algo de dolor pero a su vez me iba relajando mis músculos. Si bien tenía algo de resquemor, en pocos minutos me empezaron a atraer, sintiendo como se iba relajando ese sector afectado. En un momento abrió un poco mi camisa intentando descubrir más mis hombros, la que al estar desabrochada término desplazándose quedando mi dorso al descubierto.

“Oh, perdón Trini, no fue mi intensión” tratando de subirme la camisa.

“No, está bien Ricardo, es preferible, dejar mis hombros al descubierto”



Continúo con sus frotaciones, durante bastante tiempo, cuando contraía los dedos sobre mi piel, llegaba a mover mis pechos, percibiendo que unos de mis pezones comenzó a gotear, me dio algo de cortedad lo que me sucedía, aunque era algo natural que me ocurría, fundamentalmente cuando pasan varias horas sin alimentar a Manu.

Si bien se comportó como un caballero, hubo un momento en que desee que no lo fuese, sentía la necesidad en que me apretase mis tetas. Supongo que él, tendría el mismo pensamiento, aunque entiendo perfectamente su posición.

Cuando termino me levante y le di un beso en agradecimiento por su labor.

Admito que pensé bastante sobre ese momento y hasta tuve unas azarosas fantasías.

Dos o tres días después, me levante con mis pechos algo duros e hinchados y muy sensibles al toque, con algo de molestia cerca de las axilas, algo que no me sucedía frecuentemente.

“Que te pasa?“ Me pregunta Ricardo en cuanto me vio. Con algo de retraimiento le digo:

“Hace bastante que no le doy de tomar a su nieto”

“Puedes mostrármelas? Me dice

“Si, por supuesto” le contesto sin pensarlo demasiado, aunque ya me las había visto.

No sentí, ningún tipo de inhibición para exponerlas, todo lo contrario, así que desabroche la camisa y me subí el sostén. Solo las observo, sin llegar a tocarlas.

“Las toco a ver dónde te duele” me dice



“Si está bien, quiere que me saque la camisa?

“Como quieras” me contesta.

Sin pensarlo, como esperando esa respuesta, abrí la camisa desabrochando mi sostén, quedando por segunda vez mis tetas al alcance de mi suegro. Ahí comenzó a tocarlas suavemente, oprimiendo en determinado lugares, en ese momento mi excitación comenzó a hacerse notar, aunque trataba de no demostrarlo demasiado.

“Creo que están muy cargadas, deberías darle de tomar a Manu”

“Es que está durmiendo” le contesto, como descartando esa posible solución.

Termine por quitarme la camisa, sentándome en la silla a la espera de su intervención.

El dolor se iba pasando, pero mi excitación estaba agravándose. Apoye mi cabeza sobre el abdomen de mi suegro disfrutándose de ese enérgico y continuo “masaje”

Así continúo hasta llegar a acariciar mis senos, rosando mis pezones que parecían enervarse, mi respiración se notaba algo jadeante, ante esas lujuriosas caricias, provocándome una lenta y continua excitación.

Si bien no impedía esa intromisión, pensaba que no era lo correcto, aunque tampoco me opuse a sus “frotaciones”. Sus manos se fueron apoderando de mis tetas, apretando suavemente mis pezones, gimiendo al sentir cada vez que lo hacía, moviendo mi cabeza, apoyándola sobre el abdomen de mi suegro, oprimiendo mas los extremos de mis tetas.

El conjunto de mis pechos comenzó a recibir un “tratamiento” más agresivo, sintiendo que mi vagina empezaba a segregar, algo que casi nunca me pasaba.



Sus manos se apoderaron de mis pechos, apretándolos apasionadamente, hasta que sentí que comenzaron a evacuar mi leche materna. Era una extraña sensación, entre alivio al evacuar leche, dolor por su manera de oprimirlas y pero más que nada excitación, mientras su boca besaba mi cuello, apretaba más asiduamente mis senos, proyectando continuos chorritos de leche.

Lleve mi mano a mi entrepierna, tocándome a través del pantalón, tratando de que no se diese cuenta de mi estado. Ni mi esposo me había trasportado a un estado similar, sus embates continuaron y a pesar que en un momento traté de impedir que siguiera, me llevo a un estado de total excitación, finalizando con un orgasmo, que si bien trate de contenerlo, no pude evitar una exclamación de placer. Supuse que de continuar se desencadenaría en algo mayor.

Algo abochornada, y con mi leche sobre el pantalón, le digo

"Está bien Ricardo, creo que es suficiente"

Dejo de acariciarme, me beso en la frente y se fue a su habitación. Sabía que estábamos procediendo mal, aunque me dio algo de tristeza saber que se pudo haber quedado algo excitado. No niego que me había atraído su intervención, aunque realmente fueron solos caricias, pero sabía que esto podría desencadenarse en algo mayor.

Durante unos días traté de evitar de hablar de lo sucedido o de amamantarlo frente a Ricardo, aunque no puedo negar que era tentador, no obstante por su parte tampoco hubo nuevas intenciones. Hasta que un día que estábamos conversando, le confesé que me había gustado lo que me había hecho.

"Cuando gustes, lo repetimos" me dice riéndose.

Esas palabras me quedaron dando vueltas, aunque si bien no dije nada, al día siguiente le di de mamar al bebe con mi dorso desnudo. Ricardo se acercó en ese momento, de manera sorpresiva, recosté a mi hijo en el cochecito, y volqué mi cabeza hacia atrás, cerrando mis ojos.



Inmediatamente sus manos se adueñaron de mis tetas, apretando más tenazmente mis pezones a la vez que apretujaban mis mamas hasta sacar la leche, que sentí rápidamente bañar mi abdomen.

Así rápidamente, se fueron alterando mis hormonas, llevando mi mano a mi entrepierna.

Cuando me dice Ricardo:

"Baja tu cremallera" me dio algo de vergüenza al oír sus palabras, pero estaba muy alterada, así que con algo de timidez y respetando su orden, me baje el cierre, y un poco mis jeans, metiendo mi mano para masturbarme, mientras mi suegro masajeaba mis tetas con total maestría. Ante mi sorpresa un poco antes de venirme, su boca succionaba mis rígidos pezones, percibiendo como mi leche pasaba a su sedienta boca.

Me alzo, de la silla, y bajo más mis pantalones sintiendo sus dedos rozar mi sexo, no oponiéndome, era todo una locura, pero no podía frenar ese frenesí que me invadía.

Con mi jeans por los tobillos, me hizo apoyar mi pecho sobre la mesa, a la vez que bajaba mi calzón, dejando mi traste al descubierto. Su pelvis se adhirió a mi culo, efectuando unos leves movimientos, pensé que trataría de penetrarme, aunque no sé si estaba totalmente dispuesta.

Pero por suerte no sucedió, solo metió su mano entre mis piernas, eso hizo que me relajase, abriendo más mis extremidades, sintiendo sus dedos jugar con mi raja, ya algo humedecida por ese loco acoso.

Dos de sus dedos me penetraron sin demasiada ceremonia, a lo que me hizo pegar un grito de dolor, hasta que sus dedos conformaron un movimiento rápido y continuo en mi vagina. Mi cuerpo fue asimilando ese acometimiento, comenzando a llevarme a un estado de total éxtasis, entre gemidos y una respiración entrecortada.

Mis manos apretaban los bordes de la mesa hasta que ese vaivén ágil y perspicaz me llevo a un fuerte orgasmo.



Me sentí ridícula con mis prendas bajas y mi torso desnudo, pero me gire y le di un beso a mi suegro en los labios como de agradecimiento o de calentura no sé, pero no puedo negar que me hizo disfrutar muchísimo.

A pesar que estaba algo arrepentida de lo sucedido ese día, no dejaba de pensar en ese acontecimiento, Ricardo no comentaba sobre el hecho, y en parte me sentía algo culpable por no aplacar la calentura a mi suegro. Aunque creo que el disfruto tocándome y llevarme a un orgasmo muy placentero. Pensaba en mi esposo, pero hasta el momento no había ocurrido nada contundente, pero de proseguir con estos locos encuentros, en algo mayor se iría a desencadenar.

Un día me había terminado de bañar, aun no estaba vestida, el llanto de mi hijo, hizo que corriese a verlo, solo atine a envolverme con el toallón. Ricardo había salido, así que tranquilamente me senté en la silla, desate la parte superior a fin de liberar mis tetas y darle a tomar al bebe. Mientras lo hacía pensaba en las locas succiones que me había proporcionado mi querido suegro, y recordando esos momentos comencé a incitarme, cuando oí la puerta cancel abrirse, si bien me sobresalto, pero consciente o no, me mantuve sin intentar cubrirme, esperando su presencia, sentada en la cocina.

Entonces lo llamé

“Ricardo, es Ud.?”

“Si, necesitas algo? Me contesta

“No solo quería saber.” Respondo, en espera de su presencia, la cual no se produce.

Algo molesta, alzo al bebe para cambiarlo, vuelvo a envolverme con el toallón, paso por su habitación lo saludo y me dirijo a la mía. Mientras estaba limpiándolo, su voz me sobresalta, diciéndome si necesitaba algo.

“No, todo bien Ricardo” le contesto. Mientras continuaba con mi labor de cambiar a mi hijo.



Cuando lo acuesto en su cuna, hice un movimiento brusco y se desata el toallón quedando totalmente desnuda ante mi suegro. Nos miramos durante unos segundos sin intentar levantar lo que me cubría. Lentamente Ricardo se acercó y empezamos a besarnos, su mano se introdujo en mi vagina, iniciando mis jadeos, me volcó sobre la cama, sin quitar sus dedos de mi sexo.

A partir de ese momento me deje llevar por ese loco arrebato, apretó mis tetas hasta hacerlas emanar nuevamente leche, que regaban parte de mi cuerpo desnudo. No sé si estaba dispuesta a tener sexo con él, pero no me frenaba ante sus acometimientos. Volcada sobre la cama, totalmente desnuda, me relaje aceptando lo que pretendiese hacerme. Abrió mi entrepierna, quedando mí intimidad ante su vista, me sentí algo cohibida ante su mirada, pero continúe con mi aptitud. Temerosamente abrí más mis piernas, sintiendo como sus dedos penetraban libremente mi matriz.

Ese arrebato me superaba, de un hombre tan cálido, se estaba convirtiendo en un ardiente amante, mientras mi abertura no dejaba de segregar mis flujos vaginales. No besábamos con desesperación, mientras mi cuerpo reflejaba mi total excitación, mis tetas como producto de ser estrujadas continuaban emanando leche y mi vagina no cesaba de mojarse. Esos líquidos que mi cuerpo iba segregando, reflejaban el estado

Me daba algo de vergüenza, emanar esos líquidos frente a Ricardo, aunque aparentemente le encantaba ponerme en ese estado libidinoso. Hasta que abrió bien mis piernas para meter su cara entre ellas, mamando despiadadamente mi sexo, a la vez que su dedo se iba introduciendo por mí recto. Ese acosamiento de las partes más íntimas, me transportaban a una experiencia que desconocía totalmente. Mi cuerpo se convulsionaba de una manera demente sintiendo como las paredes de mi conducto eran perturbadas, por su grueso dedo, friccionando su lengua en mi clítoris erguido, hasta hacerme estallar en una progresiva convulsión, arqueándome ante ese acosamiento sexual, quedando extenuada al llegar al fin de mi orgasmo.



Mi cuerpo estaba empapado de sudor, mientras trataba de recuperarme, comprendí que Ricardo debería de estar muy estimulado, si bien era algo que con mi esposo trataba de evadirlo, supuse que en ese momento seria lo adecuado.

Me arrodille frente a mi suegro, abrí su bragueta, introduje mi mano y saqué su verga, quedando sorprendida por su tamaño y su rigidez, si bien no era una experta en eso, trataría de complacerlo, así que con algo de aversión inicie una serie de lamidas, encontrándola rápidamente algo atrayente. Besé su glande, lo lamí, mientras mis manos lo masturbaban, no pude contenerme, que no tarde en deglutirla, sentir ese aparato carnal en mi boca era algo seductor.

Mi boca lo chupaba con total ahínco, introduciéndolo hasta que me producía arcadas, besaba sus testículos y los chupaba fervientemente. Su erección no disminuía y mi desesperación tampoco, mis chupadas eran cada vez más intensas y prolongadas, hasta que logre mi objetivo, haciéndolo venir con un fuerte chorro en mi boca y en resto sobre mi pecho. Por primera vez pude sentir el sabor del semen, y a pesar de mi rechazo hacia él, terminó cautivándome su sabor. A pesar de tener parte de su esperma en mi boca me beso, me abrazo fuertemente y nos besamos. Había efectuado cosas con mi suegro, que su hijo no había logrado.

Me fui a bañar nuevamente para quitar esa cantidad de líquidos que humedecieron mi cuerpo. Mientras lo hacía, Ricardo me observaba, satisfecha de lo sucedido, mis labios le enviaban besos.

Sabía que esta era una situación totalmente atípica y muy peligrosa, así que lo conversamos con mi suegro comprometiéndonos que ese sería el punto final.

Esa noche cuando llego mi esposo me sentí mal ante él, por lo ocurrido, pensando que esa noche trataría de pagar mi culpa haciéndole cosas similares.




Oldje.com


Oldje.com






Oldje.com
The #1 Old & Young Site
REAL SWALLOWS & KISSES

HUMOR LASCIVO



"Así es, Ted. ¡La población masculina está eufórica con el anuncio de hoy de que tres porciones de semen al día pueden ayudar a las mujeres a perder hasta diez libras por semana!

LASCIVIA — YO PUTA

17 secretos que las trabajadoras sexuales quieren que sepas sobre ellas y sus trabajos

Victoria Vouloumanos

Vayamos al grano: el trabajo sexual está muy estigmatizado en la sociedad actual. Y como es un tabú, puede resultar difícil normalizarlo (y mucho menos entender sus matices).

En un esfuerzo por ayudar a disipar los conceptos erróneos sobre el trabajo sexual y las trabajadoras sexuales, recientemente les pedimos a los miembros de la comunidad de BuzzFeed que son (o fueron) trabajadoras sexuales que compartieran cosas que la gente entiende mal sobre ellas o su profesión.

Naturalmente, se trata de una cantidad increíblemente pequeña de personas que comparten sus historias y pensamientos para ayudar a desestigmatizar el trabajo sexual. Todavía hay una gran cantidad de personas en la industria del sexo de diversos orígenes que no están representadas por estas historias.

Estas son algunas de las respuestas que recibimos:

1. "Mi vida está en juego con cada paso en falso".

"La gente piensa que no me esfuerzo ni tengo que esforzarme para ganar dinero. Una vez que encuentro a alguien en quien puedo confiar, tengo



que tener en cuenta que existe un enorme desequilibrio de poder con cada sueldo que recibo. No es un trabajo fácil. No hay forma de demandar ni denunciar una mala conducta. Depende de ti y de tus puños”.

—Bishthefish

2. “La experiencia de bailar me enseñó a aceptar mi sexualidad y sensualidad. Y creo que eso es una gran parte de la autoaceptación en general”.

“Cuando tenía 19 años trabajé como stripper durante unos meses. Ahora tengo 30 y no lo he vuelto a hacer desde entonces, pero estoy muy contenta de haberlo hecho. En primer lugar, era el entorno más solidario y positivo de todos los trabajos en los que he trabajado. Los DJ, la seguridad, la dirección, las bailarinas y los camareros se apoyaban mutuamente y siempre se cuidaban las espaldas. Estoy segura de que no es así en todos los clubes, pero sí lo era en el mío.

“En segundo lugar, y lo más importante, empecé pensando que estaba tocando fondo, pero descubrí que era una de las cosas más empoderadoras que he hecho en mi vida. Antes de eso, me sentía avergonzada y avergonzada por cualquier impulso sexual que tuviera. La experiencia de bailar me enseñó a aceptar mi sexualidad y sensualidad. Y creo que eso es una gran parte de la autoaceptación en general.

“Hoy, estoy viviendo una vida que amo, y dudo que eso hubiera sucedido si no hubiera hecho esto. El striptease no siempre es un jefe sórdido que se aprovecha de las mujeres. En los años posteriores, cuando compartía esto con la gente, a menudo me decían: ‘Oh, ¿eras stripper...? Lo siento’. Bonita historia, cariño. No lo soy”.

—e4ada6546c


煙鬼的Harley

3. “La gente piensa que todos estamos locos por el sexo y excitados todo el tiempo, incluso cuando estamos en una cita legítima”.

“Somos humanos y no siempre estamos de ‘humor’, independientemente de lo que implique nuestro trabajo. A veces solo quiero comer helado y ver Grey’s Anatomy, así que no supongas que quiero follar sin parar porque soy una trabajadora sexual”.

—Kkhighjinx

4. “Anoche un cliente me dijo: ‘Ser stripper es fácil’. No lo es. Es muy duro y doloroso para tu cuerpo y tu mente”.

“Después de que me despidieran por la pandemia, comencé a hacer striptease y, al principio, estaba bien. El estrés de no ganar suficiente dinero realmente te afecta la mente. Te genera inseguridad. A veces, hay gente horrible que viene a los clubes para empezar a hablar mal de ti, incluso en tu cara, especialmente los borrachos, que es peor.

“En este momento, la peor mentalidad que tienen los clientes es pensar que no necesitan darte propina porque ‘De todos modos, ganas mucho, ya que eres stripper’. Después de bailar toda la noche, ya sea en salas VIP o en el escenario, te duele todo el cuerpo, especialmente las articulaciones, las rodillas, la espalda y los muslos. Todo lo que ves en YouTube es una experiencia de fantasía. No dejes que te engañen; No es como Atlanta o Texas en todos los clubes”.

—j45d7514fa

5. “Un error muy común es que mucha gente piensa que a las trabajadoras sexuales les gusta OnlyFans”.

“Es un tema muy controvertido en nuestra comunidad, especialmente para quienes ejercían el trabajo sexual antes de OnlyFans y la pandemia”.

—andiepanda1999



6. “El trabajo sexual no es algo que sólo se dedica a personas que han sufrido abusos o maltratos. Yo tenía una relación amorosa (aunque él tardó un tiempo en aceptar mi profesión) y no oculté mi trabajo a mis amigos”.

“Trabajé como acompañante durante casi cinco años, cuando era adolescente y tenía veintipocos años. No provenía de un entorno horrible (aunque mi infancia fue un poco caótica) y me sentía muy cómoda con mi sexualidad. El trabajo sexual no es algo que sólo se dedica a personas que han sufrido abusos o maltratos. Yo tenía una relación amorosa (aunque él tardó un tiempo en aceptar mi profesión) y no oculté mi trabajo a mis amigos”.

“Gané más dinero en un año del que habría ganado en un trabajo “normal” en cinco años. No consumía drogas, nunca tuve sexo sin protección y, en general, me trataban bien. Hubo un par de veces en las que corrí algún peligro físico, pero fue el resultado de que uno de mis colegas mintió sobre la prestación de servicios (estábamos en una doble llamada juntos). Siempre fui directo: “Esto es lo que pagas por mi tiempo y no te voy a estafar”. Descubrí que ese enfoque siempre funcionaba bien.

“Ahora soy un alto cargo de la organización de atención médica más grande del país. Estoy casado y tengo una vida maravillosa. Ojalá la gente comprendiera que no hay que tener lástima por las trabajadoras sexuales. Muchas mujeres pueden estar en el negocio sin quererlo, pero las que lo elegimos lo hacemos intencionalmente. ¿Podría haber conseguido un trabajo heterosexual en otro lugar? Sí. Pero me lo pasé genial. Me encantaron las chicas con las que trabajé y tuve algunas llamadas increíbles. Vi celebridades que estaban en la ciudad para conciertos, jugadores de la NHL, personalidades de la televisión. Es más fácil pedir a la chica segura de que se irá y no quiere que la llames que intentar ligar con alguien en el bar. ¡Fue divertido!

“Una cosa que diré es que vi más hombres ‘felizmente’ casados que cualquier otro grupo demográfico”.

—Anónimo, 40 años, Alberta



7. “Siempre le digo a la gente: ‘Hay pros y contras en cada trabajo’”.

“No todo es brillo y glamour, como lo han retratado las redes sociales. Siempre le digo a la gente: “Todo trabajo tiene sus pros y sus contras. Este solo implica contras que te afectarán por el resto de tu vida”. Elige sabiamente”.

—leahf49241ad6b

8. “En general, fue muy enriquecedor y aprendí mucho sobre mí y mi propia sexualidad”.

“Fui ‘acompañante’ cuando tenía entre 20 y 21 años. Estaba sola por primera vez en mi vida y, bueno, ¡la vida es cara! Llamé al número que aparecía en el anuncio del periódico y en una semana estaba ganando 100 dólares la hora, lo que era mucho mejor que los 6,85 dólares la hora que ganaba en mi trabajo minorista.

“Mis amigos sabían lo que estaba haciendo y tenía una a la que llamaba al final de cada noche para avisarle que había llegado bien. Me sentía segura porque estaba trabajando para alguien que me dejaba y me recogía en cada llamada. Sí, tenía que darle una parte, pero sentía que valía la pena por mi seguridad.

“El mayor error es que me sentía obligada a hacerlo o que no había otra opción. Todo era mi elección, desde las horas en las que estaba disponible hasta el tipo de llamada que aceptaría. En general, fue realmente muy empoderador y aprendí mucho sobre mí misma y mi propia sexualidad.

“Dejé de hacerlo porque ahorré suficiente dinero para comprar una casa y me mudé a un pueblo pequeño. Conocí a mi actual marido poco después. Le dije al principio de nuestra relación que había sido trabajadora sexual y, aunque le llevó un tiempo procesarlo, lo aceptó y simplemente no hablamos de ello”.

—Anónimo, 40 años, Ontario



9. “NO somos productos, y el hecho de que pagues no significa que no tengamos límites”.

“Existe la idea errónea de que no merecemos el respeto humano básico y que cualquiera puede hacer lo que quiera con nosotros. NO somos productos, y el hecho de que pagues no significa que no tengamos límites”.

—zombiedolllizkah

10. “En mi experiencia haciendo sexo telefónico y trabajo de cámara, mis clientes habituales son simplemente personas normales y agradables”.

“Una cosa que encuentro frustrante es la suposición que la gente hace sobre mis clientes. Claro, hay mucha gente espeluznante y desagradable. Pero en general, en mi experiencia haciendo sexo telefónico y trabajo de cámara, mis clientes habituales son simplemente personas normales y agradables. Los respeto y les permito tener acceso a mi tiempo porque respetan mis límites y mis honorarios.

“La gente solía preguntar siempre si mis clientes telefónicos eran ancianos solitarios, pervertidos, etc. Pero son simplemente personas que saben lo que les gusta sexualmente. Para algunos, es una parte de la relación sexual que tienen con su pareja. Para otros, tienen una perversión específica por la que es más fácil pagar. Hay todo tipo de personas que pagan por sexo, placer y compañía. ¡Eso me incluye a mí! ¡Me encanta ver a otras modelos de cámaras y darles propinas!”

—ACW

11. “Siento que la gente asume que las personas se dedican al negocio de ser trabajadoras sexuales porque no tienen dinero”.

“Es falso, de mala educación y poco necesario”.

—Anónimo, 23 años, Las Vegas



12. “Una cosa que los hombres SIEMPRE hacen mal es pensar que les daré un descuento o un obsequio solo porque son ‘guapos’, ‘tienen una polla grande’ o ‘no son un hombre feo, viejo y con una polla pequeña’”.

“En primer lugar, muchos de mis clientes son jóvenes y atractivos. E incluso si son viejos o poco atractivos o tienen sobrepeso o lo que sea que estos tipos superficiales consideren ‘asqueroso’, honestamente no me importa. Mientras sean limpios y amables y no tacaños, la apariencia NO importa.

“Ah, y tener un pene grande NO significa que seas bueno en la cama. De todos modos, soy muy pequeño y delgado, así que los penes grandes me hacen daño. El estigma que creó el porno sobre que los penes grandes son geniales es lo peor. Pero sí, no te voy a hacer ningún descuento solo porque pienses que eres ‘tan sexy’. Honestamente, probablemente ni siquiera consideraría verte solo porque me lo preguntaste.

“Además, la gente me pregunta si elegí esta línea de trabajo porque quiero o necesito sexo. No. Absolutamente no. Si quisiera sexo, podría conseguirlo fácilmente sin ser una trabajadora sexual. ¡Tengo que pagar mis cuentas, chicos!”

—silholmonicaa92

13. “No todo el trabajo sexual implica tener sexo real”.

“Las strippers, las creadoras de contenido y las dominatrices profesionales son consideradas trabajadoras sexuales, pero nunca tendremos sexo con nuestros clientes. Así que tenlo en cuenta y no hagas suposiciones ni solicitudes inapropiadas. “Es una falta de respeto.”

—bdrgheskhj



14. “Hay muchas de nosotras a las que no nos gusta lo que hacemos, pero lo hacemos para sobrevivir. No creo que sea un bastión del empoderamiento femenino.”

“No todas las trabajadoras sexuales están contentas con su trabajo ni se sienten ‘empoderadas’ por él. Hay muchas de nosotras a las que no nos gusta lo que hacemos, pero lo hacemos para sobrevivir. No creo que sea un bastión del empoderamiento femenino. Lo encuentro desmoralizante y degradante, y moralmente no estoy de acuerdo con mucho de lo que hago: acostarme con hombres casados y contribuir a la cosificación de las mujeres como objetos sexuales. Pero soy discapacitada y vivo tan por debajo del umbral de pobreza que no puedo pagar ni el alquiler ni la comida. Para muchas trabajadoras sexuales, es nuestra única opción, lo que no lo convierte en una opción en absoluto.”

—Anónimo, 34 años, Canadá

15. “Soy una licenciada de una universidad de la ‘Ivy League’ y no hago striptease porque no tengo ambición ni cerebro”.

“Hace cuatro años que hago striptease y muchos clientes y amigos míos dan por sentado que hago mamadas a diestro y siniestro. Todo el mundo da por sentado que todas las bailarinas y trabajadoras sexuales hacen todo lo que dicen, pero eso no es verdad. Todos tenemos nuestros propios límites y reglas. Hay clientes que me dicen: ‘Está bien, siempre lo hago en este club’ (cuando hablan de pagar por sexo o mamadas), y yo siempre tengo que decirles: ‘Bueno, cariño, ¡no vas a hacer eso conmigo!’ Me sorprende que tanta gente se equivoque tanto en su trabajo. Algunas trabajadoras sexuales lo hacen, otras no. Todos somos diferentes porque somos seres humanos individuales. No se puede generalizar y basarse en estereotipos.

“También odio cuando le estoy enseñando a un chico a bailar y me dice: ‘Se nota que estás excitada’ o ‘¿Te vas a correr?’ ¿Cómo? A veces, sí, puedo excitarme. Pero el 99% del tiempo, solo estoy haciendo mi trabajo y contando las canciones en mi cabeza. Y probablemente no me voy a correr después de tener sexo contigo, cariño.



"Por último, no me gusta que tanta gente asuma que las trabajadoras sexuales no tienen otras opciones, no tienen educación o tienen problemas con su padre. Soy licenciada en una universidad de la 'Ivy League' y no hago striptease porque no tengo ambición ni cerebro. Hago striptease porque no quiero desperdiciar mi juventud sentada en el tráfico de hora punta dos veces al día, sentada frente a una pantalla durante horas y horas, o escuchando a alguien para quien trabajo que me diga qué hacer y cómo hacerlo. No quiero trabajar 40 horas a la semana para que no me paguen lo que valgo.

"¡Hay tanta gente bailando para ser libre, independiente y ganar un montón de dinero haciendo algo que sea realmente divertido y empoderador y, al mismo tiempo, tener tiempo para vivir la vida de verdad! El trabajo sexual no es para todo el mundo, pero es una de mis pasiones y no puedo imaginarme no haber empezado nunca a hacer este trabajo. Me dio confianza y libertad. "Cualquiera que se ría de la idea de ser una trabajadora sexual simplemente no tiene la mentalidad adecuada para hacer un trabajo tan único y hermoso".

—Anónimo, 25 años, Texas

16. "La mayoría de los clientes son aburridos y tontos, y te pasas todo el tiempo mirando el reloj".

"Realmente me gustaría que la gente pudiera entender que ser una trabajadora sexual de servicio completo no es agradable porque tienes sexo como tu forma de trabajo. Es trabajo".

—Anónimo, 28 años, Nueva York

17. "No disfruto particularmente haciendo contenido de desnudos y teniendo sexo con extraños, pero no creo que sea peor que, digamos, trabajar en un supermercado".

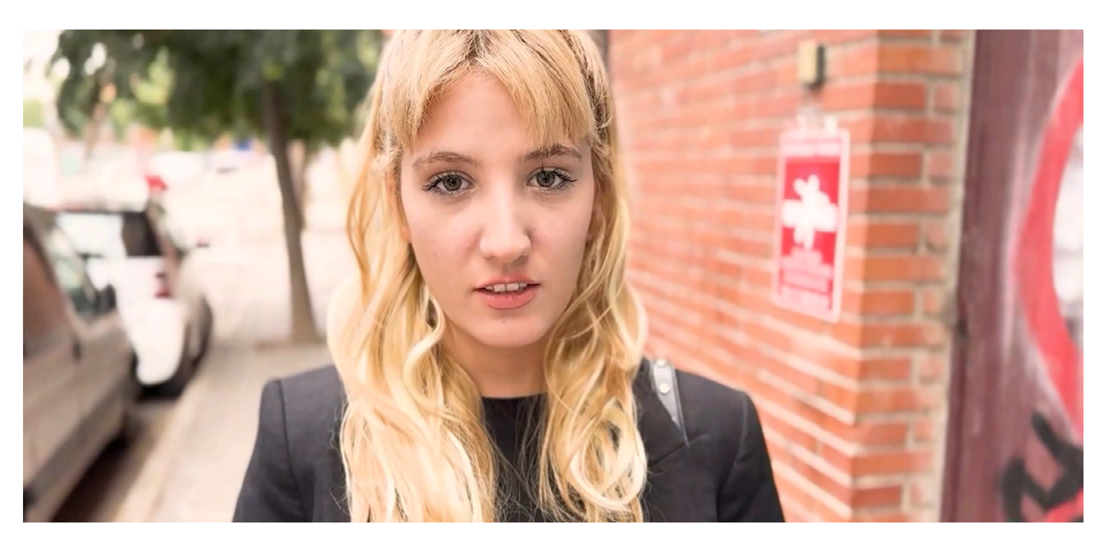
"Lo que no entiendo es la idea de que las trabajadoras sexuales o están obligadas a hacer su trabajo y lo odian o aman absolutamente su trabajo. No disfruto particularmente haciendo contenido de desnudos y teniendo sexo

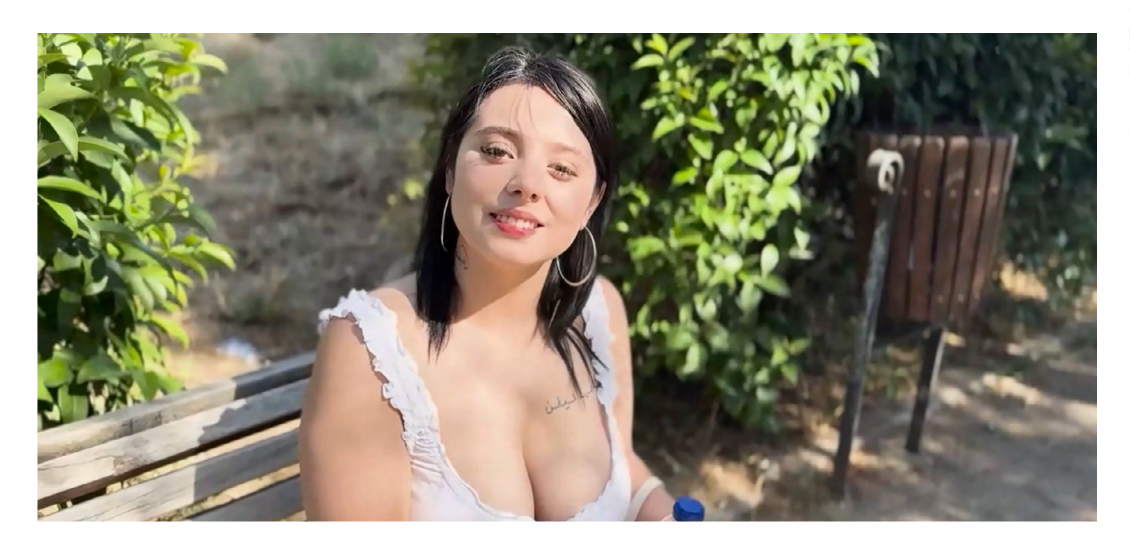


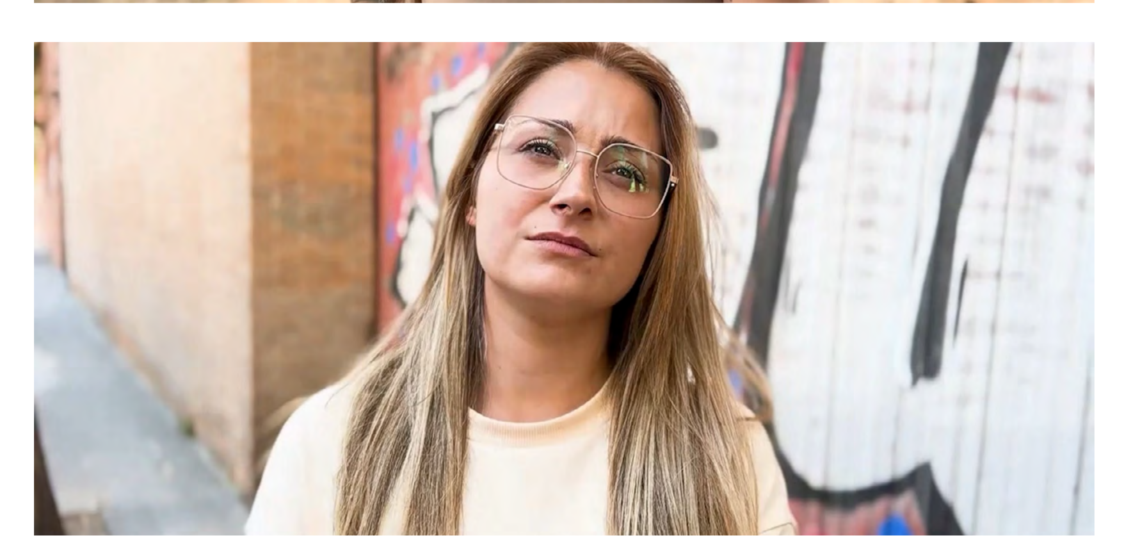
con extraños, pero no creo que sea peor que trabajar en un supermercado. Y gana mucho más dinero en menos tiempo. Así que la elección es fácil para mí".

—Anónimo, 20 años, Países Bajos










HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

Buscar



enrique.rojas.roman

imagenobscura ahora en TikTok
Análisis y recomendaciones de Cine |



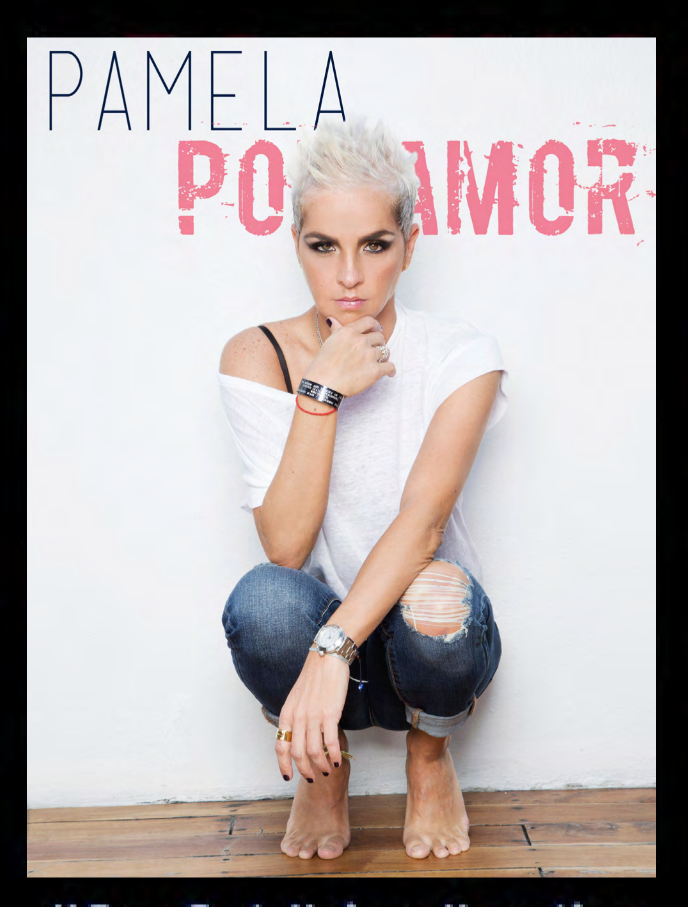
101 Siguiendo **242** Seguidores **948** Me gusta

GRATIS: La mirada del otro 1998.
https://goo.su/J2dXSUW

Videos Compartidos  Favoritos Me gusta



#CapCut #1985 #1984



#CapCut #cine #erotica



#CapCut







LASCIVIA — FIEBRE SALVAJE

Fantasías femeninas: los 17 pensamientos más importantes que despiertan en casi todas las mujeres

Nicky Curtis

Cada mujer es diferente en lo que se refiere a lo que la excita un poco, pero hay algunas fantasías femeninas que la mayoría de las mujeres disfrutan.

Lo admitan o no, todas tienen fantasías. Quizás tú también tengas algunas (sabemos que las tienes) y es probable que entren en categorías normales. Después de todo, hay algunas fantasías femeninas bastante comunes. Así como también hay algunas bastante comunes para los hombres.

Las fantasías se pueden llevar a cabo o simplemente pueden permanecer en la mente. Pueden ser una opción rápida cuando necesitas un poco de ayuda para excitarte o cuando solo quieres cerrar los ojos y soñar.

Es una elección personal si alguna vez intentas cumplir tus fantasías sexuales o no. ¡Pero nunca te sientas culpable por tenerlas!

Las fantasías sexuales son divertidas y placenteras y, siempre que no sean demasiado oscuras o violentas, no hay nada por lo que puedas sentirte negativo.

Así que, si sueñas con tu celebridad favorita, atándote y comportándote como Christian Grey, o fantaseas con juegos de rol en público, ¡hazlo!



Principales fantasías femeninas

La imaginación femenina es algo maravilloso, por lo que no es de extrañar que las fantasías femeninas comunes puedan modificarse y modificarse según las necesidades de esa mujer en particular. Eso es lo divertido de las fantasías, son personales y te pertenecen solo a ti.

Mira estas fantasías femeninas comunes a continuación. Mira con cuántas puedes asentir. ¡Quizás encuentres algunas nuevas para agregar a tu lista!

1. Sexo duro

Esto puede sonar como algo que a muchas mujeres no les gusta mucho. Pero muchas mujeres sueñan con sexo duro con un hombre, o fantasean con un hombre que entra, la lleva en un pajar y se pone francamente agresivo *¡de manera consensuada, por supuesto!*.

A las mujeres les gusta soñar con un hombre que les arranca el abrigo de Chanel, la camiseta de Gucci y la lencería de Savage X Fenty y las destroza. Pero a todos los hombres les digo que nunca intenten hacer eso.

En realidad, ella les cortaría el pene antes de que pudieran pasar por su abrigo. Pero a una mujer no le importaría que su propio hombre le hiciera eso, por supuesto, sin rasgarle su ropa cara.

2. Ser stripper

Para algunas mujeres, si le dan unos tragos de Grey Goose, se pondrán en la mesa. Se quitarán la ropa una tras otra. Pero la mayoría de las mujeres no lo hacen, incluso después de beberse una botella entera. Son demasiado inhibidas.

Así que la segunda mejor opción es que sueñan con desnudarse frente a un público. Les encanta especialmente cuando un hombre saca unos billetes y los hace oscilar por su tanga. Las mujeres se sienten un poco incómodas hablando de eso con su hombre, pero realmente creemos que deberían hacerlo. Serían dos fantasías de una sola vez.


EXIT

Por supuesto, se podría decir que la fantasía de stripper se reduce a un juego de poder. Tener a un hombre literalmente salivando mientras te desnudas para él es bastante poderoso, ¿verdad?

3. Inversión de roles

Las mujeres se preguntan cómo sería estar en los zapatos de un hombre. O, dicho de manera más precisa, se preguntan cómo sería estar en los calzoncillos de un hombre. Sueñan con historias en las que podrían usar su gabardina larga y una gorra sin nada dentro y tener al hombre por delante o por detrás.

El hombre obviamente está interpretando a la mujer aquí en esta fantasía femenina. Y puede que no le guste mucho esto a menos que esté dispuesto a caminar con el trasero dolorido a la mañana siguiente.

Pero, ¿cuál es la frase que una pareja que quiere hacer realidad esta fantasía femenina tiene que usar? "¡Médico! Lubricantes. ¡Vamos a necesitar muchos lubricantes!"

4. Tríos

La mayoría de las mujeres han soñado con tener un trío. Puede ser con una mujer y un hombre, o con otros dos hombres. De cualquier manera, la mayoría de las mujeres lo admitirán si las presionas, y está a la altura de las principales fantasías femeninas.

A pesar de que la mayoría de las mujeres sueñan con ello, nunca llevan a cabo su deseo. La realidad de tener un trío es mucho más complicada de lo que se puede imaginar a primera vista. Y, cuando se trata de eso, la molestia a menudo no vale la pena.

5. Sexo grupal

Esta es una de las mayores fantasías de mujeres y hombres y, a menudo, se trata de algo más que un trío. Tal vez un cuarteto, tal vez incluso más.



Sorprendentemente, a las mujeres también les gusta soñar con participar en una situación de sexo grupal. Por lo general, se trata de una combinación de hombres y mujeres, pero algunas pueden querer solo uno u otro.

Nuevamente, la mayoría de las mujeres no lo llevan a cabo, porque soñar con ello y no hacerlo son dos cosas totalmente diferentes.

6. Intercambio de parejas

El intercambio de parejas sigue siendo una de las mayores fantasías femeninas. En esta situación, dos parejas intercambian parejas y se balancean, disfrutando del juego y observando todo el proceso.

Llevando esta fantasía un paso más allá, puede ser que una mujer sueñe con tener un intercambio de parejas con una pareja que ya conoce, y tal vez fantasee con el marido de su amiga. ¡Qué horror, verdad?

7. Una noche de sexo lésbico caliente

No todas las mujeres aceptan esta controvertida fantasía para mujeres. Pero muchas mujeres fantasean en secreto con tener una aventura física con alguien como Angelina Jolie o alguna otra bomba sexy que siempre habla como si le encantara tener sexo con mujeres.

Las mujeres fantasean con cómo sería estar con alguien del mismo sexo, alguien que sepa exactamente cómo quiere que la toquen y qué la hará tener un orgasmo.

Y por si no has pensado en hacer el amor con Angelina, nena, ella ha dicho que encuentra el cuerpo de una mujer lo más atractivo del mundo entero *todos los hombres lo secundan*. ¡Y le encanta besarse con mujeres! Ahora bien, incluso si las mujeres no han pensado en el sexo con chicas, es posible que cambien de opinión.

8. Exhibicionismo

Muchas fantasías femeninas incluyen exhibirse. ¡Muchas!



Sueñan con caminar por una playa y cuando llegan al agua, ya casi no tienen ropa. Si no es así, una mujer fantasea con tener sexo en público donde la gente pueda verla realizando su acto.

Lo más cercano que hacen las mujeres para familiarizarse con esta fantasía femenina es exhibirse ante solitarios desprevenidos que caminan por una carretera.

Las fantasías de exhibicionismo pueden ser un gran estímulo para el sexo apasionante y también pueden hacer que una mujer hable de cosas muy, muy sucias en la cama. Lo que excita a ambos miembros de la pareja. ¡La vida es buena!

9. Un compañero sumiso

A las mujeres les gusta ponerse pervertidas de vez en cuando. Los hombres suelen ser los que están encima, pero a veces una mujer fantasea con que un hombre haga algo más que simplemente mostrar su acto de equilibrio encima de ella.

Ella fantasea con que le digan qué hacer en la cama. Se pregunta cómo se sentiría si la castigaran si no hace lo que él dice e incluso puede que eso la excite. Aunque suene como la fantasía de un hombre, lo que la mujer hace durante este acto es su fantasía.

Algunas mujeres dicen que escucharían a su pareja, mientras que otras chicas dicen que harían lo contrario de lo que su amo ordene y esperarían a ser castigadas. ¡Pequeñas y raras descaradas!

10. Actuar como dominatriz

Este es un cambio de roles del amante sumiso. A algunas mujeres les gusta dominar a los hombres, en lugar de ser dominadas todo el tiempo. Esta es una de esas fantasías femeninas en las que imaginan cómo sería si pudieran disfrutar de todo tipo de actos locos con sus hombres.

Esto incluye atarlo y hacerle lo que quiera a su hombre. Decirle que realice actos sexuales con ella, así como hacerle rogar por lo que quiere, son solo algunas de las cosas que pasan por la mente de una mujer en esta



fantasía para mujeres. Y créenos, algunos actos son demasiado crudos para ponerlos aquí.

11. Un extraño en el dormitorio

La idea de conocer a un extraño para una noche de sexo genial, donde ella puede hacer todo lo que quiera, es lo que puede excitarla como una bombilla.

¡Ella podría hacer lo que quiera, hablar sucio, pedirle al chico que la tome por detrás, hablar de otra mujer, cualquier cosa!

Muchas mujeres quieren hablar de muchas cosas en la cama, pero se preocupan demasiado por lo que su hombre pueda pensar de su fantasía femenina. Un encuentro con un extraño, al menos en su cabeza, elimina muchas de esas inhibiciones.

12. ¡Venid a buscarme, chicos!

Esta fantasía se trata de que varios hombres toquen a una mujer al mismo tiempo. Incluso puede soñar con estar rodeada de varios hombres que la besan, la tocan y la seducen al mismo tiempo. Por supuesto, debemos señalar que esto es totalmente consensual y que ella los está invitando a hacerlo.

¡Cada mujer tiene su propio número favorito en mente, que varía de tres a alrededor de diez hombres acariciándola! Hay algo en simplemente sentarse y sentirse abrumada por la atención sexual masculina que las excita.

Las mujeres realmente no sueñan con esto todo el tiempo y esperan que se haga realidad algún día, pero simplemente no pueden evitar sentarse y preguntarse cómo se sentiría.

13. Juego de roles

Mencionamos que una mujer puede querer ser un hombre por la noche, pero no es solo eso.



Una de las fantasías femeninas más comunes es interpretar un personaje totalmente diferente. Puede ser cualquier cosa, desde cosplay hasta una enfermera sexy. La lista es interminable, pero el punto es que ella no es ella misma y puede interpretar un papel totalmente diferente.

14. Sexo en público

Sexo en un coche, en la playa, contra un árbol, lo que sea. Por supuesto, no quiere que la pillen, pero el riesgo de que lo hagan es bastante sexy.

El sexo arriesgado es una fantasía bastante común tanto para hombres como para mujeres y, aunque no lo recomendamos, porque es ilegal en la mayoría de los lugares, hay algunas formas menos arriesgadas de probarlo; por ejemplo, podrías tener sexo detrás de una ventana opaca: puedes ver a la gente, ¡pero ellos no pueden verte a ti!

15. Sexo anal

Vale, probablemente te estés avergonzando con esto y te preguntes por qué aparecería en una lista de fantasías femeninas, pero espera un minuto. Aunque muchas mujeres no quieren hacerlo en la vida real (algunas sí, por supuesto), muchas sienten curiosidad al respecto. Por eso aparece en la lista de fantasías femeninas.

Ella se pregunta qué se siente y por qué a algunas mujeres les gusta tanto. Podría ser que se esté preguntando si a ella también le gustaría.

16. Ser observada por su pareja

Esta es una de las fantasías femeninas más atrevidas. Algunas mujeres sueñan con que su pareja las observa mientras tienen sexo con otra persona, ya sea un hombre o una mujer.

Es todo el deseo de ser observada, el lado voyerista de las cosas, pero también es una cuestión de poder porque quieren ver la reacción de su pareja. Una vez más, no es algo que una mujer probablemente lleve a cabo, debido a las consecuencias emocionales, pero es una fantasía de todos modos.



17. Visitar la habitación roja de Christian Grey...

Un poco antes mencionamos ser sumisa, pero esta va un paso más allá. Después de 50 sombras, muchas mujeres comenzaron a soñar con ser atadas a una mesa y azotadas, o con el propio Sr. Grey jugando con sus muchos juguetes sobre ella.

Por supuesto, no está de más que el propio Sr. Grey sea bastante agradable a la vista, ¡lo que podría explicar esta fantasía en parte! Sin embargo, la idea de estar totalmente a merced de tu pareja, que decide cuándo y cómo llegar al orgasmo, es bastante abrumadora.

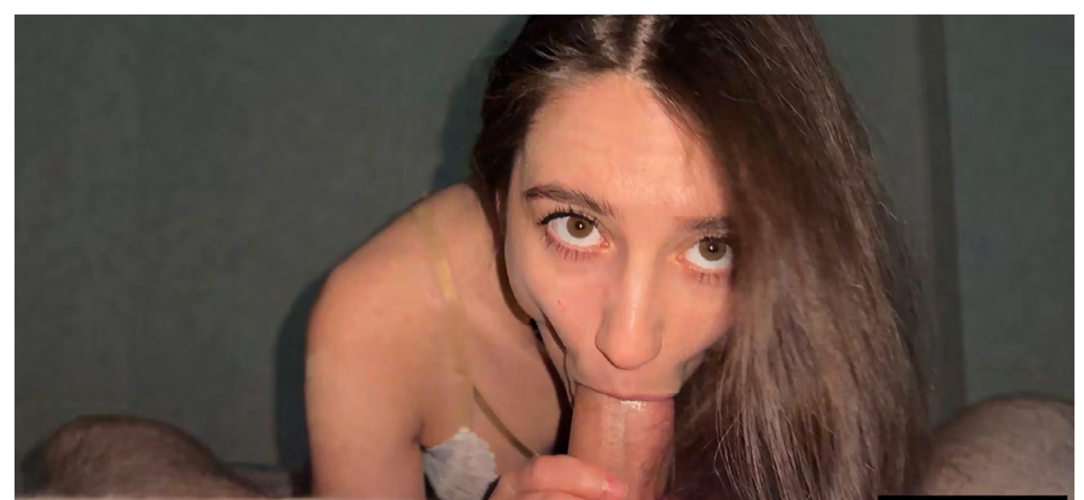
Por supuesto, hay muchas más fantasías femeninas y siempre hay fantasías únicas para mujeres que pueden excitar a algunas mujeres más que a otras. Pero mientras tú y tu hombre se diviertan, sigue adelante y explora tu mente.

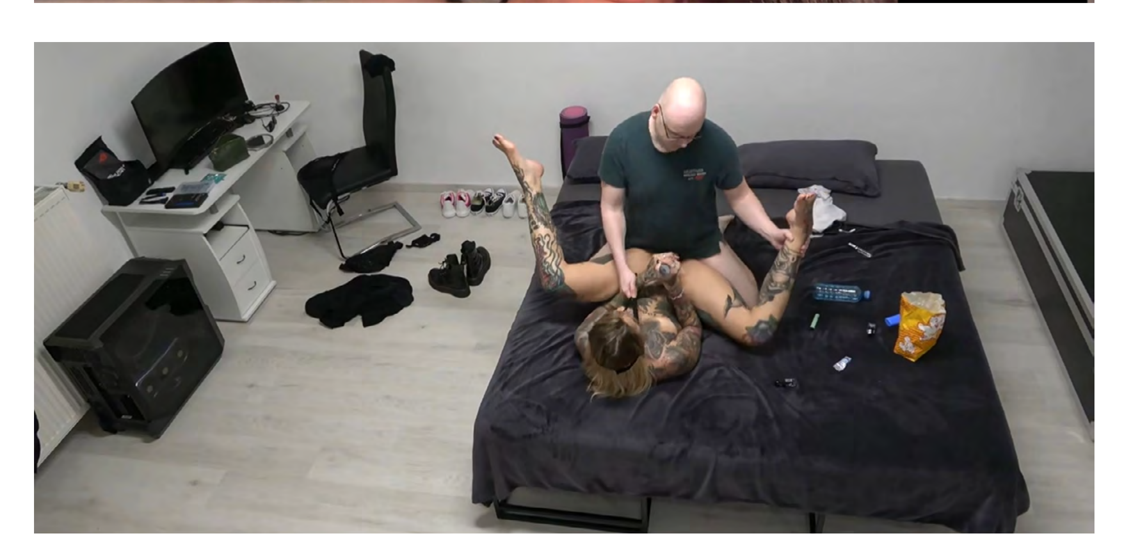
Puedes pensar que a tu hombre no le gustan estas fantasías femeninas, pero nunca lo sabrás hasta que le sugieras algunas ideas. Y, en cualquier caso, las fantasías de las mujeres y los hombres no son realmente muy diferentes, ¿verdad?





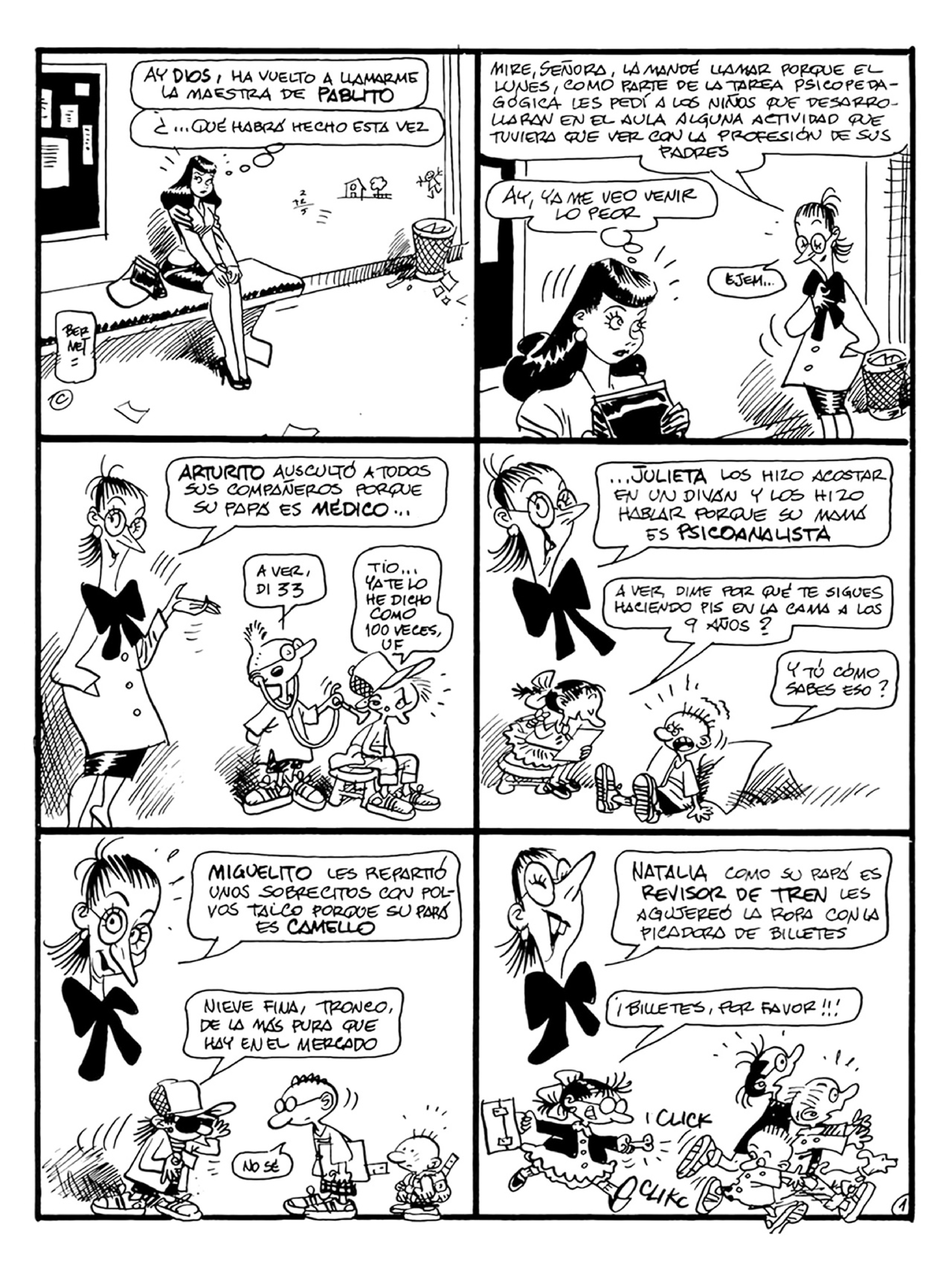









PORNFORCE.COM


AY DIOS, HA VUELTO A LLAMARME LA MAESTRA DE PABLITO
¿...QUÉ HABRÁ HECHO ESTA VEZ
BERNET
©
MIRE, SEÑORA, LA MANDÉ LLAMAR PORQUE EL LUNES, COMO PARTE DE LA TAREA PSICOPEDAGÓGICA LES PEDÍ A LOS NIÑOS QUE DESARROLLARAN EN EL AULA ALGUNA ACTIVIDAD QUE TUVIERA QUE VER CON LA PROFESIÓN DE SUS PADRES
AY, YA ME VEO VENIR LO PEOR
EJEM...
ARTURITO AUSCULTÓ A TODOS SUS COMPAÑEROS PORQUE SU PAPÁ ES MÉDICO...
A VER, DI 33
TÍO... YA TE LO HE DICHO COMO 100 VECES, UF
...JULIETA LOS HIZO ACOSTAR EN UN DIVÁN Y LOS HIZO HABLAR PORQUE SU MAMÁ ES PSICOANALISTA
A VER, DIME POR QUÉ TE SIGUES HACIENDO PIS EN LA CAMA A LOS 9 AÑOS?
Y TÚ CÓMO SABES ESO?
MIGUELITO LES REPARTIÓ UNOS SOBRECITOS CON POLVOS TALCO PORQUE SU PAPÁ ES CAMELLO
NIEVE FINA, TRONCO, DE LA MÁS PURA QUE HAY EN EL MERCADO
NO SÉ
NATALIA COMO SU PAPÁ ES REVISOR DE TREN LES AGUJEREÓ LA ROPA CON LA PICADORA DE BILLETES
¡BILLETES, POR FAVOR!!!
¡CLICK
CLIKC
1


SUSANA, QUE TIENE A LA MAMÁ AGENTE DE VIAJES...
ABREVIE, POR FAVOR, SEÑORITA ¿QUÉ HIZO MI PABLITO?
PABLITO LES DIJO A LAS NIÑAS QUE CUANDO SEAN UN POCO MAYORES, CADA VEZ QUE DEN UN BESO TIENEN QUE COBRAR 30.000 PELAS Y QUE...
...Y QUE TIENEN QUE TRATAR DE DAR POR LO MENOS 30 BESOS POR DÍA
AH... JE... UH... OH... UF...
EJEM...
GLUB!
Y ENTONCES YO - EN FIN, ENTRE NOSOTRAS QUISIERA HACERLE UNA PREGUNTA
E... ES... ESTÁ BIEN... DI... DI DIGA
¿TANTA PASTA SE GANA CON SU TRABAJO, SEÑORA?
BER NET
2
CLARA


LOS GRANDES INTERROGANTES DE PABLITO
MAMÍ, CUANDO TÚ SEAS VIEJA, ¿DE QUÉ VAMOS A VIVIR?
MI MAMÁ ES PUTA PERO ES BUENA ¿USTED CREE QUE TIENE ALGUNA POSIBILIDAD DE IR AL CIELO?
AVE MARÍA PURÍSIMA!
MÁ, ¿CUANDO ESTABAS EMBARAZADA DE MÍ, IGUAL TRABAJABAS?
¿PORQUÉ ME PREGUNTAS SI ESTUVE CON TU MAMÁ LA NOCHE DEL 8 DE MARZO DE 1986?
¡PORQUE ESTOY BUSCANDO A MI PADRE!


MAMI, SI VIVIÉRAMOS EN EL POLO, ¿TAMBIÉN TE PASARÍAS TODA LA NOCHE TRABAJANDO?
LOS 180 DÍAS DE LA NOCHE POLAR
- Y DIME ¿A PAPÁ LE COBRASTE?
AHORA ME DOY CUENTA DE POR QUÉ NO CONSIGUES MARIDO: ¡COBRAS DEMASIADO CARO!
PABLITO, ¿TE FALTA MUCHO PARA DORMIRTE?
¡UFA!, MAMI., TÚ SIEMPRE CON PREGUNTAS DIFÍCILES DE CONTESTAR...
ZZZ...
EL SUPER RATA
BATMAN
BERNET
2

HUMOR LASCIVO



“¡Te comes todas las espinacas o te irás a la cama con tu hermana!”

LASCIVIA — PRIMEROS DESEOS

Loli, Lolita, Lola

-Ufff me duele mucho la barriga- Dices medio llorosa y poniendo tu mejor carita de pena para implorar compasión mientras me abrazas apoyando la cabeza en mí pecho.

-Ya no tienes 12 años Loli, deberías estar acostumbrada y sobrellavarlo. Cada mes te pasa lo mismo, si fuese por ti te quedarías en cama 3 o cuatro días cada vez que te baja la regla.

-Si claro, como se nota que a ti no te duele.

-Llevas ya cuatro días igual, ¿te has tomado un ibuprofeno?

-Siiiii pero no se me pasa, es un rollo cada mes lo mismo, me dueleeee.

-Bueno hija y ¿qué quieres que le haga? Cuando uno se hace mayor toca aguantarse muchas cosas.

-Joder pero no es justo. Hazme un masaje porfa, así el dolor se calma un poco. Dices mientras me empujas contra el sillón y me haces caer.

-¿No eres un poco mayorcita ya para el cura sana culito de rana Lola?- Digo mientras te sientas sobre mí cruzando los pies por encima del brazo del sillón y recuestas tu cabeza en mi hombro. -Le queda a usted menos de un mes para comenzar en la Uni señorita.

-Andaaaa no te hagas el remolón, cuando era pequeña me hacías masajes en la barriga si me dolía, ¿ya no soy tu niñita? me dices mirándome y fingiendo hacer pucheritos con tu carita.

-Siempre serás mi niñita, pero no sé si yo sigo siendo tu papi la verdad, a veces me tratas como a un colega cualquiera.





y mi corazón late a mil al pensar en lo que estarás pasando por tu cabeza- ¿le gustará? ¿Quiere más? ¿Qué es lo que espera de mí?...mierda ahora mismo me gustaría rodear esos pezones con mi boca, besarlos y lamerlos- y mientras mi mente arde con estos pensamientos tu culo insiste en hacerse hueco en mi entrepierna haciendo el contacto si cabe más estrecho.

Mis labios continúan dejando escapar una leve corriente de aire que va subiendo desde tus deliciosas tetitas y sube por tu pecho y cuello para terminar en tu oreja, me gusta ver como tu piel se estremece con esta caricia así que mis labios se acercan más a ti y ahora es el suave aliento de mi boca el sientes sobre tu piel. Los labios a escasos milímetros de tu piel se deslizan arriba y abajo por tu cuello rozándolo en ocasiones al igual que tu orejita y tus labios por los que siento una sed loca.

Los dedos de mi mano ya han superado el elástico de tus braguitas, reposan sobre tu pubis sin llegar a tomar contacto con tu sexo y ejercen una leve presión a modo de excusa para justificar el supuesto fin terapéutico de lo que hacemos. Mientras separas levemente tus labios entre los que asoma la puntita de tu lengua humedeciéndolos y convirtiéndolos en la más deliciosa de las frutas... Mi niña, mi dulce niña, pienso y seguido de...un momento, ¿Qué haces? Serénate, recupera la compostura, para ahora que puedes.

Retiro mi mano que golpea con suavidad tu barriga, mi cabeza retrocede y al tiempo te digo:

-Vamos Lola, ya está bien. Venga a la ducha que yo voy a ver si pienso en lo que se puede hacer de cenar.

-Joder, ahora que estaba tan a gusto- dices protestando y abriendo los ojos como platos-

-¿Que más quieres Loli? ¿Qué te cambie el pañal como cuando eras pequeña?

-Ya no puedes cambiarme el pañal, si quieres puedes cambiarme el tampón- dices sacándome la lengua burlona mientras te levantas.

-Jajaja que bocas eres Lola, mucho hablar pero na de na- Y en el mismo instante en que lo digo me arrepiento.



Me miras con cara de desafío te das media vuelta y desfilas camino del cuarto de baño.

-Bufff respiro aliviado pensando en la locura que estoy viviendo mientras sigo clavado en el sofá en un intento de recuperación.

No pasan ni dos minutos cuando la puerta del cuarto de baño se abre y sales portando por un lado una sonrisa maliciosa y por otro, más preocupante, no portando tus pantalones. Te diriges hacia mi descalza tan solo con tus braguitas y tu top y te paras justo delante para decirme mirándome a la cara de bobo que tengo en esos momentos:

-A mí no me llamas bocas, me has retado y ahora vas a tener que cambiar a tu niña-

-Anda ya Loli.

-Ni anda ya, ni nada-

Dices mirándome a la cara, sin que mis ojos logren mantener tu mirada ya que tus manos comienzan a bajar las braguitas lentamente para dejar finalmente caer la prenda al suelo. Acto seguido te das media vuelta dándome la espalda y te inclinas hacia delante con lo que tu culo y tu sexo quedan expuestos sin pudor ante mí.

Me quedo petrificado contemplando la redondez de tu culo, sus formas perfectas y tu piel sedosa. La posición de tus piernas ligeramente separadas permite que los cachetes se separen levemente y dejen entrever un delicado botoncito a forma de tesoro... más abajo puedo contemplar lo que se me antoja la flor más hermosa y delicada que pudiera concebir.

Tu coñito abultadito no presenta ni rastro de pelo más allá del que se puede ver en tu arreglado pubis y tus labios vaginales dibujan la más bella sonrisa vertical que uno pueda imaginar. Entre los delicados pétalos de tu sexo se vislumbran algunos brillos indicadores de humedad y justo allí colgando y asomando a través de tus labios se encuentra el cordón blanco que sirve de excusa para esta locura.



-Bueno que? ¿Te pones manos a la obra o el bocas eres tú?- Dices esto girando tu cabeza y mirando hacia atrás.

-¿Qué quieres que haga Loli?

-Tirar del cordón, ¿necesitas instrucciones?

Mis manos avanzan hacia ti, la izquierda se posa sobre el cachete izquierdo de tu culo abarcando buena parte y oprime suavemente como si tuviese que oponer resistencia a alguna fuerza que estuviese por venir. Esto hace que tu culito se abra todavía más aumentando mi excitación, los temblorosos dedos de mi mano derecha se hacen con el cordón y comienzo a tirar suavemente notando cierta resistencia de las paredes de tu sexo.

-¿Lo hago bien? ¿Te molesta?- Miro hacia delante, en el cristal del mueble del salón veo reflejada tu carita con los ojos cerrados y como te muerdes el labio.

-Sí, no te preocupes, umm, sigue. No soy de cristal.

Prosigo tirando y tus labios vaginales comienzan a entreabriese para facilitarla salida, esto me permite ver la mojada que estas, el tampón sale muy muy despacio ya que ralentizo el movimiento tanto como me es posible ¿Cómo es posible que algo así me tenga tan extasiado? Finalmente los labios de tu coñito comienzan a cerrase de nuevo entorno al tampón hasta que dejan de sujetarlo y este cae quedando colgando del hilo que sujeta mi mano, apenas presenta un leve color rojizo.

Te yergues, te das la vuelta y lo tomas de mi mano – Ya casi está limpio, menos mal que termina por fin. Miras mi cara alucinada para luego bajar tu vista que se clava en el bulto que se marca en mi entrepierna.

-¿Te duele? -Preguntas mordiéndote el labio.

-Ehh... me molesta.

-Pobre, ven. Tiras el tampón y tiendes tus manos tomando las mías y haciendo que me levante.



Los dos quedamos frente a frente a escasos centímetros. Tus manos buscan mi cintura desabrochando el cinturón y el pantalón que caen pesadamente al suelo, estiras de los calzoncillos para liberar mi polla de su encierro saltando esta como un resorte mientras dejas caer la última barrera.

-Pobre, soy muy mala contigo y tu demasiado bueno- Y mientras dices esto me abrazas fuerte apretando nuestros cuerpos. Mi polla golpea tu vientre desnudo mientras aspiro el aroma de tu pelo.

-No Loli. Soy horroroso, lo siento.

-No digas eso- Me empujas y vuelvo a caer sentado prácticamente como si fuese un pelele, subes al sofá de rodillas mientras me miras tiernamente.

-¿Que estás haciendo Loli?- Mi polla ardiente está rozando tu rajita, entonces la tomas con tu mano y la restriegas arriba y abajo entre tus labios de tu coño humedeciendo el glande con tus jugos.

-Ya me lo has quitado, ahora tendremos que poner otro ¿no?

Mi glande se sumerge definitivamente entre los labios de tu coño. Apuntas con tu mano, cierras tus ojos y con la boca abierta y emitiendo un leve gemido comienzas un lento descenso. Mi polla recorre las paredes de tu sexo abriéndose paso y sintiendo todo tu calor y humedad hasta que finalmente tu coño hace tope con la base de mi polla para detener el movimiento por unos segundos. Llevo mi mano hasta tu boca, mi pulgar juega con tus labios, lo chupas y muerdes levemente.

Tomo tu cabeza entre mis manos, tu boca se abre para recibir la mía que se dirige a su encuentro. Nuestros labios se unen en un beso húmedo apasionado, nos mordemos los labios y nuestras lenguas luchan mientras tus caderas inician un movimiento se sube y baja.

La lujuria se desboca dando rienda suelta a todos los deseos contenidos. Nuestras bocas se comen con ansia, con prisa y desenfreno como si nos faltase tiempo. Mis manos descienden a tus caderas, guían tu movimiento por unos instantes para luego ascender por tu cintura y adentrarse bajo el sujetador en busca de tus pequeños pechos, los tomo, los aprieto, mis dedos juegan con tus duros pezones y mientras continuamos comiéndonos la boca comienzas



a deshacerte de la poca ropa que te queda. Nuestras bocas se separan por un instante a fin de permitir el paso del sujetador y el top por tu cabeza para luego volver a juntarse como si les fuese la vida en ello. Lanzas las prendas al suelo para luego empujar mi cuerpo hacia atrás.

Contemplo extasiado tu cuerpo totalmente desnudo mientras tu apretadito coño se desliza arriba y abajo por mi lubricada polla y a continuación me lanzo a devorar tus lindas tetitas. Las lamo, mordisqueo y chupo como si quisiera devorarlas, tus pezones se endurecen más si cabe con los cuidados de mi boca hambrienta mientras aprietas mi cabeza contra tu pecho.

Mis manos vuelven a tus caderas y acompañan tus subidas y bajadas, que se hacen más profundas e intensas. Cada vez que nuestros cuerpos hacen tope seguimos apretando como si el uno quisiese fundirse en el otro aguantando unos segundos antes de volver a separarnos.

Siento tu flujo resbalando por mis testículos, tu respiración entrecortada, los gemidos de placer que escapan de tus labios... ummmm. Te clavas una vez más deteniéndote para pasar ahora a un movimiento circular entorno a mi polla que se halla totalmente hundida en ti. Tus caderas describen ahora una órbita entorno a mi polla como si esta fuese el centro de tu universo.

Mis manos apresan ambos hemisferios de tu culo apretándolos y separándolos, poco a poco vuelvo a imprimir a tu cuerpo un movimiento de subida y bajada mientras mis dedos juegan con la raja de tu culito hasta que uno de ellos encuentra tu tierno esfínter y comienza a masajearlo. Tus movimientos se hacen más rápidos, tus gemidos más intenso, mi dedo oprime tu culito con cada vaivén, mi boca devora tus tetas, nuestro sexos chocan con un ruido sorda a cada envestida...finalmente la yema de mi dedo se introduce en tu culito y de tu boca abierta sale un intenso gemido mientras tu culo oprime mi dedo, tu cuerpo cae contra mi polla una última vez para quedar clavada.

-Aggghhhh... Papaaa...

Tu respiración se detiene, una descarga eléctrica atraviesa tu sexo que comienza a contraerse entorno a mi polla. Me aprietas muy fuerte mientras todo tu abdomen se contrae en un espasmo incontrolado. Las contracciones de tu coñito y el flujo que derrama hacen que no pueda seguir aguantando por



más tiempo y comienzo a derramarme en tu interior.... Siento una corriente que atraviesa mi polla cada vez que descargo chorro de semen dentro de ti.

-Ahhhhh... Loli... Lolita... hija... te amo...

-Te siento papi... me llenas... aghhh... te quierooo...

Nuestros espasmos se ralentizan para terminar relajando nuestros cuerpos el uno en el otro, nuestros sexos son uno en un mar caliente producto de la mezcla de nuestros fluidos.

La pasión y el desenfreno dejan paso al cariño y el sosiego, me abrazas mientras besas mi frente sudorosa. La respiración retoma un ritmo normal mientras beso tu mejilla y retiro mi dedo de tu culito.

-Ya está, papa, te puso el tampón. ¿Satisfecha?- susurro a tu oído.

-Siiiii, ya no quiero usar otro tampón que no sea este- dices risueña.

Me levanto sujetándote por el culo y elevando tu cuerpo con el mío, tus piernas rodean mi cintura y tus brazos mi cuello.

Separo lentamente tu cuerpo del mío para depositarte en el suelo mientras mi polla semiflacida se retira de tu chochito arrastrando una mezcla de jugos. De tu interior brota mi semen deslizándose hacia abajo por tus muslos.

Te miro a los ojos y propinándote un cachetazo en el culo te digo:

-Vamos Lola, no te vuelvo a repetir una vez más que a la ducha.

-Joder, que no me llames así. Siempre estas mandando tío, ¿no te cansas? protestas risueña mientras te diriges camino del cuarto de baño.













BACKROOM
CASTINGCOUCH

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS













HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

HISTORIAS DE HOLLYWOOD

(CUALQUIER PARECIDO CON LA REALIDAD ES PURA COINCIDENCIA)

GUIÓN: JUAN GÓMEZ
DIBUJO: ABBADON





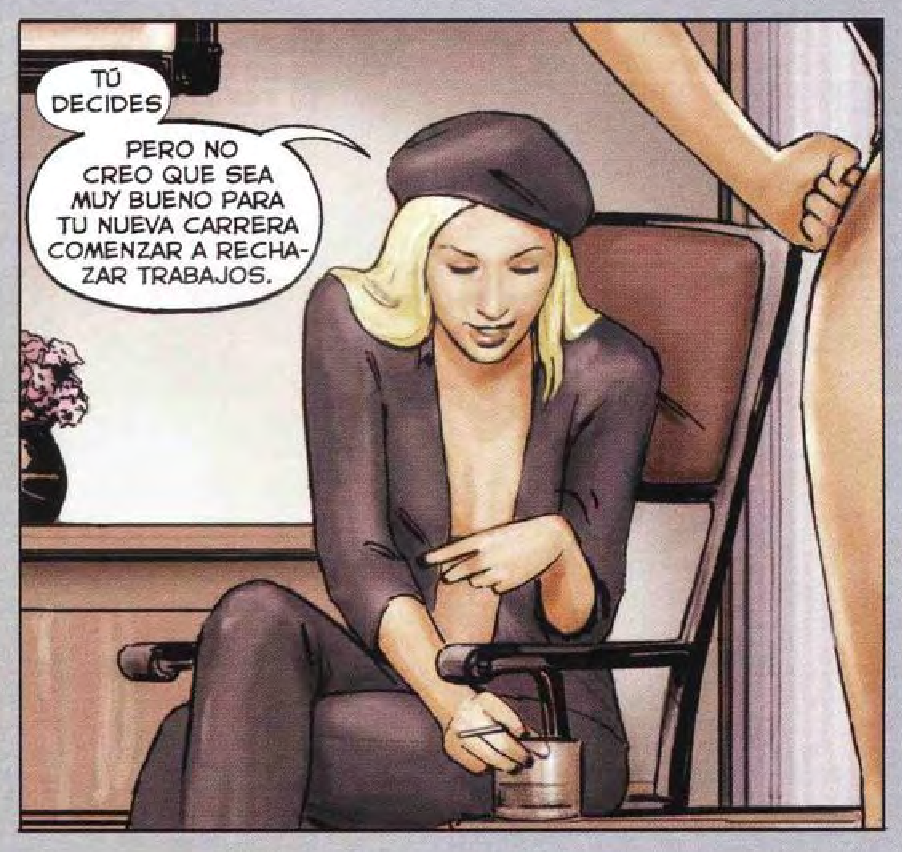











¿¡QUÉ!? ME NIEGO, NUNCA HE MANTENIDO RELACIONES SEXUALES CON UNA MUJER
Y NO EMPEZARÉ AHORA
ESO HABÍA OÍDO.

TÚ DECIDES
PERO NO CREO QUE SEA MUY BUENO PARA TU NUEVA CARRERA COMENZAR A RECHAZAR TRABAJOS.

PROCURARÉ NO TENERTE EN CUENTA TODOS LOS NOVIOS QUE ME ROBASTE

PUES PARECE QUE A ÉSTE ME LO FOLLARÉ Y ENCIMA ME PAGARÁN POR ELLO

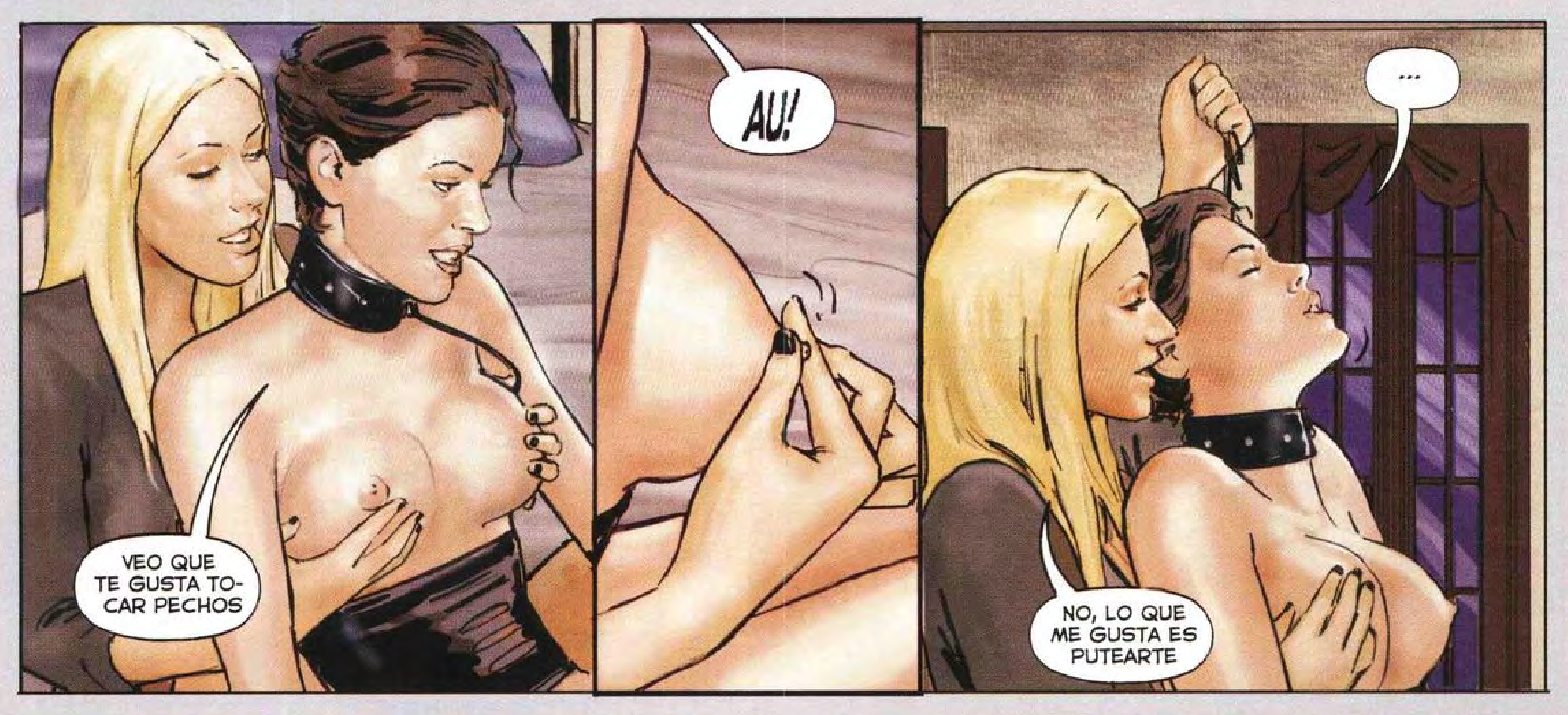
YA VEREMOS SI ESTÁS TAN CHISTOSA CUANDO ACABEMOS

PREPÁRATE PARA SER MI JUGUETITO SEXUAL DURANTE TODA LA NOCHE

"MIERDA, A ESTE PASO SERÁ ESTA GUARRA LA QUE ME FOLLE Y NO SU NOVIO"


DESDE HACE BASTANTE TIEMPO ME PREGUNTABA SI SERÍAN NATURALES
!


PUES SÍ QUE LO SON, Y BIEN NATURALES...


VEO QUE TE GUSTA TOCAR PECHOS
AU!
...
NO, LO QUE ME GUSTA ES PUTEARTE


VEAMOS QUÉ TAL CHUPAS, DICEN QUE NADIE MEJOR QUE UNA MUJER PARA HACERLO.



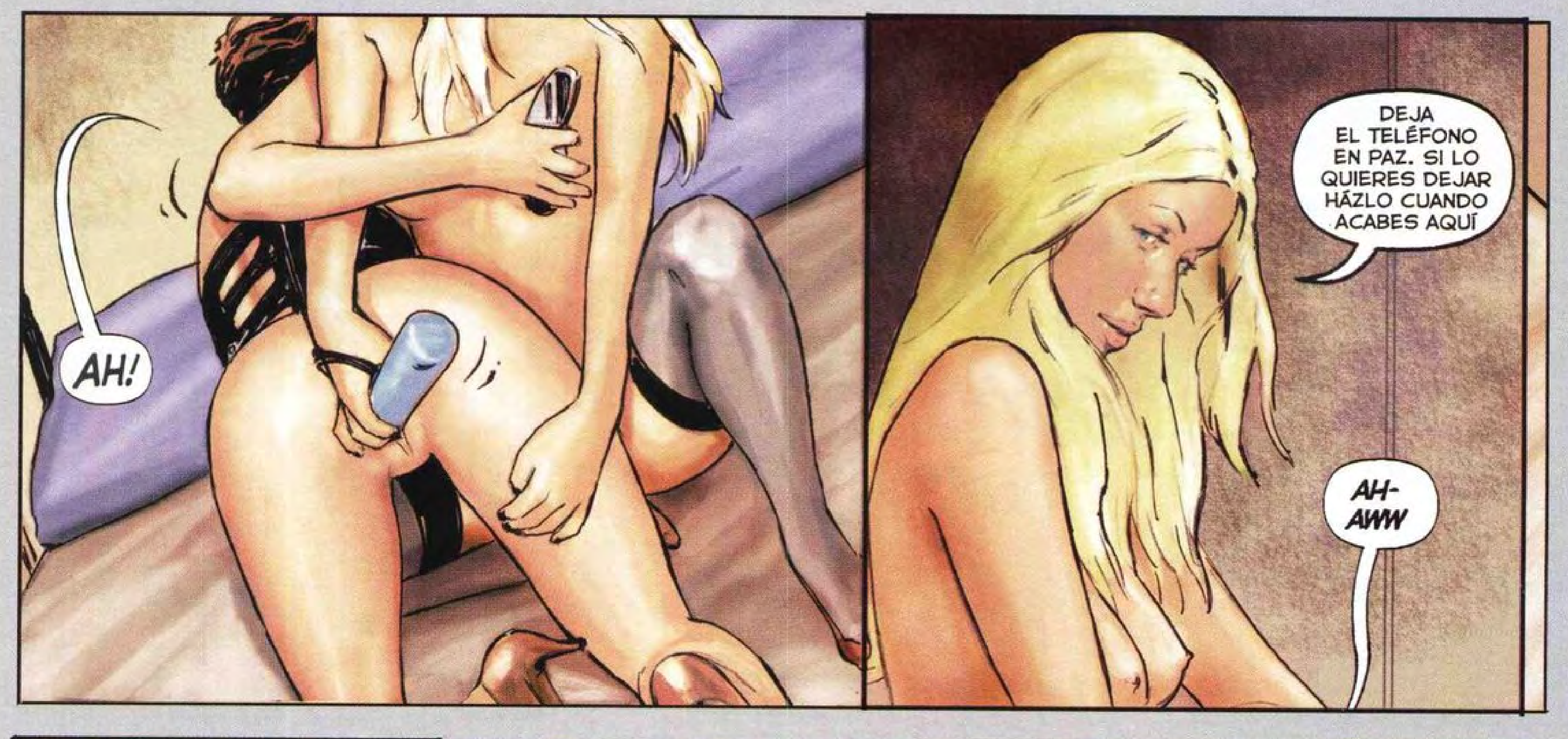



SINCERA-MENTE...
NO ESPERABA QUE TUVIERAS LOS PECHOS TAN CAÍDOS Y FLÁC-CIDOS

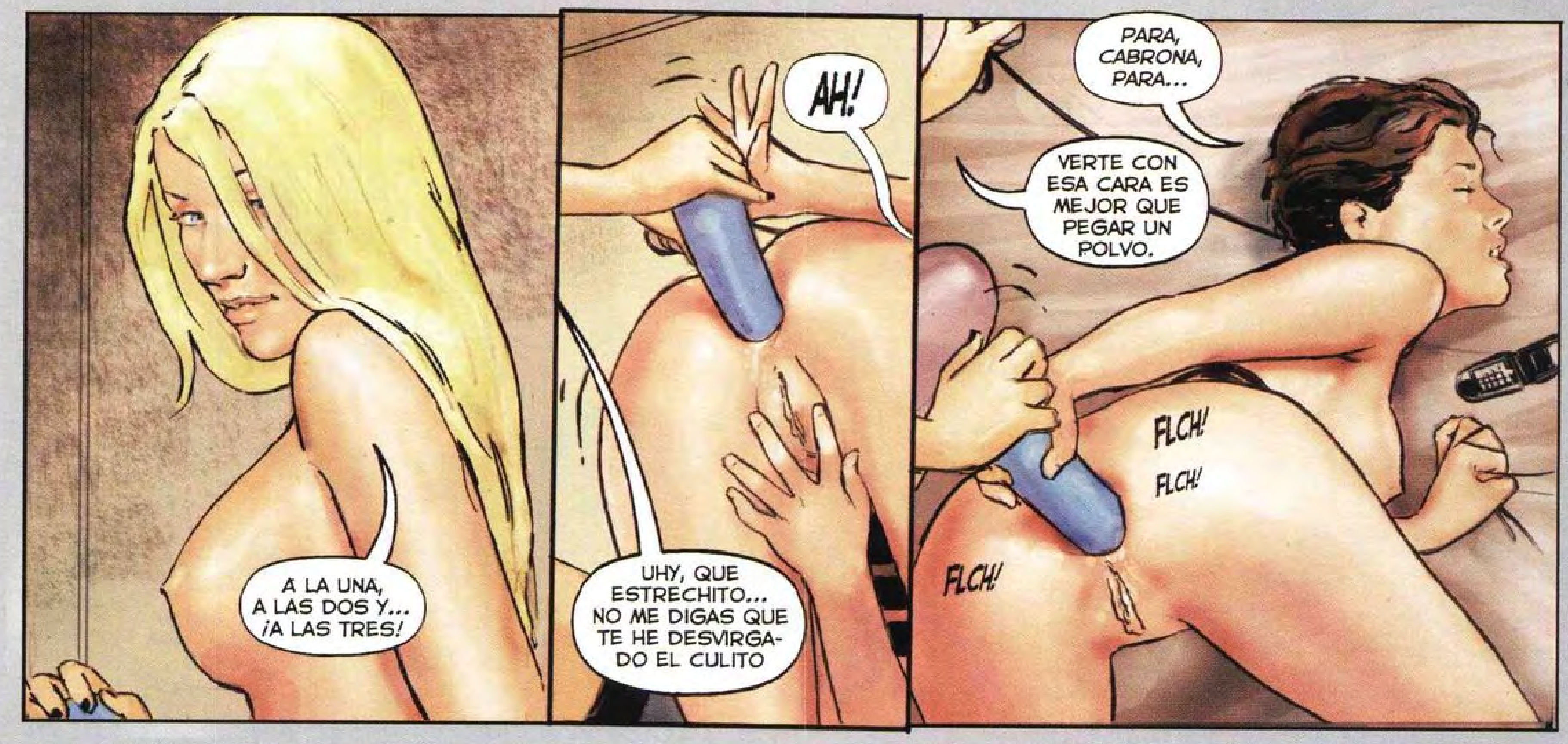

VEREMOS SI SIGUES TAN GRACIOSA DENTRO DE UN RATO
SLAP!

YA SABES LO QUE TE TOCA HACER
LO QUE HAY QUE HACER POR DINERO
ESPERO QUE TE LO HAYAS LAVADO
COME Y CALLA. HUBIERAS ESCOGIDO MEJOR TU ÚLTIMA PE-LÍCULA Y NO ÉSA QUE FUE UN FRACASO
...MÍRATE AHORA, CO-MIENDO COÑOS Y POLLAS


A- AAH-
...
NUNCA ME LO HABÍAN CHUPADO ASÍ EN TODA MI VIDA
...¿ALGÚN CAPRICHO MÁS?
ES HORA DE DARTE UN POCO DE PLACER A TI TAMBIÉN
!?
NI SE TE OCURRA, UNA COSA ES DAR PLACER Y OTRA QUE TE JODA UNA MUJER...
Y MENOS TÚ
TE VAS A ENTERAR DE LO QUE VALE UN PEINE...
!?
¿HOLA?... OYE, QUE CANCELO EL CONTRATO...
NO ESTOY HECHA PARA ESTO


AH!
DEJA EL TELÉFONO EN PAZ. SI LO QUIERES DEJAR HÁZLO CUANDO ACABES AQUÍ
AH-AWW


¿POR QUIÉN ME HAS TOMADO...?
NO DISIMULES, SE NOTA QUE ESTÁS DISFRUTANDO...
FLCH!
FLCH!
FLCH!
¡NO! ¡ME NIEGO! ¡DEL TODO! ¡DÉJAME ZORRA DE MIERDA!


A LA UNA, A LAS DOS Y... ¡A LAS TRES!
AH!
UHY, QUE ESTRECHITO... NO ME DIGAS QUE TE HE DESVIRGADO EL CULITO
PARA, CABRONA, PARA...
VERTE CON ESA CARA ES MEJOR QUE PEGAR UN POLVO.
FLCH!
FLCH!
FLCH!


VA SIENDO HORA DE QUE FOLLEMOS JUNTAS ...
¿NO TE CANSAS NUNCA?
MUÉVETE MÁS, QUE YO TAMBIÉN QUIERO DIS-FRUTAR
FLSH!
FLSH!
AW... A-AW
FLSH!


AAH
FLSH!
FLSH!
NO HA ESTADO MAL PARA EMPE-ZAR.
EN EFECTO
...?
VA SIENDO HORA DE QUE RECIBAS TU MERECIDO..


¿NOS HAS LLAMADO?
SENTIMOS HABER TARDADO TANTO, PERO COMO VEÍAMOS QUE DIS-FRUTABAS. ¿ES ESA LA PERRA A LA QUE HEMOS DE CASTIGAR?


!?
CREO QUE VA A SER UNA LAAARGA NOCHE.
FIN

HUMOR LASCIVO



“Ya no es gracioso, Frank. ¡No soy frígida y mi vagina no mantiene fría la cerveza!


LASCIVIA
The magazine for men who enjoy their exuality without fear

LASCIVIA — HABITACIÓN EN ROMA

Nuevos hallazgos arrojan luz sobre por qué las mujeres tienen orgasmos con mayor frecuencia con parejas femeninas

Eric W. Dolan

Un estudio reciente publicado en Social Psychological and Personality Science arroja luz sobre las tasas de orgasmo de las mujeres y cómo difieren según la orientación sexual, revelando que las mujeres experimentan tasas de orgasmo más altas cuando están en pareja con otra mujer en comparación con cuando están con un hombre. La investigación destaca la influencia de los guiones sexuales (formas aprendidas socialmente de responder en situaciones sexuales) que difieren significativamente según el género de la pareja.

Las investigaciones anteriores muestran constantemente una disparidad significativa en las tasas de orgasmo entre hombres y mujeres, particularmente en las relaciones heterosexuales. Este fenómeno, denominado "brecha del orgasmo", hace que el 95% de los hombres alcancen el orgasmo durante los encuentros sexuales con pareja en comparación con solo el 65% de las mujeres.

Sin embargo, esta brecha se reduce considerablemente en las relaciones lésbicas, donde aproximadamente el 86% de las mujeres lesbianas informan



que alcanzan el orgasmo regularmente. Los investigadores se propusieron explorar esta disparidad examinando las expectativas y las prácticas sexuales en los encuentros que involucran a mujeres en pareja con otras mujeres en comparación con aquellos en pareja con hombres.

"La brecha del orgasmo como fenómeno cultural se ha convertido en un tema candente en los últimos años. "Queríamos investigar por qué las mujeres que tienen sexo con hombres tienden a tener menos orgasmos que las mujeres que tienen sexo con mujeres. Esta investigación nos ayuda a entender por qué las mujeres tienden a enfrentar peores resultados sexuales cuando tienen sexo con hombres", dijo la autora del estudio Grace Wetzel, candidata a doctora en psicología social en la Universidad Rutgers.

Los investigadores reclutaron una muestra diversa de 476 mujeres que se identificaron como heterosexuales (59,5%) o lesbianas (40,5%). Los participantes fueron seleccionados de dos plataformas de reclutamiento en línea, ResearchMatch y Prolific. Los participantes elegibles para el estudio debían tener al menos 18 años y haber sido sexualmente activos durante el año anterior.

La integridad de las respuestas se aseguró mediante controles de atención, lo que resultó en la exclusión de 27 participantes que no pasaron estos controles. Los participantes restantes completaron una serie de cuestionarios diseñados para recopilar información detallada sobre sus comportamientos sexuales y experiencias con su pareja sexual actual o más reciente.

Los investigadores no encontraron diferencias significativas en la importancia que se le daba al orgasmo entre los dos grupos, lo que indica que tanto las mujeres heterosexuales como las lesbianas valoraban por igual el orgasmo como parte de su satisfacción sexual. Sin embargo, las experiencias y los resultados reales diferían notablemente.

Las mujeres lesbianas informaron niveles más altos de estimulación del clítoris durante los encuentros sexuales en comparación con sus contrapartes heterosexuales. Este aumento en la estimulación del clítoris



estaba estrechamente relacionado con mayores expectativas para alcanzar el orgasmo, así como con una búsqueda más activa de objetivos de orgasmo (p. ej., "En mis encuentros sexuales, trato de tener un orgasmo"). Estos factores contribuyeron a una mayor frecuencia de orgasmos reportada por las mujeres lesbianas.

La relación entre la orientación sexual y la búsqueda de objetivos de orgasmo estuvo mediada estadísticamente por los niveles de estimulación del clítoris y las expectativas de orgasmo. Esto significa que las diferencias en la frecuencia del orgasmo entre las mujeres heterosexuales y las lesbianas podrían atribuirse en gran medida a las variaciones en cuánto esperaban ser estimuladas y sus esfuerzos proactivos para alcanzar el orgasmo.

A continuación, los investigadores intentaron comprender cómo los escenarios hipotéticos que involucraban parejas de diferentes géneros podrían afectar las expectativas de las mujeres en cuanto al orgasmo y su búsqueda de metas orgásmicas. Para lograrlo, llevaron a cabo un estudio experimental en el que participaron 481 mujeres bisexuales cisgénero reclutadas de Prolific.

Cada participante fue asignada aleatoriamente a una de dos condiciones en un método basado en viñetas. Las viñetas describían una cena romántica con una pareja, seguida de una transición a un entorno de dormitorio donde se anticipaba la actividad sexual. La diferencia clave entre las viñetas era el género de la pareja: los participantes imaginaban la situación con una pareja masculina o femenina.

Los investigadores descubrieron que las mujeres a las que se les presentó una pareja femenina en las viñetas informaron expectativas significativamente más altas de estimulación del clítoris y de alcanzar el orgasmo en comparación con las que imaginaron una pareja masculina. Esto sugiere que el género de una pareja sexual influye en las expectativas de las mujeres sobre las actividades sexuales y los resultados.

"Hemos descubierto que los guiones sexuales, o nuestras expectativas preexistentes sobre cómo se desarrollará normalmente un encuentro



sexual, desempeñan un papel importante en las diferencias en el orgasmo cuando las mujeres tienen sexo con otras mujeres en comparación con los hombres", dijo Wetzel a PsyPost. "Cuando las mujeres tienen sexo con otras mujeres, esperan una mayor estimulación del clítoris, esperan el orgasmo y, como resultado, buscan más su propio orgasmo. Todos estos son mecanismos potenciales que pueden explicar las diferencias en el orgasmo que vemos entre las mujeres lesbianas y heterosexuales".

"En otras palabras, las mujeres experimentan y esperan una mayor estimulación del clítoris cuando tienen sexo con otras mujeres que cuando tienen sexo con hombres, lo que ayuda a explicar la brecha de orgasmo entre estos dos grupos de mujeres".

La autora principal, Kate Dickman, quien recientemente se graduó de la Universidad Rutgers, destacó las implicaciones prácticas: "Si las mujeres, o los hombres en pareja con mujeres, quieren aumentar su propio orgasmo o el de sus parejas, deben crear un entorno que fomente la búsqueda del orgasmo a través de diversos actos sexuales, en particular aquellos que involucran la estimulación del clítoris".

"Estos resultados podrían interpretarse como que el sexo con hombres es inherentemente peor o que los hombres son 'malos amantes', pero eso no es necesariamente cierto", añadió Wetzel. "El problema aquí es el guión sexual dominante asociado con el sexo heterosexual, que no incluye suficiente estimulación del clítoris o suficiente enfoque en el placer de las mujeres. Las parejas heterosexuales pueden crear sus propios guiones sexuales que funcionen para las personas involucradas. Las parejas pueden incluir más estimulación del clítoris en sus encuentros sexuales para crear relaciones sexuales que sean satisfactorias para todos los miembros de la pareja".

También enfatizó que "estos resultados no deben malinterpretarse como un reflejo de una experiencia universal para mujeres lesbianas, heterosexuales o bisexuales".

Los hallazgos ofrecen información importante sobre las experiencias sexuales de las mujeres en diferentes orientaciones sexuales. Pero, como



ocurre con todas las investigaciones, existen algunas limitaciones a tener en cuenta. Una limitación es la naturaleza correlacional del primer estudio. Si bien los investigadores pudieron identificar asociaciones entre la orientación sexual, la estimulación del clítoris, las expectativas de orgasmo y la búsqueda del orgasmo, no pueden afirmar definitivamente que exista causalidad a partir de estas relaciones.

Esta limitación se abordó en el segundo estudio, que empleó una metodología experimental. Sin embargo, aunque este método permite manipular el género de la pareja para observar posibles cambios en las expectativas y la búsqueda del orgasmo, el escenario hipotético podría no captar por completo las complejidades y la dinámica de las interacciones sexuales reales. Las respuestas de los participantes podrían reflejar sus preferencias o creencias teóricas en lugar de sus comportamientos reales en un encuentro sexual.

"Si bien este estudio se centra en el orgasmo como un resultado sexual importante y un marcador útil de inequidad, es importante señalar que este no es el único resultado sexual que importa para las parejas y no significa que el orgasmo sea necesario para el 'buen sexo'", señaló Wetzel. "Al buscar el orgasmo de una pareja, es esencial nunca presionarla para que lo consiga, ya que esta coerción puede hacer que el orgasmo sea menos probable, menos placentero y puede conducir a resultados negativos en la relación".

El estudio, "El papel del género de la pareja: cómo las expectativas sexuales dan forma a la búsqueda de un objetivo de orgasmo para mujeres heterosexuales, lesbianas y bisexuales", fue escrito por Kate Dickman, Grace M. Wetzel y Diana T. Sanchez.










LASCIVIA — EL TRAZO ERÓTICO
KateStarling
www.patreon.com/kate_starling


STARLING


STARLING


www.patreon.com/kate_starling


YOU ACTUALLY FINISHED IN MY BUTT! THIS HAS TO BE THE DIRTIEST THING I'VE EVER DONE. HOW DID I LET MERIDA TALK ME INTO THIS?
www.patreon.com/kate_starling


www.patreon.com/kate_starling

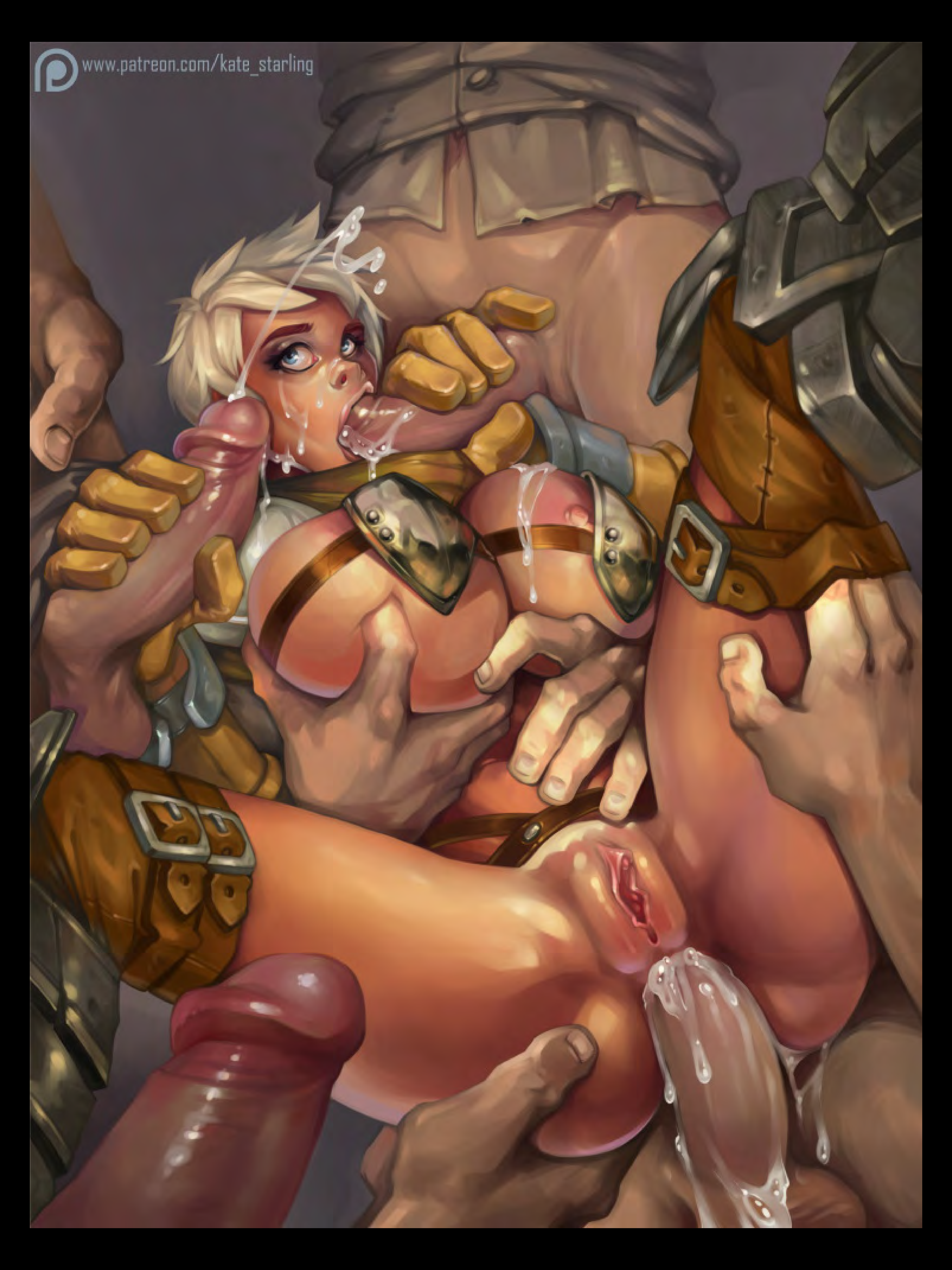



www.patreon.com/kate_starling

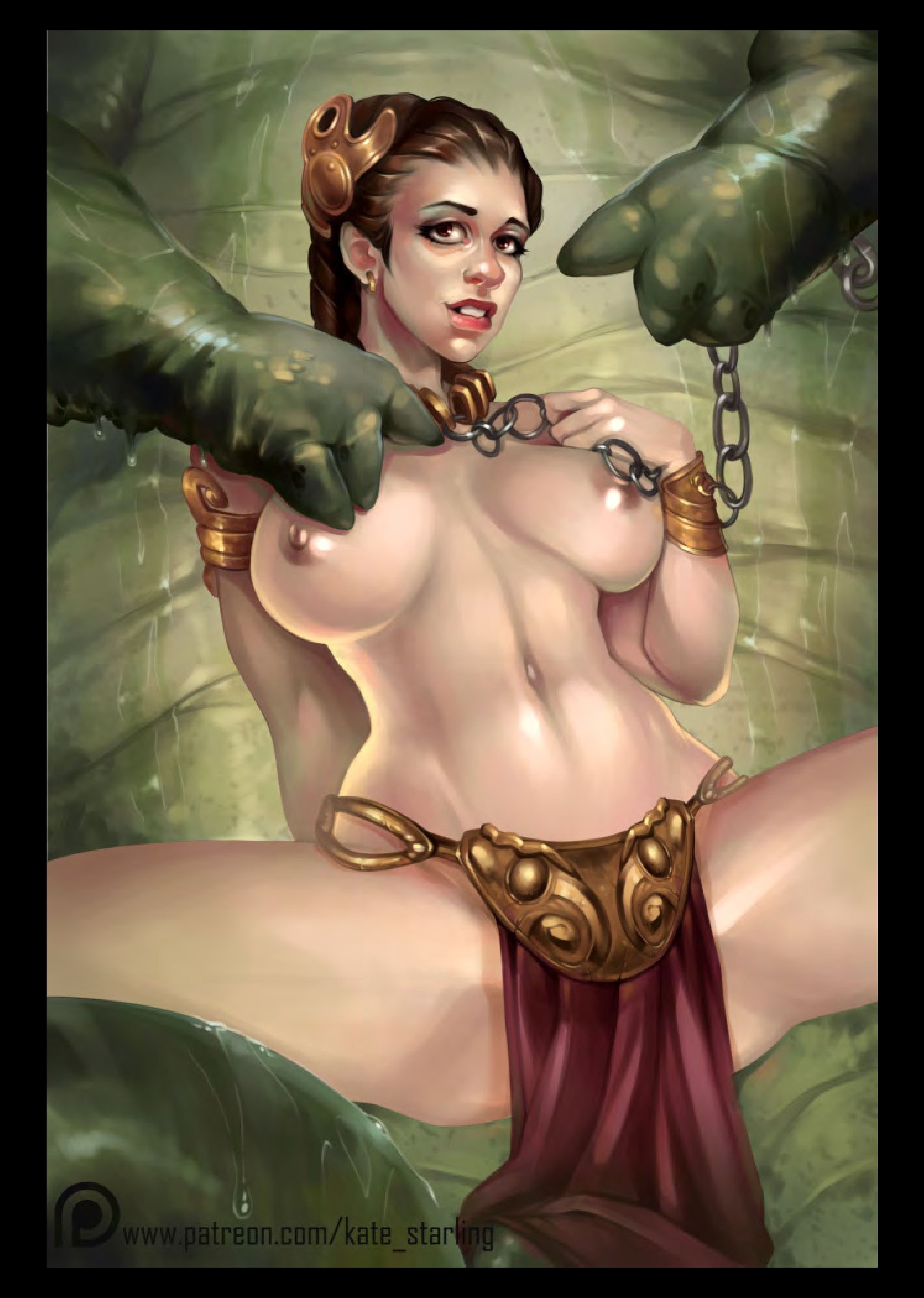

www.patreon.com/kate_starling


www.patreon.com/kate_starling


www.patreon.com/kate_starling

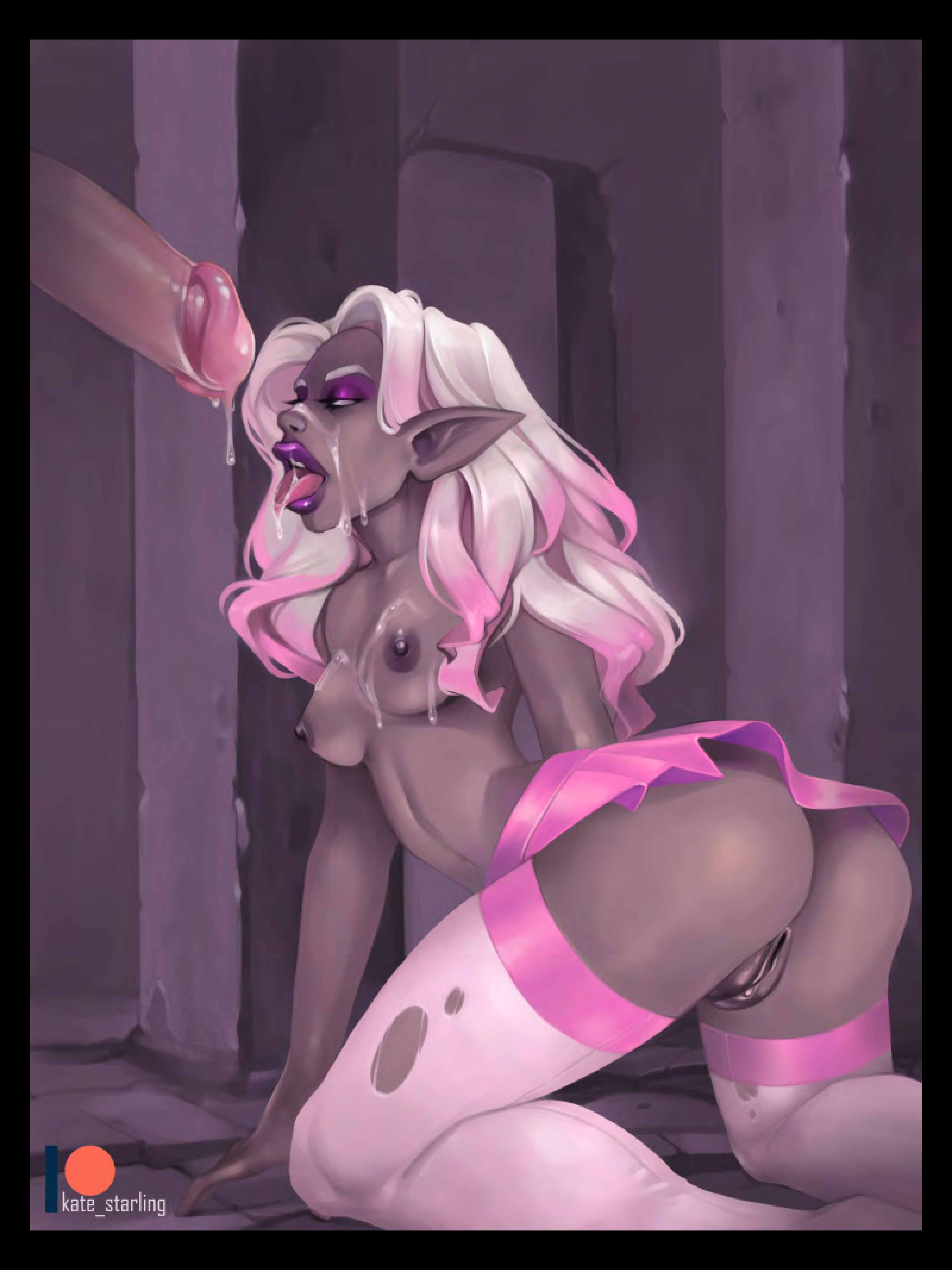

www.patreon.com/kate_starling

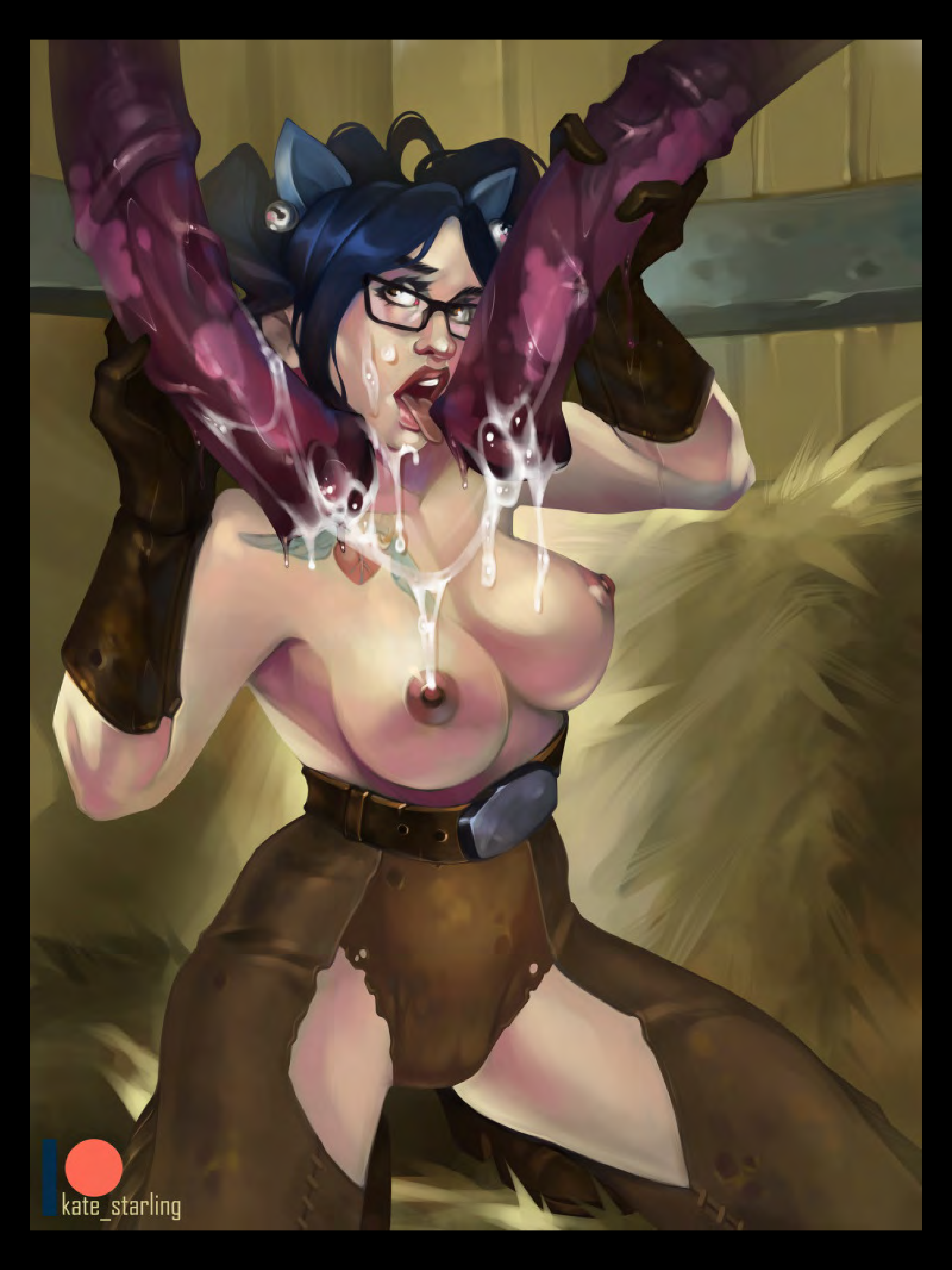

www.patreon.com/kate_starling

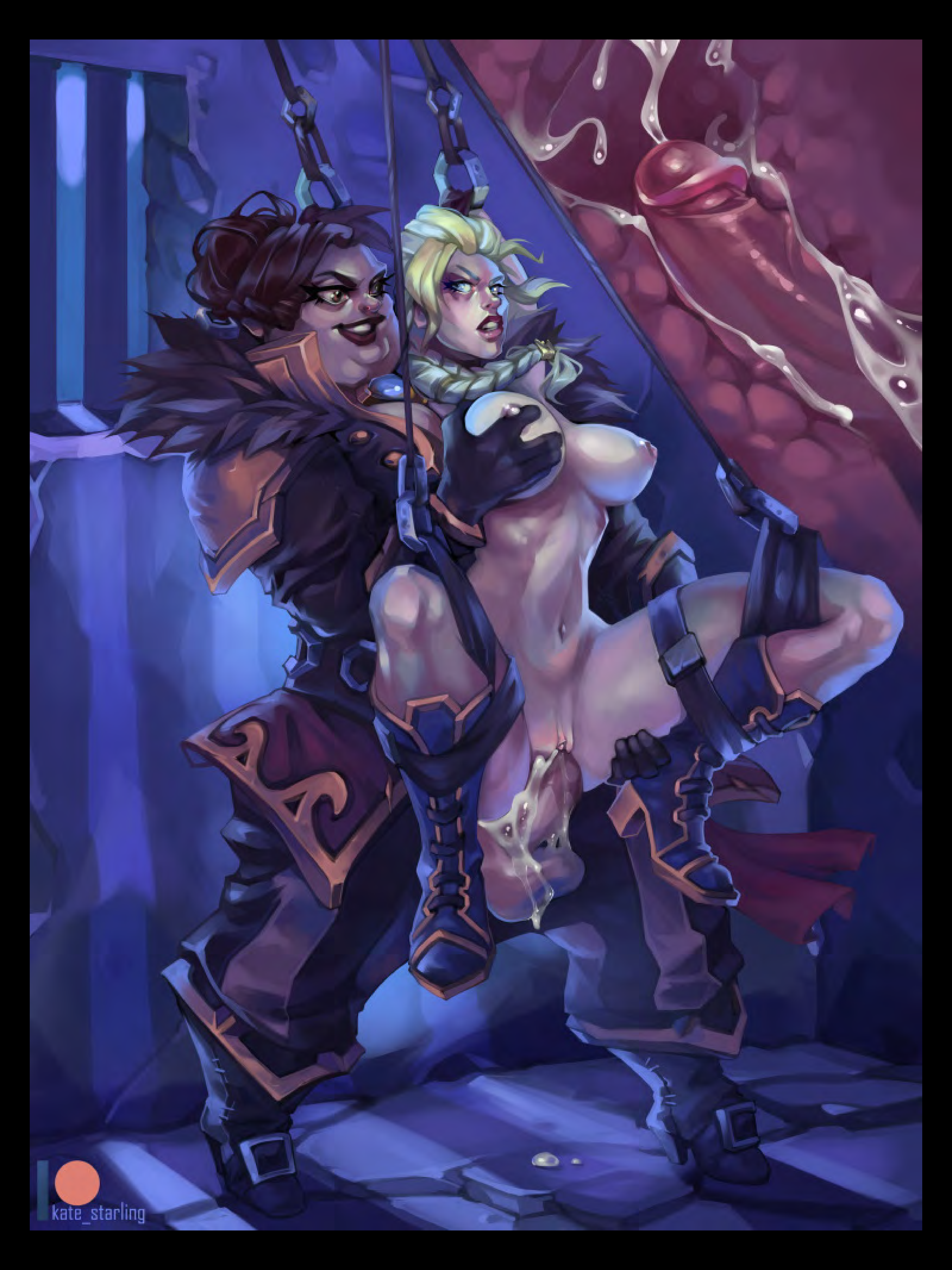

www.patreon.com/kate_starling


www.patreon.com/kate_starling


www.patreon.com/kate_starling


kate_starling


kate_starling


kate_starling



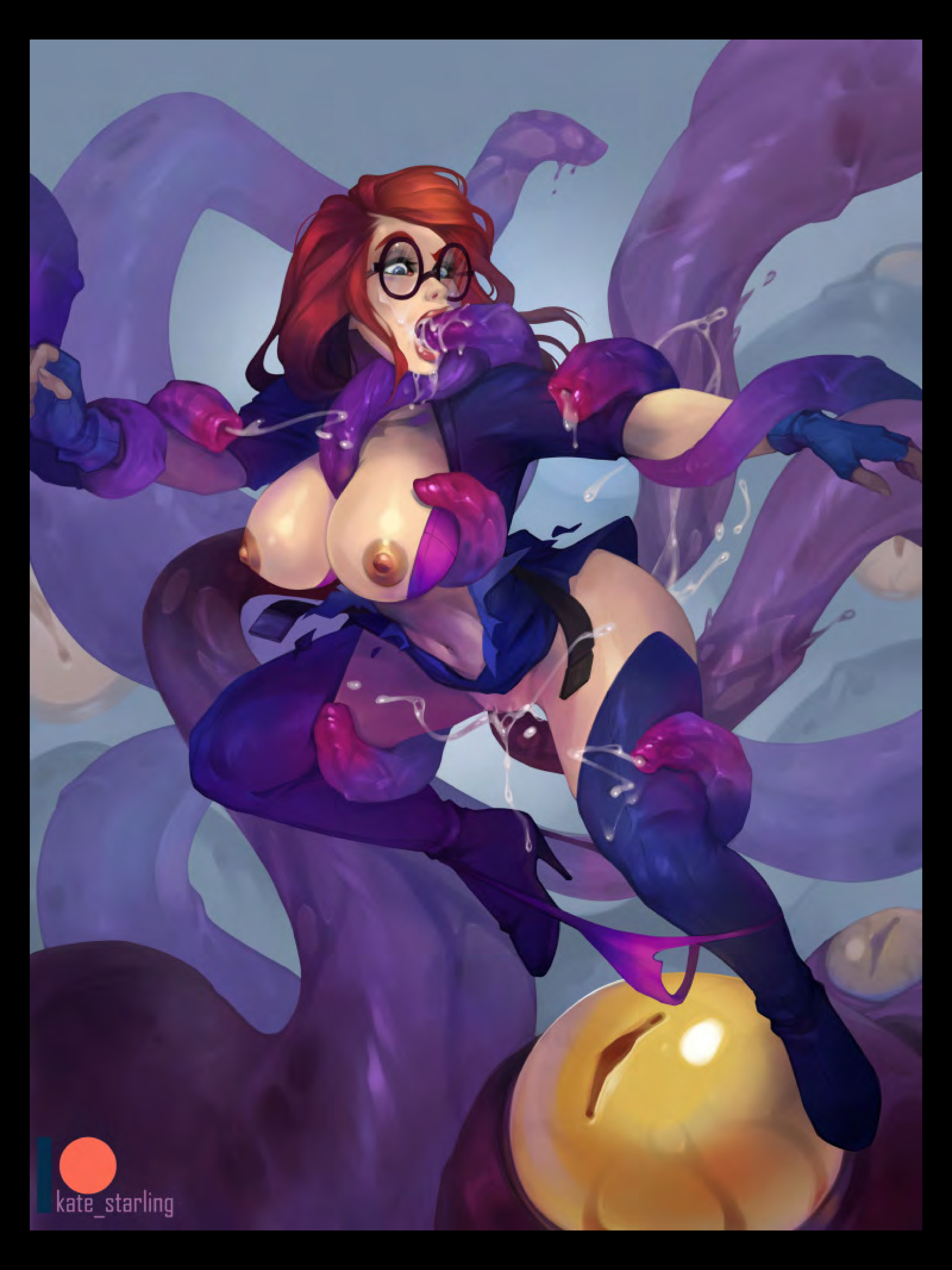
kate_starling


kate_starling

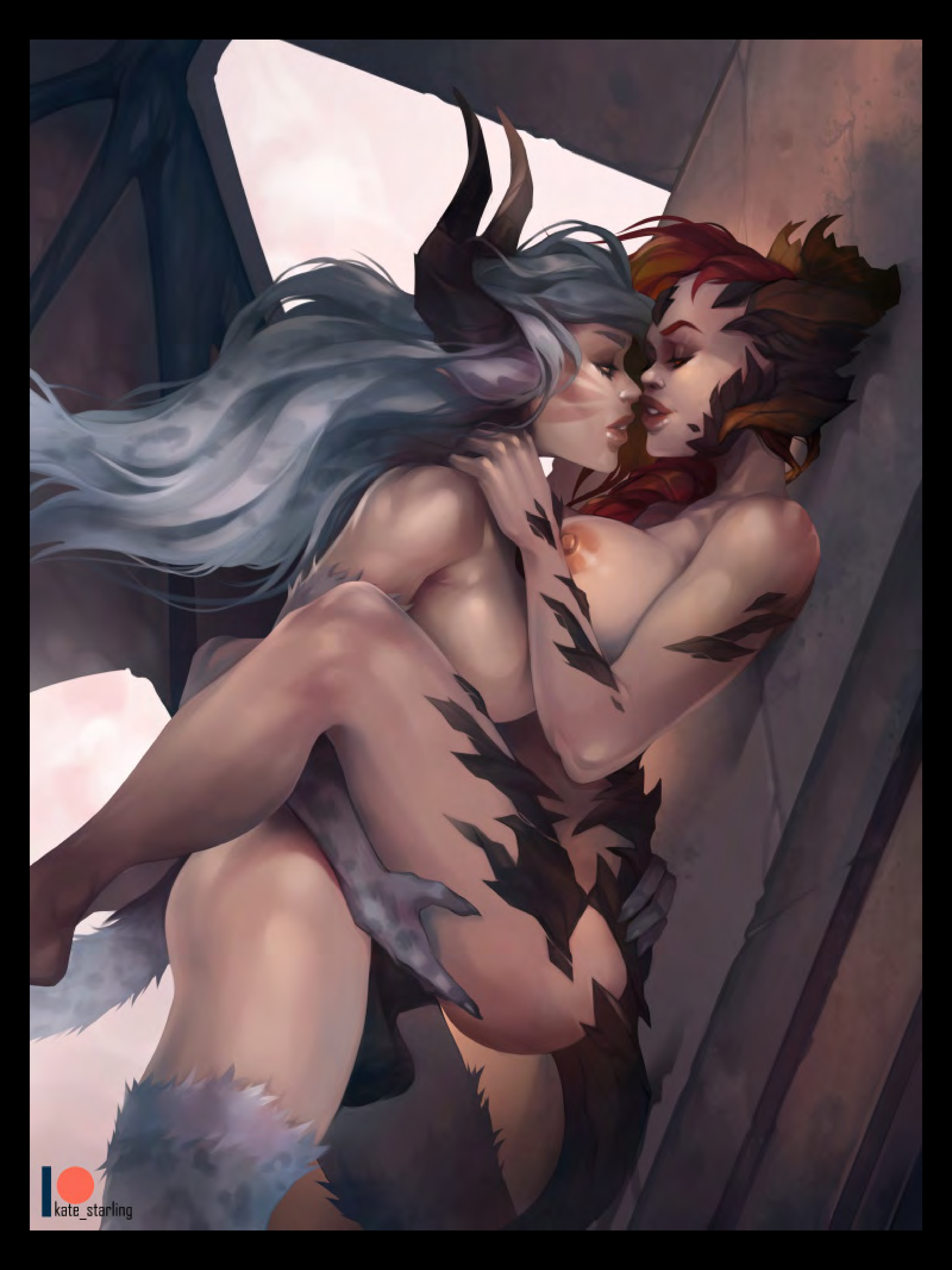

kate_starling


kate_starling

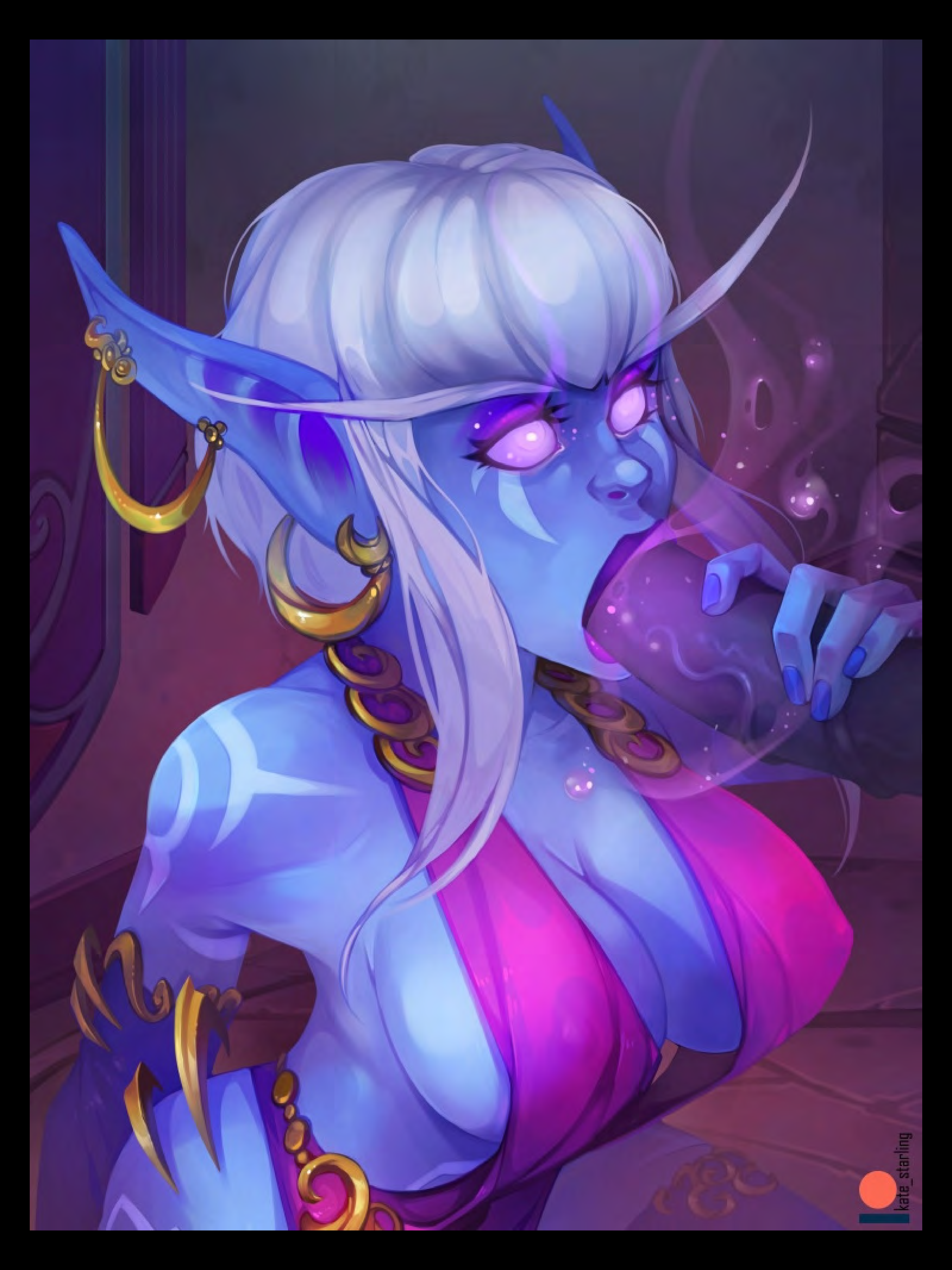

kate_starling

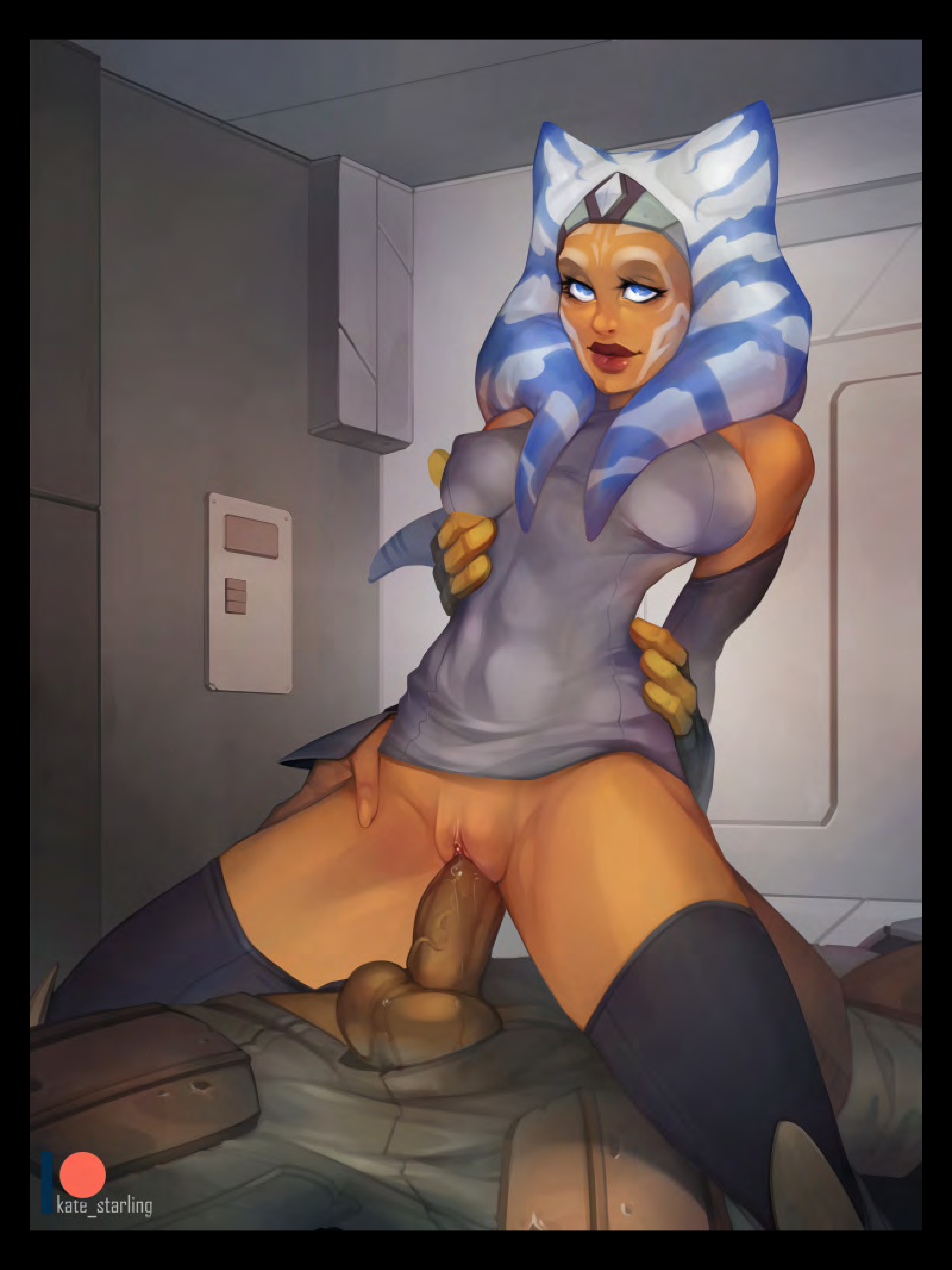

kate_starling

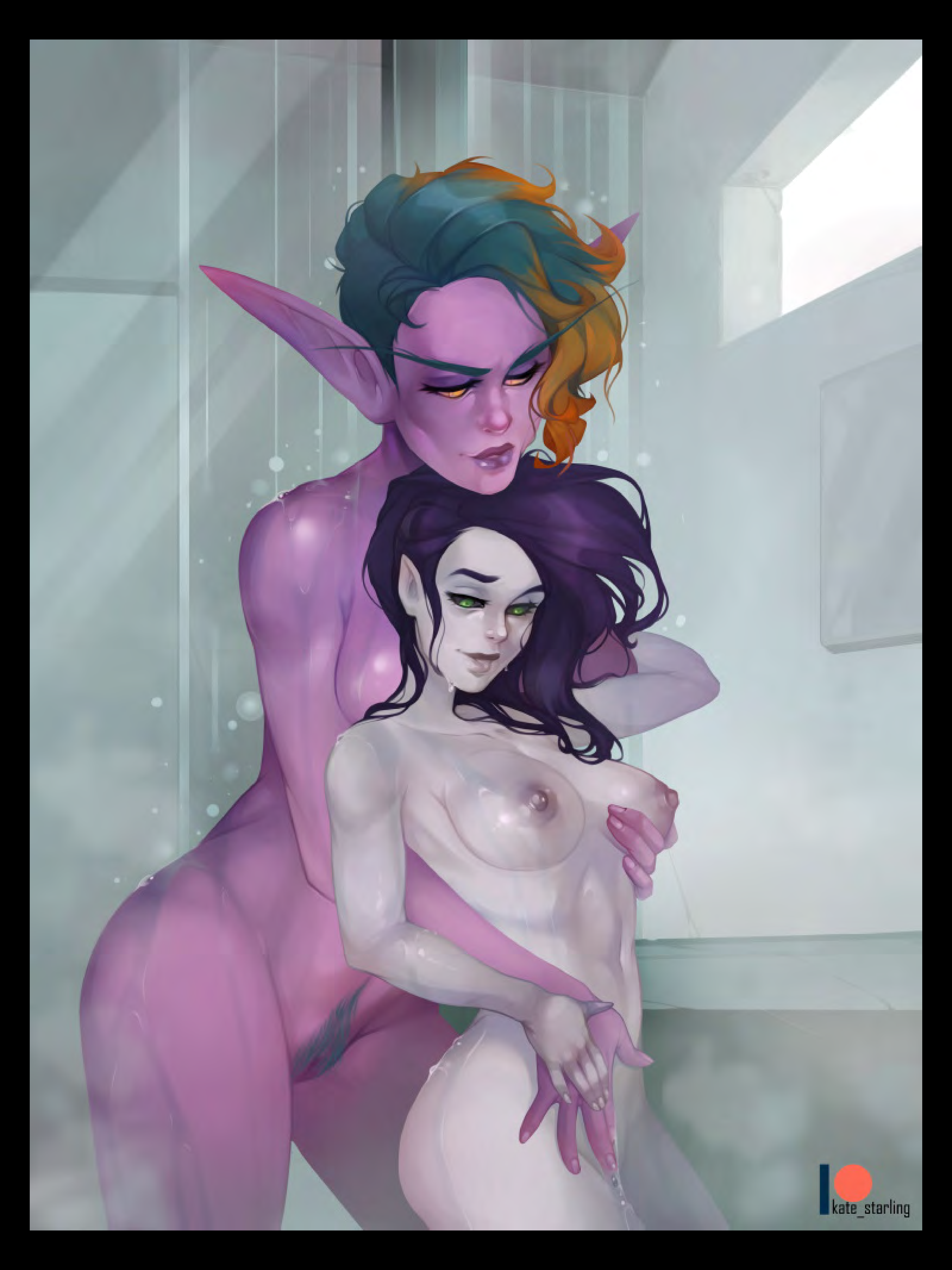

kate_starling


kate_starling


kate_starling

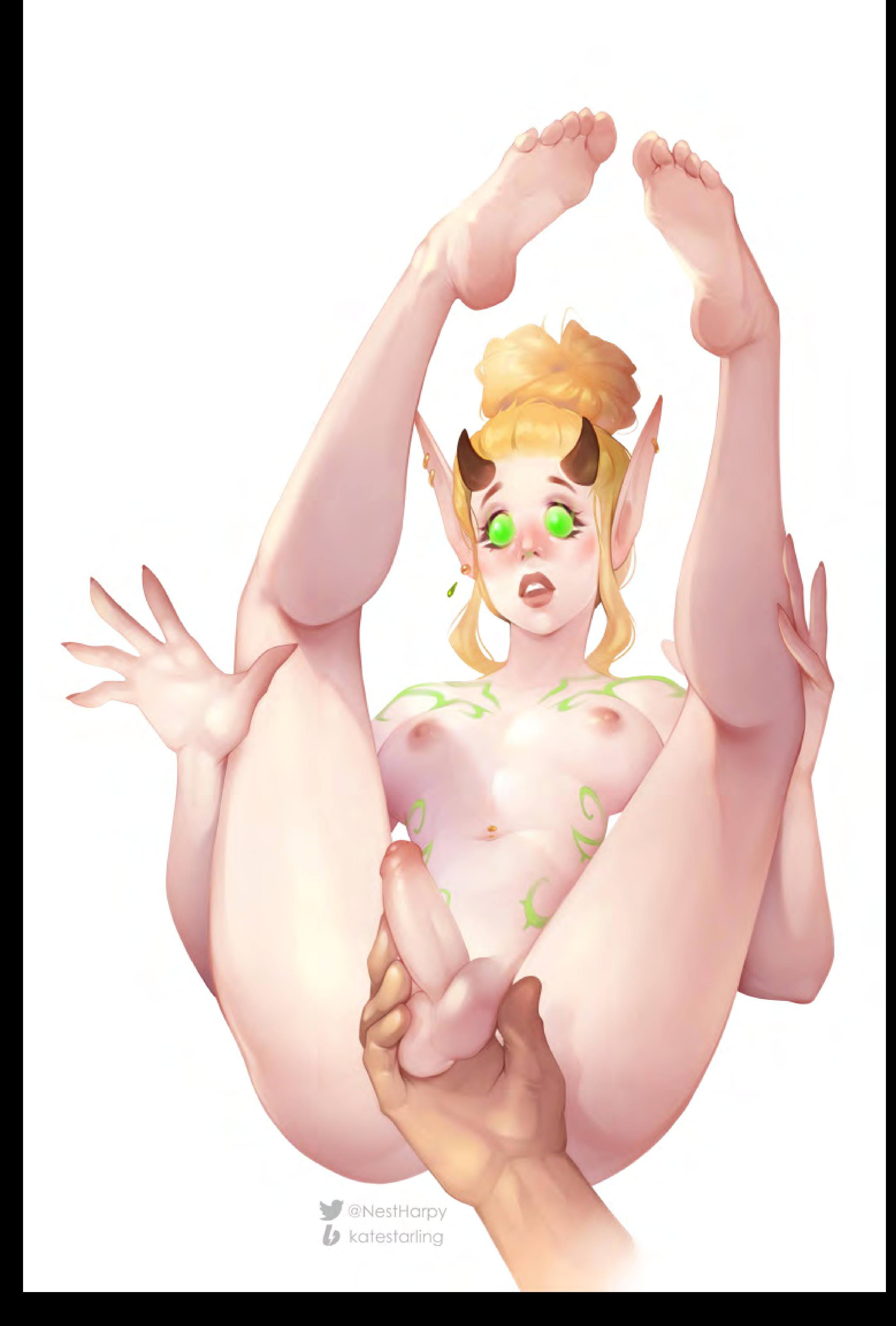

kate_starling


kate_starling


kate_starling

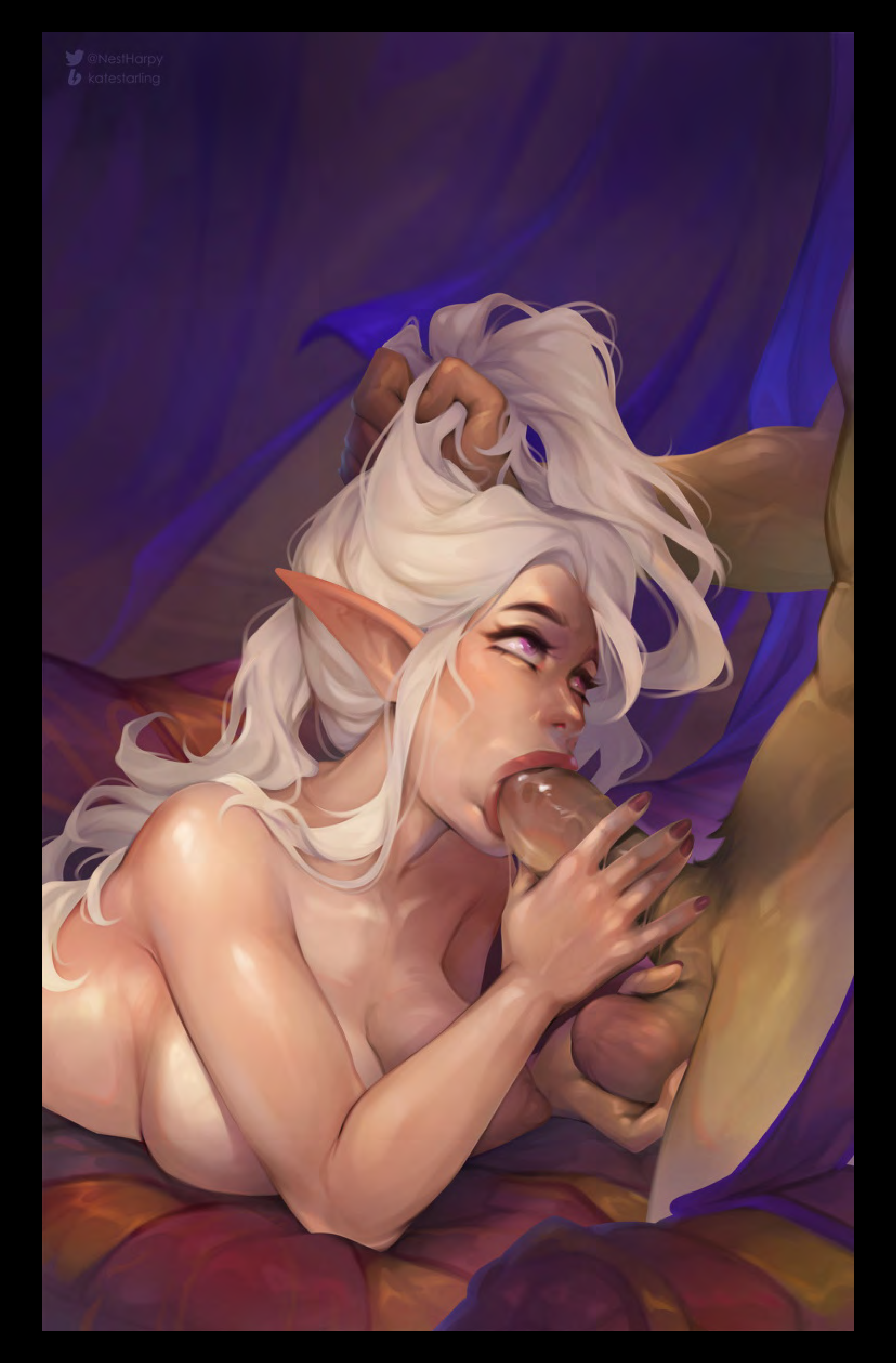

PATREON // KATE_STARLING

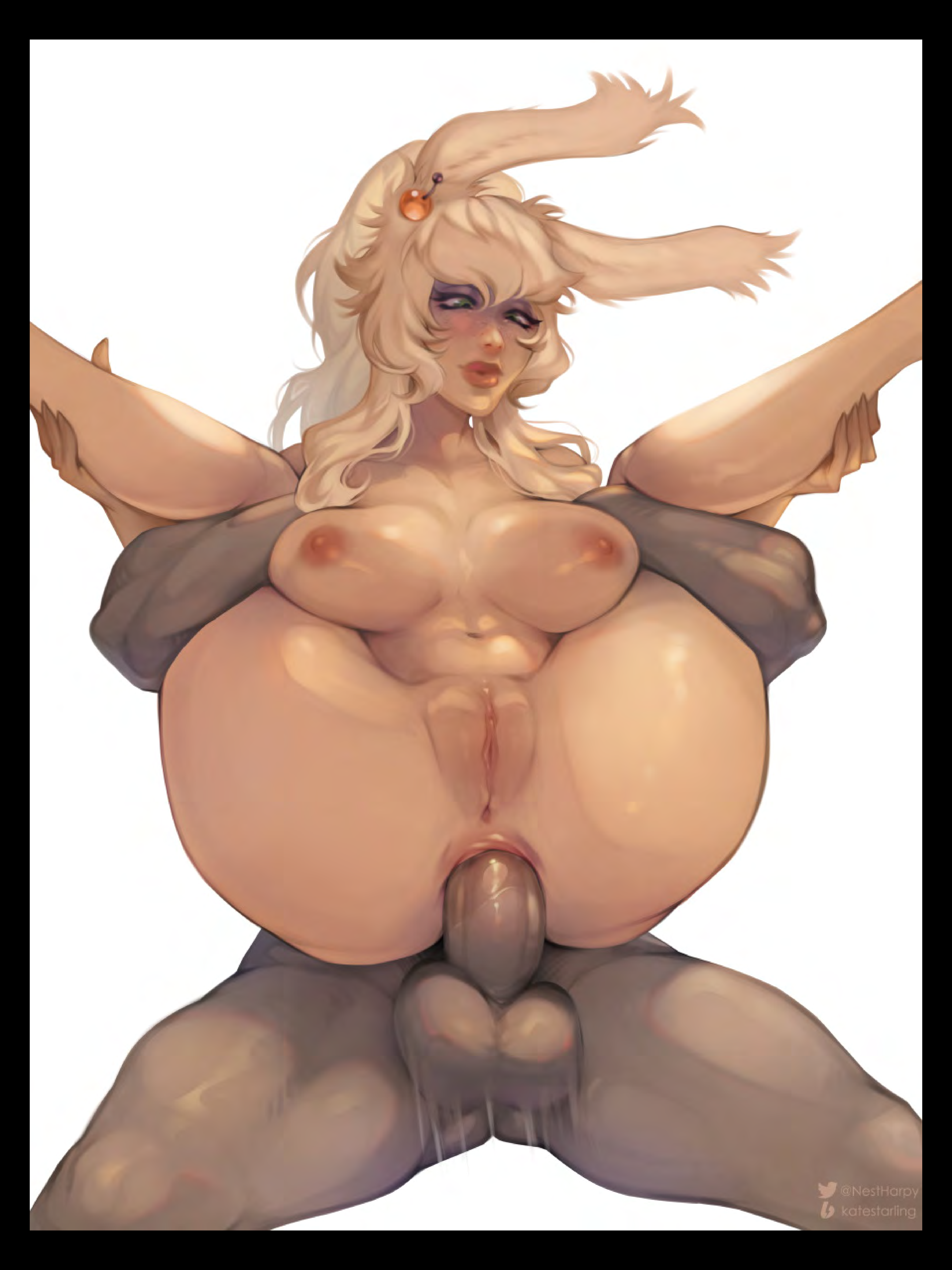

PATREON // KATE_STARLING


@NestHarpy
katestarling


@NestHarpy
katestarling


@NestHarpy
katestarling

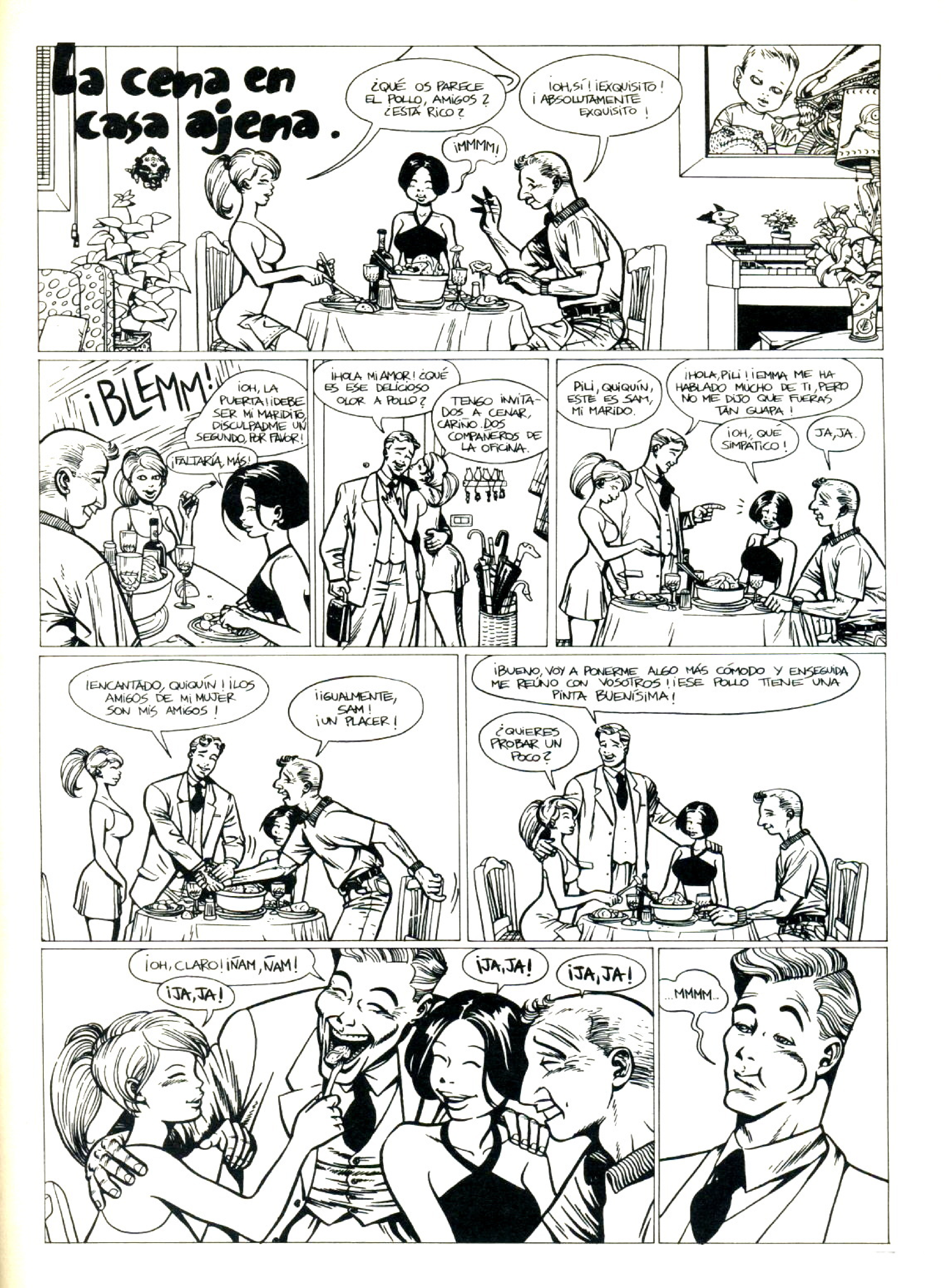

@NestHarpy
katestarling


@NestHarpy
katestarling


Once a porn a time 2
ON STEAM
JUNE 12
katestarling
@NestHarpy
@SaltyGameDev01
PATREON/Salty01_NS


Once a porn a time 2
ON STEAM
JUNE 12
katestarling | @NestHarpy | @SaltyGameDev01 | PATREON/Salty01_NSFW


@NestHarpy
katestarling


La cena en casa ajena.
¿QUÉ OS PARECE EL POLLO, AMIGOS? ¿ESTÁ RICO?
¡MMMM!
¡OH, SÍ! ¡EXQUISITO! ¡ABSOLUTAMENTE EXQUISITO!
¡BLEMM!
¡OH, LA PUERTA! ¡DEBE SER MI MARIDITO, DISCULPADME UN SEGUNDO, POR FAVOR!
¡FALTARÍA MÁS!
¡HOLA MI AMOR! ¿QUÉ ES ESE DELICIOSO OLOR A POLLO?
TENGO INVITADOS A CENAR, CARIÑO. DOS COMPAÑEROS DE LA OFICINA.
PILI, QUIQUÍN, ESTE ES SAM, MI MARIDO.
¡HOLA, PILI! ¡EMMA ME HA HABLADO MUCHO DE TI, PERO NO ME DIJO QUE FUERAS TAN GUAPA!
¡OH, QUÉ SIMPÁTICO!
JA, JA.
¡ENCANTADO, QUIQUÍN! ¡LOS AMIGOS DE MI MUJER SON MIS AMIGOS!
¡IGUALMENTE, SAM! ¡UN PLACER!
¡BUENO, VOY A PONERME ALGO MÁS CÓMODO Y ENSEGUIDA ME REÚNO CON VOSOTROS! ¡ESE POLLO TIENE UNA PINTA BUENÍSIMA!
¿QUIERES PROBAR UN POCO?
¡OH, CLARO! ¡ÑAM, ÑAM!
¡JA, JA!
¡JA, JA!
¡JA, JA!
...MMMM...


¿
¿POR QUÉ PONES ESA CARA, CARIÑO? ¿ES QUE NO TE GUSTA?
EMMA, ESTE POLLO ESTÁ MAL COCINADO. HA QUEDADO LIGERAMENTE DURO Y LA CARNE SE HACE EN VIRUTILLAS QUE SE METEN ENTRE LOS DIENTES.
¡OH, QUÉ BROMISTA! ¡JA, JA, JA!
...MMM...
...JA, JA, JA...
...JA, JA, JA...
¿BROMISTA YO, GILIPOLLAS?
¡ARGH!
¡VAMOS A VER SI SOY UN BROMISTA, CACHO CABRONA, JODER!
¡LO QUE ME JODE ES QUE ME QUIERAS TOMAR EL PELO, HOSTIAS!
¿VES? ¡UNA PUTA VIRUTA DE POLLO ENTRE TUS DIENTES!
¡COFS, COFS!
¿Y AHORA QUÉ, MAMONA? ¡LEVÁNTATE, MIL COJONES!
¡TU PUTO POLLO NO SE PUEDE COMER POR LA BOCA PORQUE DAÑA LA DENTADURA! ¡AHORA VAS A COMER TU POLLO COMO TE MERECES, Y DE PASO APRENDERÁS A NO HACERTE LA LISTILLA CONMIGO, ME CAGO EN MIL PUTAS!



¡TE VAS A CAGAR, AMORCITO!
¡TOMA POLLO POR CULO, PUTONA!
¡OH, CIELO SANTO!
¡AY! ¡AY! ¡AY!
¡TOOOOOOMA! ¡TOOOOOOMA!
¡OH, DIOS MÍO!
¡FROSH! ¡FROSH!
CLINK... CLINK CLINK
BUENO, YA VAS SERVIDA, GUAPA.
SOB SOB
¡Y VETE A PEINARTE, COÑO! ¿NO VES QUE TENEMOS INVITADOS?
NO SABÉIS CUANTO LO SIENTO. A VECES EMMA OLVIDA QUE A LOS INVITADOS HAY QUE ABRIRLES LA CASA Y EL CORAZÓN, Y OFRECERLES SÓLO LO MEJOR
...EHEM...
...OH, BUENO...


¿O ES QUE ACASO LE PUEDES DAR DE CENAR A UNOS INVITADOS UN POLLO QUE TE JODE LOS DIENTES ? ¿EH? ¿EH?
BUENO... EN FIN...
UFF... LA VERDAD...
¿CÓMO?
TAL VEZ HAYA SIDO UN POCO DURO, PERO... ¿NO TENÍA YO RAZÓN EN CUANTO AL POLLO?
BUENO, SÍ... CLARO...
SÍ, SÍ... UN POCO, SÍ...
¿PERO CÓMO OS ATREVÉIS A CRITICAR EL POLLO DE EMMA? ¡VOSOTROS ESTÁIS CENANDO DE GORRA EN CASA AJENA, Y LO MÍNIMO ES, AUNQUE NO OS GUSTE LA COMIDA, DECIR QUE TODO ESTÁ MUY BUENO!
¡¡INCLUSO CON NO DECIR NADA YA QUEDÁBAIS DE PUTA MADRE!! ¡PERO NO! ¡TENÍAIS QUE ABRIR VUESTRA BOCAZA!
¡¡¡SOIS UNOS GROSEROS Y UNOS MALEDUCADOS!!!
P... PERO...
¡OH, DIOS MÍO!... ESTÁ LOCO...


¡FUERA DE MI CASA ANTIPÁTICOS, AÚN POR ENCIMA, HOMBRE!
¡CROK!
¿Y TÚ QUÉ MIRAS, ESTÚPIDA? ¿QUIERES QUE TE PARTA LA CARA? ¡A VER ESAS TETAS! ¡JA, JA, JA!
¡AAAAH!
¡A VER ESE POCHOCHO!
¡AY!
¡EN ESTA CASA MANDO YO, ASÍ QUE COGE AL MIERDA ÉSTE CAGANDO LECHES Y A LA PUTA CALLE LOS DOS!
¡AAAAAAAAAAH!



¡A TOMAR PORCULO DE AQUÍ, HOMBRE!
OH DIOS... OH DIOS...
AHH...
¡BLUM!
¡AAAH!
¡Y TÚ CON ÉL O TE VIOLO AQUÍ MISMO! ¡JA, JA, JA!
¡QUIQUÍN!
QUIQUÍN, ¿ESTÁS BIÉN? ¡OH, HA SIDO HORRIBLE!
¿EH?...¿QUÉ?
¡VÁMONOS, RÁPIDO, VA... P... PERO QUIQUÍN, POR FAVOR... ME ESTÁS TOCANDO EL CULO...!
¿Y QUÉ? ¿ACASO ESE HIJOPUTA ES EL ÚNICO AQUÍ CON DERECHO A DIVERTIRSE?


ME HAS MANCHADO EL VESTIDO...
...¿TE PARECE BONITO?
Ji, Ji, Ji
¡VAYA CARA QUE PUSIERON CUANDO TE METÍ EL POLLO POR EL CULO, ¿EH?!
¡JA, JA, JA!
¿Y ELLA? ¡LA DEJASTE EN PELOTAS! ¡JA, JA!
¡ES VERDAD! ¡JA, JA, JA!
¡JA, JA, JA!
¡OH, CIELOS, NUNCA MÁS VOLVERÉ A CENAR EN CASA AJENA !¡PALABRA! ¿EH, QUIQUÍN?... QUIQUÍN... PERO QUIQUÍN, POR FAVOR... TIENES TU MANO EN MI TETA.
TU CALLA Y CONDUCE, HOSTIAS...
FIN.
NOBERTO FERSNAIDER '99

HUMOR LASCIVO



“Estos jóvenes congresistas ya no tienen sentido de la moral. ¡Cuando alguien nos dio un soborno, tuvimos la cortesía de usar la salida trasera!


Visit www.imagenobscura.com, the home of LASCIVIA magazine
IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — 120 DÍAS DE SODOMA

4 pasos para que las mujeres tengan sexo anal orgásmico

Chase Amante

¡No siempre fui un fanático del sexo anal!

Antes, cuando las chicas me lo pedían, mi erección desaparecía y perdía todo interés en el sexo de cualquier tipo. Es asqueroso. Y, en cualquier caso, su coño está ahí mismo; ¿por qué querría metérselo por el culo?

A medida que fui creciendo, me volví menos obstinado y decidí darle más oportunidades al sexo anal. Con el tiempo, descubrí que, si se hace bien, a las mujeres les encanta, y pronto yo también lo disfruté bastante.

El miedo que siente por ella, que surge al aceptarte en el agujero equivocado... la emoción que siente al hacer algo tabú... y el placer puro que surge al tener una abertura repleta de terminaciones nerviosas que se tragan tu hombría, su santidad a merced de ella... todas estas cosas contribuyen a la excitación emocional y física que siente por ella.

Y, si estás practicando sexo anal técnicamente de forma correcta, con el objetivo de proporcionar orgasmos anales, tu miembro estará golpeando su vagina desde el otro lado, una experiencia verdaderamente intensa y orgásmica.

Como hombre, tienes la sensación de que estás dominando a esta mujer de una manera que no se supone que debas hacer, y la sensación de que



ella te está entregando su cuerpo de una manera que no lo ha hecho con muchos (o quizás ningún) hombre. Estas cosas también mejoran la experiencia para ella.

Sin embargo, este artículo no está aquí para discutir los méritos del sexo anal (aunque lo cubriré brevemente hacia el final), no estoy aquí para "convertir" a nadie.

Si estás leyendo esto, supongo que te gustaría saber cómo hacerlo bien, y no que te asustes por lo asqueroso que es (como yo, bueno, solía hacerlo).

Entonces... hablemos de darle orgasmos atronadores, a través de su puerta trasera.

Los 4 pasos para tener orgasmos con sexo anal

A menos que tengas una chica que sea una profesional del sexo anal (y conocerás a algunas chicas así; si una chica puede encontrar hombres que sean buenos en eso, podría decirse que es más intenso y placentero para ellas que el sexo vaginal... algunas mujeres se vuelven adictas al pene en el cagadero), el sexo anal requerirá un poco más de previsión y planificación que el sexo vaginal.

Con el sexo vaginal, todo lo que necesitas hacer es desnudarla y mojarla lo suficiente para entrar, y listo.

Sin embargo, con el sexo anal, tienes una parte del cuerpo que no produce lubricación natural, no está diseñada para (ni acostumbrada a) una fricción intensa de ida y vuelta, y está controlada por un esfínter que puede abrirse bastante, pero como medida de protección no lo hace y no puede hacerlo a menos que y hasta que ella esté extremadamente relajada y lista para ello.

Además, la forma en que muchos hombres intentan practicar sexo anal (estilo perrito, excepto que el pene está en el ano en lugar de en la vagina) no es la más adecuada para proporcionar orgasmos ni una experiencia de máximo placer.



Entonces, antes de que podamos hacer que ella tenga un orgasmo a través del sexo anal, hay cuatro (4) cosas de las que debemos ocuparnos primero:

1. Debemos preparar su mente emocionalmente para el sexo anal
2. Debemos preparar su cuerpo físicamente para el sexo anal
3. Debemos asegurarnos de que esté bien lubricada
4. Debemos asumir la posición correcta para hacerla correrse

Analicemos cada uno de estos pasos y luego analizaremos algunos de los efectos emocionales posteriores en las mujeres al practicar sexo anal, y por qué es realmente bueno para causarles una impresión positiva y duradera y llevar la intimidad en su relación con ellas a un nivel superior.

Sexo anal, paso n.° 1: trabajo de base emocional

Si estás tratando con una chica que nunca ha recibido sexo anal antes, o si todas sus experiencias han sido decepcionantes (la mayoría de las experiencias de sexo anal de las mujeres son así: un chico con el que está saliendo le ruega una y otra vez que le deje meterlo en el culo... ella finalmente acepta... él eyacula unos 2,3 segundos después de insertar la cabeza de su pene en su recto. Fin de la experiencia), es probable que tenga sentimientos encontrados sobre el sexo anal, o incluso que se oponga activamente.

Hay algunas formas de solucionar esto:

• *Mira porno con ella donde una chica recibe sexo anal y se corre con fuerza, para despertar su curiosidad sobre qué es exactamente lo que le encanta tanto a esta chica en el porno que ella misma se está perdiendo.*

• *Habla con ella sobre algunas de tus aventuras sexuales pasadas (suponiendo que tengas al menos un poco de experiencia con el sexo anal) y cómo a tus parejas les encantó y por qué los hombres anteriores con los que estuvieron estas mujeres no habían podido complacerlas de la misma manera.*

• *Fantasea con ella sobre eso durante el sexo, particularmente cuando lo esté disfrutando / cerca del orgasmo: "Imagínate si mi polla estuviera en tu*



culo y no en tu coño. Qué malo sería. Qué travieso sería. Cómo no podrías contárselo a nadie, porque todos te juzgarían. Cómo tendría que ser nuestro pequeño secreto, y nadie más podría saber nunca que mi vara dura como una roca estaba ahí atrás, pulsando y palpitando en tu pequeño y oscuro agujero". Cuando ella realmente lo esté disfrutando, anclas los sentimientos positivos de placer sexual a la idea del sexo anal travieso y secreto, lo que hará que empiece a sentir curiosidad por esto y lo desee.

Sin embargo, mi forma favorita de prepararla para ello y hacer que lo piense y lo desee es esta: ponla en posición de perrito y móntala por detrás durante el sexo vaginal. Luego, mientras se lo das, recoge un poco de lubricante de su coño y comienza a acariciar su ano con uno de tus dedos. A medida que avanzas en el sexo y su placer aumenta, comienza a introducir y sacar tu dedo de su ano muy suavemente, solo para acariciarla en este punto. La idea es darle una muestra de tu dedo entrando en su ano, pero no para saciar ese sabor; quieres que ella desee tu dedo allí desesperadamente, pero para hacerla esperar.

Luego, cuando ella esté lo suficientemente hambrienta de más estimulación anal, comienzas a hundir tu pulgar o índice (prefiero el pulgar para esto... es más fácil de manejar cuando se lo das desde atrás. Además, la circunferencia es más parecida a la de un pene) en ella, cada vez más profundo, hasta que finalmente todo tu dedo o pulgar esté dentro de su ano mientras la follas desde atrás con tu miembro. (nota: ten cuidado de cortar y limar tu uña antes de hacer esto, ya que tu erección estará presionando contra su recto desde el otro lado y estará bastante apretada para el dedo que tienes dentro de ella; quieres evitar cortar el delicado tejido interior con una uña vieja y deshilachada)

Este es el objetivo: hacer que ella asocie solo emociones buenas con el sexo anal.

Estas incluyen, entre otras:

- Curiosidad ("Me pregunto si es tan bueno como parece")
- Placer ("Se siente tan bien cuando su dedo está dentro de mí; realmente lo disfruto")



- Lujuria ("Quiero experimentar más de él que solo su dedo ahí")

Cuantas más de estas emociones puedas inculcarle, más preparada mentalmente estará para el sexo anal y más fácil te resultará lograr que acepte tenerte dentro de esa parte de su cuerpo que no se supone que debas visitar.

Sexo anal, paso n.° 2: preparación física

El siguiente paso es su nivel de preparación física, y eso depende de un solo elemento: cuán relajado esté su esfínter.

Un esfínter es un anillo de músculo en forma de O que se expande o se contrae para permitir el paso de una masa. El cuerpo humano tiene esfínteres en todo su sistema corporal, por ejemplo, en el iris del ojo, que se expanden para agrandar la pupila y dejar entrar más luz, o se contraen para hacerla más pequeña y dejar entrar menos luz, o en la garganta para dejar pasar la comida. El esfínter que nos interesa en este caso es el esfínter anal externo.

Si alguna vez has intentado penetrar a una chica por el ano cuando no está lo suficientemente relajada, habrás experimentado esto en primera persona: es casi imposible conseguir que su ano se ensanche lo suficiente para que entre la cabeza del pene. Sin embargo, un ano completamente expandido puede ser lo suficientemente ancho como para que puedas introducir el puño (no voy a poner ningún enlace aquí, pero si tienes curiosidad o no lo crees, ve a tu motor de búsqueda de imágenes favorito, escribe "fisting anal" y pulsa "ir". Prepara tus ojos). Entonces, ¿qué pasa?

Resulta que recibir un pene por el culo es lo mismo que sacar la caca por el culo: es casi imposible hacerlo cuando alguien no se siente lo suficientemente relajado. El esfínter anal, como un cachorrito triste con la cara arrugada, necesita consuelo.

Para que ella se sienta lo suficientemente cómoda como para relajar el control muscular sobre su esfínter y, esencialmente, abrir la puerta para



que puedas sondear sus profundidades internas, tienes varias técnicas a tu disposición:

• Pasa un buen rato jugando con su ano con tus dedos, insertando primero uno, luego ensanchando la abertura para insertar un segundo, y así sucesivamente, hasta que puedas colocar cómodamente tres o cuatro dedos dentro

• Estimula su ano de otras maneras: a algunos hombres les gustan los juguetes sexuales para esto, a otros les gusta usar sus bocas (suponiendo que ella se haya limpiado bien ahí abajo de antemano)... no importa; el punto es darle suficiente placer por fuera para que ella te quiera dentro

• La que creo que funciona mejor personalmente es llevarla al orgasmo o cerca del orgasmo a través del sexo vaginal con penetración. Luego, detente, cambia y ponlo en su trasero. Si has hecho un buen trabajo con la vagina, normalmente no tendrás que prepararte mucho antes de que ella esté lista para tener un pene en su ano; a veces, ni siquiera tendrás que hacerlo.

Aquí también hay que tener en cuenta otra cosa: si ella también se ha preparado adecuadamente.

Eso significa que se ha limpiado lo mejor posible y se ha asegurado de no hacer pis en medio del acto. Aunque, sin importar lo limpia que esté, normalmente vas a sacar tu miembro con un poco de líquido marrón, al menos; así que, si eres aprensivo, esta es la parada en la que probablemente quieras bajarte de este tren hacia el orgasmo anal.

Sexo anal, paso n.° 3: asegúrate de que esté lubricada

No hace falta decirlo, ¿verdad?

Pero digámoslo de todos modos: el ano no produce lubricación natural. Al menos, no la suficiente para soportar el tipo de fricción que se produce durante las relaciones sexuales.



Si pasas de la penetración vaginal a la penetración anal, te llevarás un poco de lubricante (que todavía está en tu pene por el sexo vaginal), pero deberías agregar más.

Mi lubricante favorito es Divine No. 9, que también funciona como aceite de masaje y también contiene carragenina, que ayuda a prevenir las ETS transmitidas por la piel. También uso vaselina, aunque no si uso condón: la vaselina corroe la mayoría de los condones del mercado.

El mejor método para asegurarse de que haya suficiente lubricación es:

1. Lubrique generosamente la parte exterior de su ano, luego inserte varios dedos generosamente lubricados en su ano mientras la "calienta"
2. Antes de deslizarse dentro de ella, asegúrese de que también esté generosamente lubricado

Si alcanza ambos puntos, generalmente habrá abundante lubricación, aunque si retira el pene en cualquier momento, es posible que desee agregar un poco más de lubricación antes de volver a sumergirse.

Varias notas más:

Una nota sobre la higiene: una vez que cualquier parte de su anatomía haya tocado su ano, no permita que esa parte entre en contacto con su vagina hasta que se haya lavado completamente. Dedo o pene. El ano alberga una mayor colección de fauna bacteriana que la vagina, y algunas de estas pueden causar infecciones por hongos o infecciones del tracto urinario si se propagan a esa parte de su cuerpo, ninguna de las cuales desea que tenga, por el bien de ambos.

Una nota sobre la seguridad: las ETS se transmiten más fácilmente a través del sexo anal que del sexo vaginal, debido al daño que a menudo se produce en el ano/recto (principalmente, desgarro del tejido; hablaremos de esto en un minuto). Eso significa que le pasarás las infecciones más fácilmente a ella, y ella te las pasará más fácilmente a ti. Por lo tanto, si no la conoces bien (han tenido una relación sexual reciente) o si los dos no se han hecho pruebas con regularidad, usa un condón, o uno de los dos puede



irse con un “souvenir” que no esperaba. Algunas de las enfermedades más comunes que corres el riesgo de contraer de una mujer con la que tienes sexo anal son el herpes y una o más de las más de 100 cepas de VPH (verrugas genitales, lesiones anales, etc.).

Y una nota sobre el sangrado: las mujeres que no tienen experiencia con el sexo anal tienen membranas más delgadas dentro de sus anos, por lo general, que aún no se han endurecido con mucho amor a esa parte del cuerpo. Incluso si eres bastante delicado y usas mucha lubricación, es posible que aún tenga algo de sangrado después del sexo anal y que sangre un poco cuando evacue sólidos durante los próximos días. Mientras no sea mucho sangrado, estará bien. Si tienes sexo anal con ella con suficiente frecuencia, su cuerpo se adaptará, endurecerá las membranas allí y sangrará cada vez menos, hasta que finalmente no sangre en absoluto. Solo asegúrate de darle unos días de descanso después de una sesión de sexo anal en la que haya sangrado un poco. (Si ves algún sangrado grave, haz que la revise un médico y asegúrate de que sea honesta con el médico sobre la causa)

¿Puedes hacerlo SIN lubricación? Bueno... claro que sí, puedes. ¿Deberías? Conozco a algunas personas que tienen novias con las que han estado teniendo sexo anal durante un tiempo suficiente como para que puedan hacerlo sin lubricación y está bien. Según tengo entendido, esto se debe a que la chica se moja tanto (vaginalmente) que gotea hacia el ano y se arrastra durante la penetración, o a que el hombre produce mucho líquido preseminal (cuando se penetra sin condón). ***Los riesgos de esto, por supuesto, son los desgarros en el tejido anal, que pueden infectarse con materia fecal (un gran problema para ella, y probablemente no tendrás sexo anal durante el próximo medio año mientras ella se recupera), y la fricción que puede incluso rasgar la piel de tu pene, o el condón si estás usando uno.*** ¿Por qué querrías hacer esto? A algunas mujeres les gusta (una pizca de masoquismo al someterse a un hombre dominante es bastante común en muchas mujeres cuando son honestas) el dolor adicional que proviene de la falta de lubricación... pero de nuevo, no hagas esto (si es que vas a hacerlo) hasta que ella tenga bastante experiencia y la piel dentro de su ano se haya endurecido un poco, o puedes estar ante algunos problemas médicos potencialmente dañinos.



Sexo anal, paso n.° 4: la posición
Preparación aparte, hablemos de la posición.

La mayoría de los hombres que practican sexo anal lo hacen como el estilo perrito tradicional o el sexo por detrás, excepto que en lugar de tener el pene dentro de la vagina de ella, lo tienen dentro del ano.

Es mucho más difícil hacerla llegar al orgasmo de esta manera.

Sin embargo, hay una manera fácil de hacerla correrse durante el sexo anal.

Así es como se hace:

1. Haz que se acueste de lado. No importa si es del lado izquierdo o del lado derecho.
2. Haz que suba las rodillas hasta el pecho o la barbilla. Dile que las suba por completo.
3. Arrodíllate e introduce el pene en su trasero. Básicamente, quieres estar en el eje Y de su eje X; en lugar de estar alineado con ella, como normalmente está el hombre durante la mayoría de las posiciones sexuales, quieres estar perpendicular a ella.

Luego, simplemente cógela hasta que se corra como un loco. Bastante sencillo.

Ten en cuenta que con el sexo anal, el punto más común para que un hombre se corra prematuramente es justo cuando está insertando la cabeza de su pene en el ano de ella; una vez que tu hombría esté completamente dentro de ella, habrás pasado el punto de “alto riesgo” de eyacular demasiado pronto.



¿Por qué debería practicar sexo anal? ¿Cuáles son los beneficios?

Si eres del tipo que busca el placer, probablemente ya seas un gran fanático y no necesites que yo te convenza.

Si no eres tan buscador de novedades y/o provienes de un entorno más conservador como yo (y aun así lograste leer este artículo de alguna manera), es posible que te preguntes: "¿Cuál es el punto?"

Así que analicemos algunos de los beneficios del sexo anal para tus relaciones con las mujeres.

El sexo anal generalmente tiene los siguientes efectos:

- Una mujer a la que le practicas sexo anal generalmente siente que se ha sometido a ti de una manera importante con el sexo anal, más que con el vaginal (especialmente si lo hiciste hasta el fondo y duraste más de un par de segundos).

- Si se lo diste bien y le proporcionaste un orgasmo anal (o dos... o tres... o más), se irá sintiendo que tienes un dominio total sobre su cuerpo. Incluso muchas mujeres que tienen experiencia con el sexo anal nunca han tenido un orgasmo anal, y estos orgasmos, cuando se producen correctamente, tienden a estar entre los más poderosos que una mujer experimentará jamás.

- Como han participado en un tabú juntos, ella generalmente se sentirá mucho más cerca de ti: han hecho algo juntos que no deberían haber hecho. La obligaste a hacer esto, o le sacaste esto... y ella no puede contárselo a nadie. Este sentimiento es más fuerte, obviamente, entre las mujeres más conservadoras y con menos experiencia sexual (no es tan importante si ella les va a contar a sus tres mejores amigas durante el brunch del domingo que, bueno, tuvo sexo anal con este chico nuevo anoche, y que era incluso mejor que Travis).



• El sexo anal es una forma estupenda de comunicarle que eres un hombre sucio; además, le deja muy en claro que no la tienes en un pedestal como una princesa bonita a la que nunca podrías despojar de ese modo, y saber que está firmemente fuera de tu pedestal hace que las relaciones sean más saludables en general. El sexo anal no es la única forma de demostrarle que no la tienes en un pedestal, pero es una de las más importantes: es un mensaje bastante claro y contundente.

• El sexo anal es un factor diferenciador en una relación temprana, ya que si ninguno de sus otros novios la ha penetrado analmente y tú lo haces, eso comunica que tienes más experiencia sexual y eres más atrevido sexualmente que sus anteriores novios. Por el contrario, si sus novios anteriores la han practicado analmente y tú te alejas de ello, tarde o temprano, cuando ella empiece a fantasear con el sexo anal, no será tu pene lo que se imagine dentro de ella, y no serás tú en quien esté pensando cuando diga: “Hmm, me pregunto qué estará haciendo estos días”. Generalmente es mejor dárselo de esta manera y dárselo mejor que antes, de modo que su cara y su miembro aparezcan en su mente cuando piense en “buen sexo anal”.

• Te hace un mejor amante, más capaz de complacerla de más maneras diferentes y capaz de agregar más variedad en el dormitorio y evitar que las cosas se vuelvan obsoletas tan rápido.

Creo que lo más importante que hay que destacar sobre el sexo anal es que es un acto de dominación y sumisión más extremo que el sexo vaginal. Como resultado, una mujer normalmente sentirá que has “poseído” su cuerpo con más firmeza después de haber tenido sexo anal con ella.

Espera ver un comportamiento más femenino, más sumisión y quizás un poco de comportamiento “avergonzado pero emocionado e íntimamente conectado contigo” durante un par de días después de una sesión de sexo anal también.



¿El sexo anal te hace gay?

Creo que este es uno de los miedos que tienen algunos hombres: si puedes poner tu pene en el trasero de una mujer, ¿qué te impide querer cambiar de sexo anal homosexual a la antigua usanza?

El sexo anal es sin duda algo diferente al sexo vaginal. No se trata de la fecundación. Y tampoco es una cuestión de hombre-mujer como lo es el sexo vaginal. En cambio, se trata más de dominio y sumisión. Un miembro dominante penetrando empujando su pene dentro de un miembro receptivo y sumiso. Y el miembro receptivo puede ser cualquier cosa: mujer, hombre, oveja, elefante, lo que sea.

Sin embargo, te diré que, personalmente, no me ha vuelto ni remotamente bicurioso. Ahora no miro el culo de un hombre y digo: "Chico, me encantaría partirlo como un melón". No pasa.

Aunque, honestamente, tampoco pienso eso de las mujeres. Incluso si una chica tiene un culo estupendo, lo que fantaseo son sus partes íntimas, no su escotilla de salida. Si la penetro analmente más tarde, o bien será algo que se nos ocurra en el momento, o bien, si la tomo como novia, será algo que uno de nosotros le proponga en algún momento (o, a veces, también, algo que se nos ocurra en el momento).

Al menos hasta donde yo sé, o te gustan los tíos y te gustaría tirártelos, o no, y disfrutar hundiendo tu miembro profundamente en el ano de una chica guapa no parece influir en eso, así como tampoco te dan ganas de dominar analmente a chicas gordas o a las ovejas peludas del granjero McMurphy con sus grandes ojos de cierva.

Sexo anal: Disparo de despedida

Terminemos con un breve resumen, ya que este es un poco más largo.

Para darle una gran sesión de sexo anal y ayudarla a alcanzar un orgasmo anal, tenemos cuatro (4) pasos que queremos seguir:

1. Debemos preparar su mente emocionalmente para el sexo anal



2. Debemos preparar su cuerpo físicamente para el sexo anal
3. Debemos asegurarnos de que esté bien lubricada
4. Debemos asumir la posición correcta para hacerla correrse

Para lograr el punto n.° 1, la base emocional, puedes:

Ver pornografía anal orgásmica con ella

1. Hablar sobre el buen sexo anal que hayan tenido anteriormente
2. Sembrar/fantasear sobre el sexo anal con ella durante el orgasmo vaginal, cerca del orgasmo
3. Jugar con su ano durante el sexo vaginal, eventualmente introduciendo un dedo

Para lograr el punto n.° 2, la preparación física, para relajar su esfínter, puedes:

1. Jugar con su ano con los dedos para calentarla
2. Estimular su ano con tu boca, juguetes, cualquier otra cosa
3. Hacer que se corra durante el sexo vaginal, luego cambiar al anal

Para lograr el punto n.° 3, asegúrate de:

1. Lubricar el exterior y el interior de su ano con tus dedos
2. Lubricar tu pene antes de introducirlo

Para lograr el punto 4 y asumir una posición que la haga correrse analmente:

1. Haz que se acueste de lado
2. Haz que se levante las rodillas hasta el pecho o la barbilla
3. Arrodíllate e introduce el pene en el ano

Los beneficios del sexo anal (además del elemento placer/novedad) incluyen:

- Ella siente que se somete a ti profunda y personalmente



- Un buen sexo anal le hace sentir que eres dueño de su cuerpo
- Debido al elemento de “violación conjunta de un tabú”, se vuelven más cercanos
- Le demuestras que eres sucio, travieso y que no la tienes en un pedestal
- Te diferencias de tus amantes anteriores o suplantas sus recuerdos
- Te convierte en un mejor amante con un conjunto más diverso de herramientas para el dormitorio

Y si te hace gay, bueno, seguro que aún no lo he descubierto.

Si aún no has probado el sexo anal y tienes curiosidad por probarlo, aquí tienes tu guía.

Y si eres un viejo profesional en saquear traseros, espero que hayas encontrado un par de consejos aquí que te ayuden a hacerlo un poco más suavemente o un poco más orgásmicamente.












PORNBOX.COM


LEGALPORNO.com

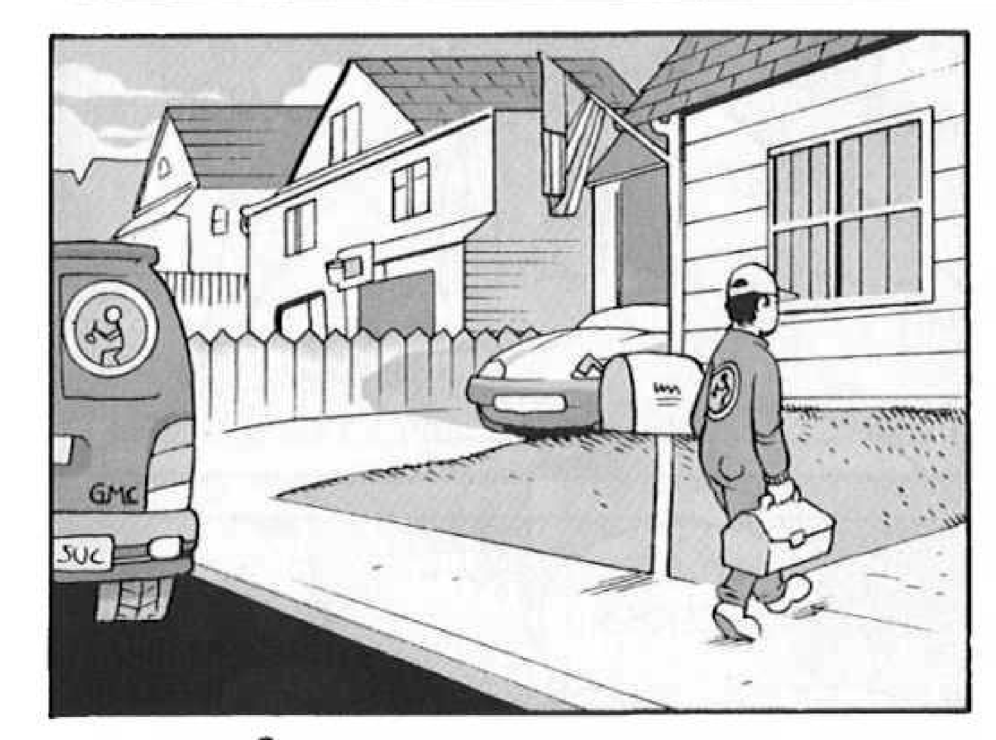
HUESOS Y TORNILLOS

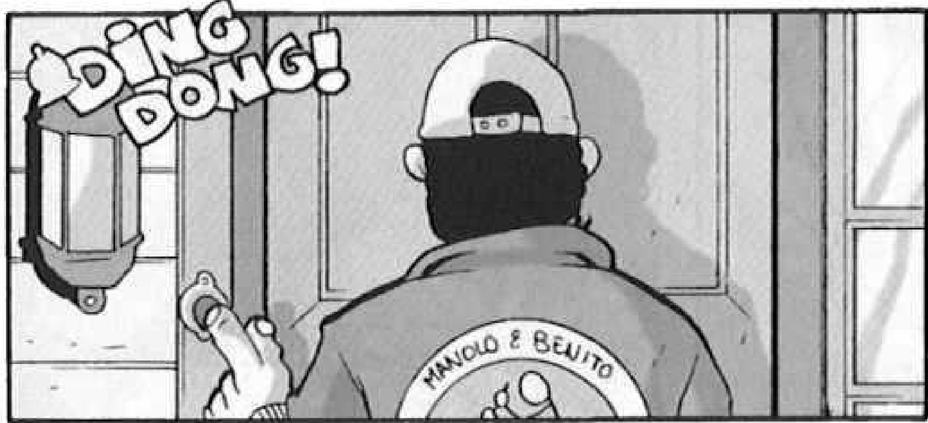
Cap.8

REALIDAD EN PELIGRO

Guión y Dibujos de MAN


















OHHH...
ES MUY GRANDE Y ESTÁ CALIENTE.
Y ES SÓLO PARA TI, MUÑECA.
ASÍ QUE APROVÉCHALO.
SÍÍII.


¡OOOH!


MMMM
MMM


PRECIOSO...
¡OOH!


...Y MUY MOJADITO.


MMMM


BACK STR
...NECESITO QUE ME METAS TU GRAN POLLA.
A TUS ÓRDENES.

¡VENGA! ¡NO AGUANTO MÁS!
OHHH...
NENA, ES HORA DE QUE TE MUEVAS UN POCO.
¡¡SÍ!!!
¡OHHHH!
¡OHHH!




¡HASTA...


...EL...
...FONDO!


¡¡OHHH!!
NO AGUANTO MÁS ESTA BAZOFIA. ES UN ULTRAJE QUE ME HAYAS HECHO PERDER EL TIEMPO CON SEMEJANTE MEMEZ.
PERO NO PODEMOS NEGAR SU VALOR EN LA CULTURA POPULAR DEL SER HUMANO...

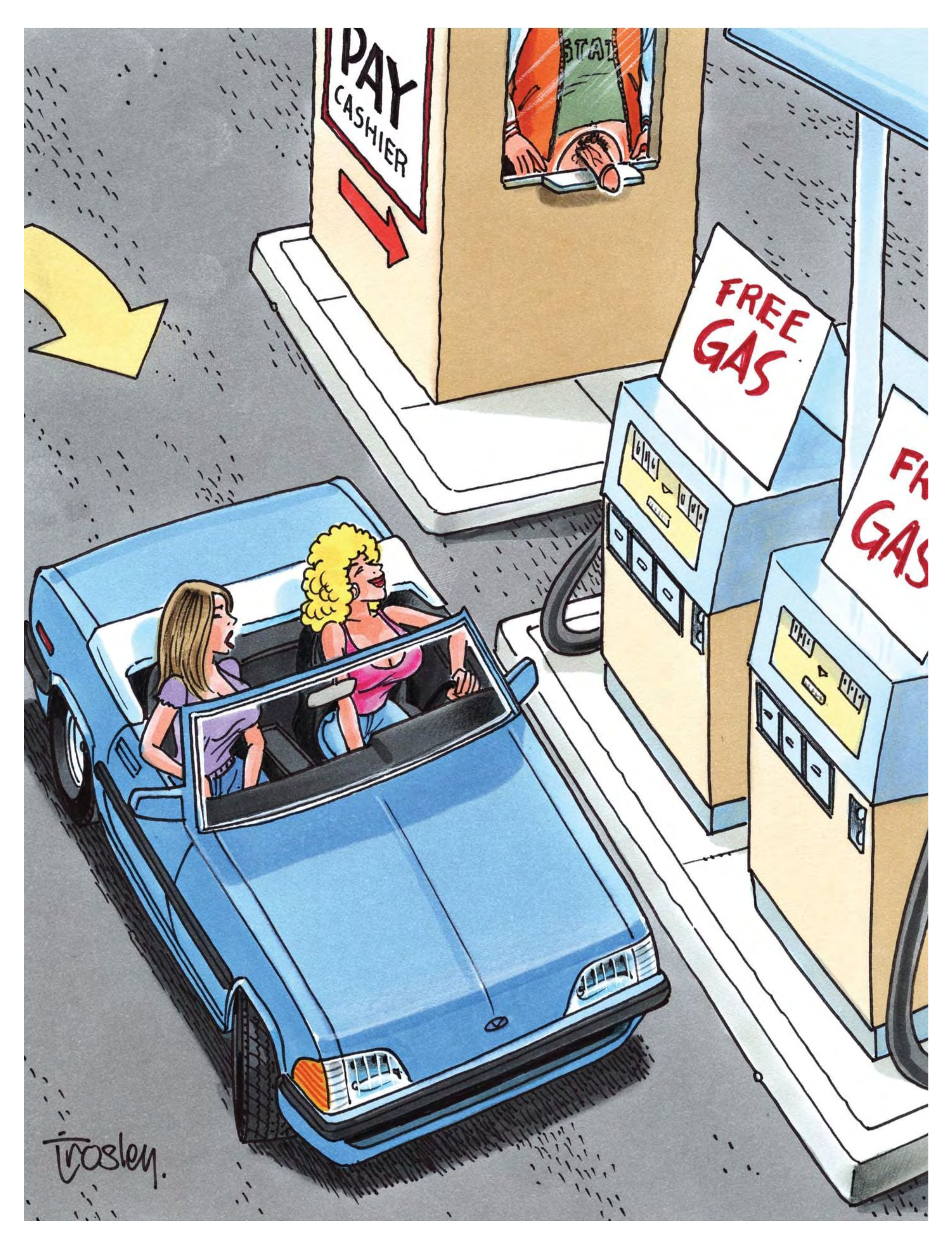

NI LO SUEÑES. NO VOY A PERMITIR QUE EL MAYOR MUSEO SOBRE CULTURA HUMANA TENGA...
PERO...
PAUSE II


NI PEROS, NI LECHES. ¿ES QUE NO TE DAS CUENTA?
LAS HISTORIAS SON ESTÚPIDAS, ABSURDAS. MEROS HILOS ARGUMENTALES QUE NO HACEN MÁS QUE UNIR TORPEMENTE LAS ESCENAS DE SEXO QUE PLAGAN ESTAS PELÍCULAS... Y TÉCNICAMENTE... DIOS, SON RIDÍCULAS. LAS ROPAS APARECEN Y DESAPARECEN POR ARTE DE MAGIA, LOS DECORADOS DAN PENA, MÁS DE LA MITAD DE LAS VECES SE VE HASTA LA CÁMARA. LA BANDA SONORA, JODER, ESO ES LO PEOR DE TODO...
PEPSI


¡Y LOS ACTORES! TODOS SON UN PROTOTIPO DE CULTURISTAS Y RUBIAS DE POTE ABARROTADAS DE SILICONA. ¡QUÉ POCO APORTAN COMO MUESTRA ESTÉTICA DE LA RAZA HUMANA EN GENERAL!
ADEMÁS, VENDEN UNOS VALORES... UN CONCEPTO DEL SEXO Y EL AMOR SUCIO Y VACÍO DE SENTIMIENTOS...


Seguro que esto le hará cambiar de idea.
¿Qué coño es?
Comics, señor. El medio de comunicación más importante y el puntal de todas las ideas intelectuales de la época.
Sigue siendo porno.
... Sigue siendo la misma basura, joder. Los personajes cambian de cara y cuerpo a cada...
Pero...
... Dibujo... y esta postura... y las historias... y pensar que los humanos destruyeron sus bosques para cosas como esta...
¡Dios!
¿Qué es esto?
No las he mirado todas, pero...
En esta historia se retrata nuestra sociedad. Es una especie de visión futura...
Hay que asegurarse. ¿Tienes más comics donde aparezca esta serie?
Todos, señor.
Esto es muy serio. Estamos siendo objeto de espionaje humano. Con lo que saben podrían cambiar el transcurso de la historia y entonces...
¡Joder, aquí salimos nosotros!
¡¡Humano hijo de puta!!
COLT 66
¡AGH!
No hagas tanto ruido.
TEST AUTOEXUELA
Miauu, miu
¿Esto significa que no volverás a darme de comer ni a quitarme las caquitas?
TICK! TICK!
... Y a ver si acabas ya ese maldito cómic donde sólo salen tías guarras, asquerosas y prototípicas y hazme un poco más de caso a mí, que soy de carne y hueso.
FIN

HUMOR LASCIVO



“No sé. ¿No sospechas un poco de esto?


“Sin prohibiciones no hay erotismo.”
Georges Bataille

LASCIVIA

€ 8.00

EUR


enrique.rojas.roman@gmail.com


@imagenobscuraV3

Angela Summers



Actriz Porno - Vintage del Mes

LASCIVIA — GARGANTA PROFUNDA

Hablemos de pornografía... y de lo que sabemos gracias a la investigación - Cinco preguntas a la profesora Nicola Döringa

core-evidence.eu

1. Profesor Döring, durante muchos años ha participado en investigaciones interdisciplinarias sobre el contenido sexual de los medios digitales, su producción, uso y efectos. También ha trabajado con educadores sexuales. ¿Existe un consenso entre los investigadores y los profesionales sobre la salud y el bienestar sexual de los jóvenes de hoy? ¿Están en peor situación que las generaciones anteriores?

En lo que respecta a los jóvenes de hoy, a los que a veces se denomina con audacia “generación porno”, las generaciones anteriores suelen albergar la suposición de que su propia educación sexual en la época anterior a Internet era, en última instancia, mejor y más saludable sin un acceso tan fácil a la pornografía. Sin embargo, esto es un mito.

La teoría del guión sexual postula que las personas organizan sus interacciones sexuales reales según “guiones” aprendidos de lo que se espera que uno haga durante el sexo. Las generaciones anteriores recibieron poca educación sexual, vivieron en un mundo mediático en gran medida libre de sexo y, sin duda, no tuvieron acceso a la pornografía. Como resultado, recibieron poca información externa para desarrollar sus guiones sexuales. En palabras del psicólogo y



sexólogo alemán Gunter Schmidt (Schmidt y Matthiesen, 2012), los jóvenes de hoy están "sobreescritos" y viven en un mundo mediático sexualizado que gira constantemente en torno a quién tiene, ha tenido o tendrá qué tipo de sexo con quién.

Crecer con información sexual insuficiente o excesiva plantea desafíos específicos. Por ejemplo, en la época anterior a Internet, el sexo solía ser más una cuestión de silencio temeroso, desorientación, sentimientos de pecado, vergüenza y culpa, mientras que hoy se trata más de autopresentación, comparación social, ambición, competencia y presión para actuar.

En general, existe un amplio consenso en que la vida social y sexual de los jóvenes de hoy está significativamente determinada por los medios digitales y el contenido sexual omnipresente de los medios (Temple-Smith et al., 2016). Sin embargo, muchos expertos también coinciden en que cada generación tiene sus propias oportunidades y desafíos cuando se trata de alcanzar la mayoría de edad sexual. Por lo tanto, en lugar de romantizar la era anterior a Internet, deberíamos tratar de comprender mejor los desafíos precisos (por ejemplo, una mayor presión sobre el desempeño sexual) y las oportunidades (por ejemplo, un mayor conocimiento sexual) de crecer en el entorno mediático saturado de sexo de hoy (Courtice et al., 2021; Döring, 2021, 2022).

2. La era digital es, entre otras cosas, una era de pornografía digital omnipresente. ¿Cómo se mantiene la investigación al día con este desarrollo? ¿Cómo cubren los estudios el uso de contenido mediático sexualmente explícito entre los adolescentes en Alemania y en otros lugares?

El auge del uso de pornografía ha estado acompañado de un auge en la investigación sobre pornografía. Literalmente, se han publicado miles de estudios en los últimos años, que proporcionan análisis de contenido de medios sexuales, así como datos de entrevistas y encuestas de varios grupos de usuarios (véase la base de datos académica PubMed: solo durante la última década, se documentan más de 2400 estudios publicados y revisados por pares sobre pornografía). A menudo, los estudios muestran asociaciones entre el consumo de pornografía y experiencias negativas (por ejemplo, insatisfacción con el propio cuerpo, el cuerpo de la pareja o la vida sexual en general). Sin embargo, cada vez más investigadores también están examinando y confirmando experiencias positivas con la pornografía, como satisfacción, entretenimiento, autovalidación, ampliación de horizontes y comunicación



íntima más abierta con las parejas. Hoy en día, hay un creciente conjunto de investigaciones que indican que hay más experiencias positivas que negativas asociadas con el consumo de pornografía en varios grupos demográficos (por ejemplo, Kohut et al., 2017).

Sin embargo, hay dos lagunas principales en la investigación:

1) La mayoría de los estudios tienen diseños puramente correlacionales y no proporcionan información sobre las relaciones de causa y efecto. Los diseños experimentales que exponen a las personas a diferentes tipos de pornografía y miden los efectos inmediatos o a largo plazo no se llevan a cabo con regularidad debido a sus numerosos problemas éticos y prácticos. Por lo tanto, la mayoría de las afirmaciones causales sobre los efectos de la pornografía son especulativas (McKee et al., 2022).

2) La mayoría de los estudios utilizan muestras de adultos. A veces se incluyen jóvenes (Peter y Valkenburg, 2016), pero rara vez niños. Por razones éticas, no se puede exponer a menores a la pornografía en un experimento, y muchos investigadores también evitan preguntarles sobre sus experiencias con la pornografía en un cuestionario o durante una entrevista oral. Sabemos, a partir de encuestas retrospectivas de adultos, que a menudo comenzaron a consumir pornografía a la edad de 13 o 14 años. Sin embargo, no tenemos muchos datos sistemáticos de adolescentes de 13 o 14 años que muestren qué tipo de contenido usan, con qué frecuencia, dónde y cuándo, y cómo interpretan el contenido explícito. Por lo tanto, la mayoría de las afirmaciones sobre la exposición de los adolescentes a la pornografía y su uso previsto son especulativas.

En resumen, no faltan investigaciones sobre la pornografía en general, y el campo es rico y está en constante evolución. Pero carecemos de estudios experimentales bien diseñados y de datos actuales y sistemáticos sobre las experiencias de los niños y adolescentes con contenido sexual explícito. Las investigaciones han documentado la exposición no deseada a la pornografía entre los menores (por ejemplo, a través de interacciones con compañeros o búsquedas en Internet). Sin embargo, las investigaciones han demostrado un uso intencional aún más extendido de la pornografía entre los menores, como grupos relativamente grandes de adolescentes varones que se masturban con pornografía en video seleccionada por ellos mismos a diario. Los educadores



sexuales escuchan regularmente sus preocupaciones y preguntas, pero la investigación académica no las aborda adecuadamente.

3. El sexting entre adolescentes, la práctica de intercambiar imágenes de uno mismo desnudo o semidesnudo entre compañeros, se ha convertido en una preocupación importante en el discurso público. Algunos padres, educadores, organizaciones de defensa de los niños y responsables de las políticas están pidiendo campañas contra el sexting para disuadir a los menores de participar en lo que perciben como un comportamiento riesgoso que imita la pornografía. ¿Qué opinas?

La mayoría de los investigadores reconocen el sexting consentido como una expresión común de intimidad sexual en la era digital. El sexting es mucho más frecuente entre los adultos que entre los adolescentes. A medida que los adolescentes alcanzan la mayoría de edad sexual, participan en una variedad de actividades sexuales tanto en línea como fuera de línea. Según el marco de los derechos del niño, los menores tienen derecho a participar en actividades sexuales consentidas con sus compañeros y a recibir educación sexual. Al mismo tiempo, tienen derecho a la protección contra la violencia. Por lo tanto, es necesario distinguir entre el sexting consentido, que deberían tener libertad para explorar, y el sexting no consentido en términos de violencia basada en imágenes, de la que necesitan protección. La idea de que el sexting consentido de los jóvenes debe restringirse con campañas "antisexting" para prevenir la violencia es tan ilógica como las campañas "antisexo" para prevenir la violación (Döring, 2014). Las investigaciones muestran que, lamentablemente, los padres y los profesores suelen condenar el sexting entre adolescentes y culpar a las víctimas de la violencia basada en imágenes, por lo que no intervienen de manera eficaz y no cuentan con la confianza de las víctimas de la violencia.

4. ¿Cuál es el papel de los padres en lo que respecta al uso de pornografía y el sexting entre adolescentes?

La mayoría de los padres en Alemania desean explícitamente una educación sexual integral para sus hijos. Entienden que el conocimiento sexual es importante para promover la salud y el bienestar sexuales y para combatir los riesgos. Ahora más que nunca los padres hablan con sus hijos sobre sexo (Döring et al., 2023). En particular, las madres hablan con sus hijas sobre temas como la menstruación y la anticoncepción.



Al mismo tiempo, los padres suelen expresar ansiedad al hablar con sus hijos adolescentes sobre temas delicados como el uso de pornografía, la masturbación, las fantasías sexuales o el sexting. Esperan que los educadores sexuales profesionales puedan hacer el trabajo. Los expertos coinciden en que tanto los padres como los profesores a menudo necesitan formación sobre cómo abordar estos temas con sus hijos adolescentes de una manera útil. De lo contrario, corren el riesgo de enviar mensajes perjudiciales a los adolescentes vulnerables. Si los adolescentes se sienten juzgados o culpados por sus experiencias y problemas sexuales, aprenderán a quedarse callados. Esta es la lección más peligrosa de todas.

5. ¿Dónde ve la mayor necesidad de acción en lo que respecta a la pornografía, los jóvenes y su seguridad y bienestar sexual?

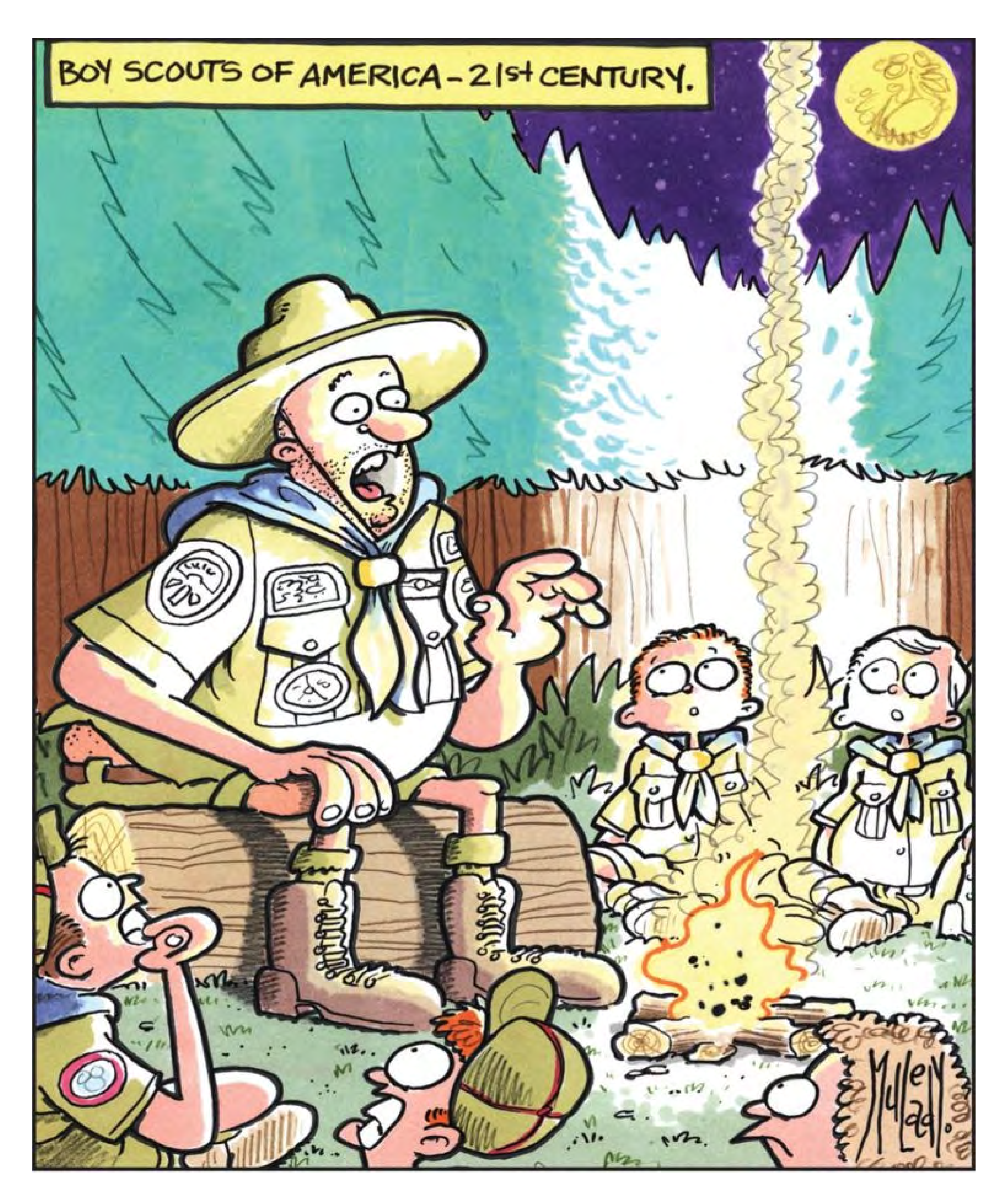
Centrar el Día de Internet Segura de este año en la pornografía es un paso en la dirección correcta. La pornografía digital llegó para quedarse. Los adolescentes son curiosos y siempre encontrarán una manera de acceder a contenido digital sexualmente explícito. Las oportunidades y los desafíos del contenido sexual de los medios son manejables. Pero se necesita un debate abierto. Los adolescentes solo pueden hablar abiertamente de sus dudas, inseguridades, malas experiencias y temores sexuales si pueden confiar en que los adultos no los culparán ni los castigarán por su curiosidad y exploración naturales.

Los educadores sexuales profesionales necesitan más tiempo y recursos para trabajar con los jóvenes en la alfabetización sobre la pornografía. Los padres y los maestros necesitan apoyo para hablar con sus hijos adolescentes sobre estos temas de una manera informada, útil y sin prejuicios. Las plataformas digitales deben tomar medidas más efectivas para intervenir y prevenir la propagación del discurso de odio, el acoso sexual digital y la violencia virtual, como el intercambio no consentido de imágenes íntimas autoproducidas o pornografía falsa. Los perpetradores de violencia sexual virtual también deben ser considerados penalmente responsables de una manera más consistente. Por último, los investigadores deben sentirse reconocidos y no estigmatizados cuando realizan investigaciones sobre el comportamiento sexual en contextos digitales, incluida la pornografía. Tenemos un largo camino por recorrer, pero lo estamos logrando.



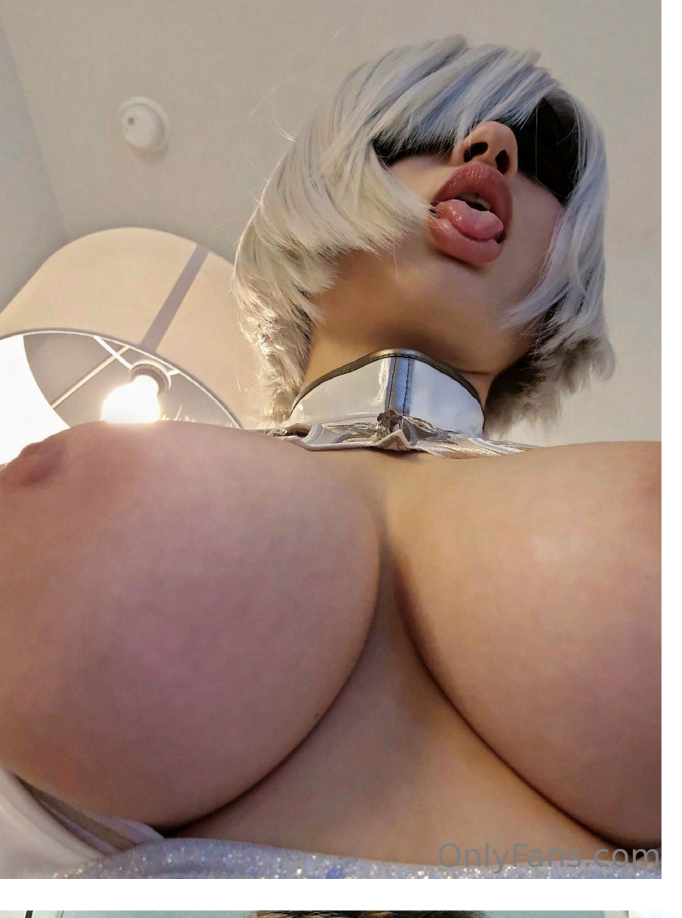
THE BEST EROTIC ACTRESS OF 1979
SHOWS YOU HER CLAIM TO FAME!
INSIDE
DESIREÉ
COUSTEAU
STARRING
Sharon Kane • Misty • Juliet Andersen
OUR C'EST MON METIER
HAZ CLICK
EN LAS IMAGENES
PARA DESCARGAR
ESTOS CLÁSICOS
DEL CINE PORNO
GET IT FROM THE SO
Starring:
Introducing
KRISTIN
SERENA • SEKA
PAUL THOMAS •
As Coach Rod
Produced by
BOB GORDON
A SPARROWHAWK
FILM PRODUCTION
DVD
VIDEO
VCX
...and so many more

HUMOR LASCIVO



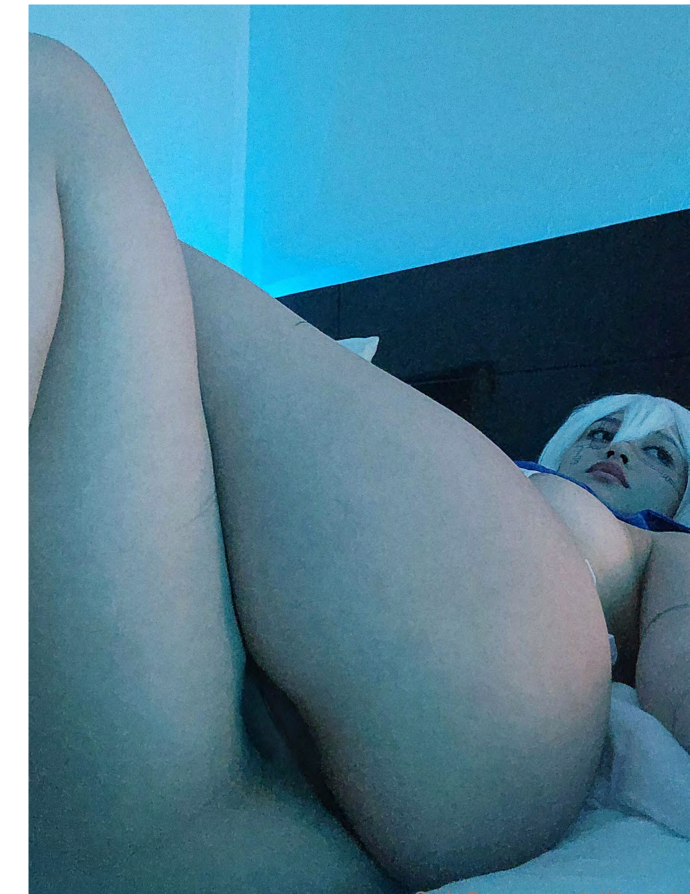
"Obligado a complacer cada polla negra palpitante en la ducha de la prisión con su apretado conducto de caca, Paul rápidamente confió en su entrenamiento de explorador y relajó los músculos de su esfínter..."

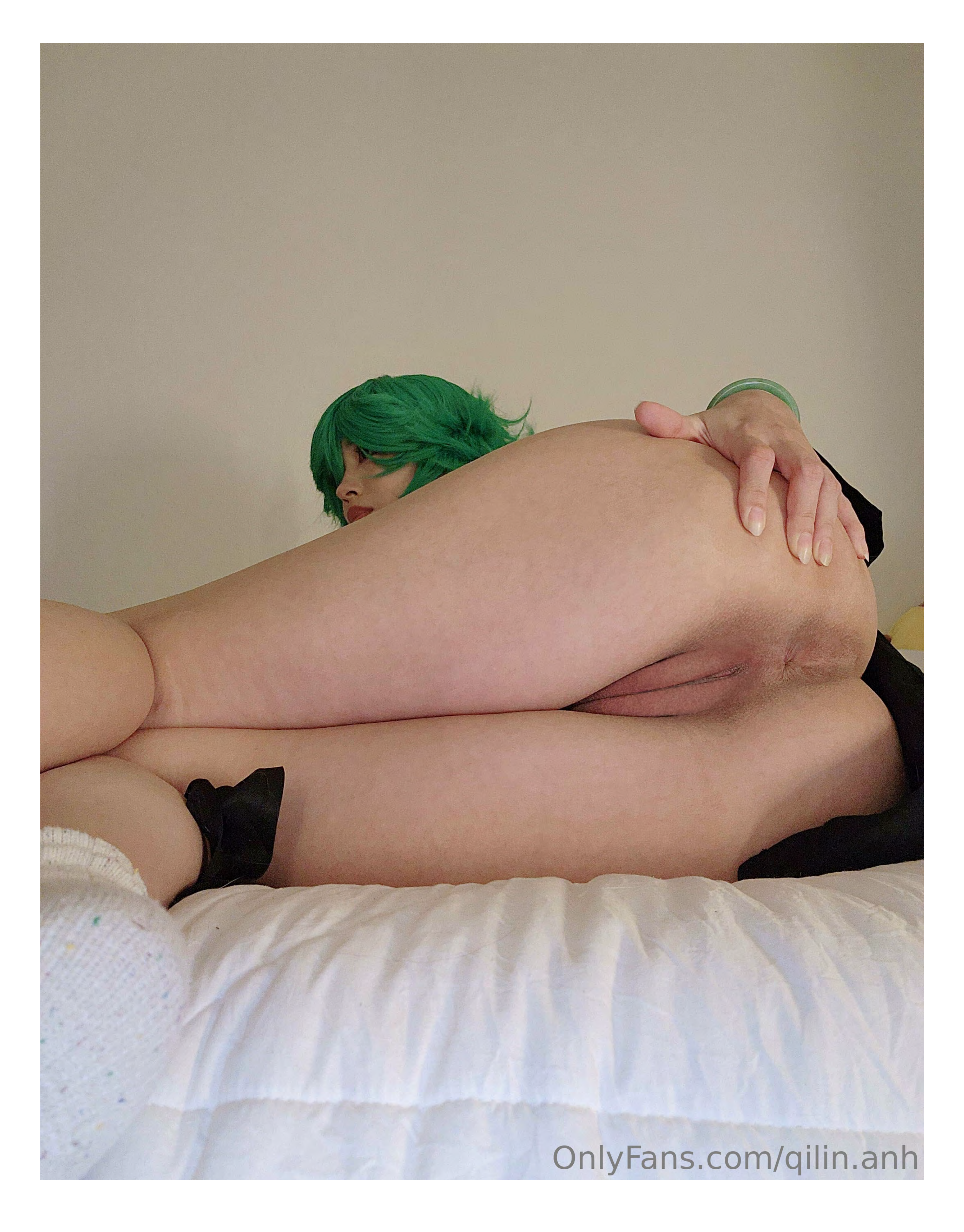

La Llave











Descarga el pack aquí







Descarga el pack aquí

Comparten experiencias reales en documental "Swingers, un estilo de vida"

Y. Villalpando

Ciudad de México. La serie documental "Swingers, un estilo de vida" , dirigida por la nominada al premio Ariel, Digcy "La Güera" Mejías, explora sin tabúes el interesante mundo del intercambio de parejas, a través del testimonio vivo de personas de carne y hueso que actualmente viven la experiencia, así como su entorno, familia, amistades y fiestas.

"Swingers" aborda, de manera real y sin estereotipos, el mundo del intercambio de parejas, mostrando a las parejas en su cotidianidad. A través de historias reveladoras en cinco episodios, la serie busca educar y desafiar percepciones, fomentando una comprensión más amplia de la sexualidad y las relaciones humanas.

Wahu, la plataforma de streaming mexicana es un punto de encuentro digital para mostrar proyectos y hacer redes de negocio colaborativas entre colegas, proveedores y apasionados del cine en México, Latinoamérica y el resto del mundo. En 2023, Mejías fue invitada como productora asociada de Wahu, para que lanzara la serie original "Swingers, un estilo de vida".

Esta producción llegó a México, país en el que aún parejas o personas que hoy no son swingers, sienten curiosidad y morbo, por saber más del tema. Tan solo en 2010 se tenía el registro de un par de clubes Swinger solo en la CdMx, actualmente, existen más de 50 en la Ciudad de México así como cientos en todo el país.

La serie, que estrenó el pasado 7 de junio en la plataforma, espera llegar al millón de reproducciones en los primeros tres meses de su lanzamiento. Actualmente, Wahu cuenta con más de 20 mil usuarios activos en más de 100 países y está expandiendo su alcance al lanzar aplicaciones móviles para dispositivos iOS y Android, así como para algunas en las Smart TV más populares para que miles de usuarios puedan disfrutar de su contenido.

Cabe señalar que a la producción de la serie, se sumó JoyClub.mx, la plataforma de la comunidad sexo positiva en México, que cuenta con un portal de citas y eventos. la plataforma de la comunidad sexo positiva, la cual busca explorar su sexualidad de manera libre y sin rodeos. Con más de 5 millones de usuarios en el mundo Joyclub, llega a México desde Alemania.

"Swingers, un estilo de vida", el documental que le abre los ojos al espectador y se convierte en una ventana para explorar de

una manera real y auténtica, el universo del intercambio de parejas en su justa dimensión.

¿Qué hay con "La Guera" Mejías?

La directora y guionista de cine, Digcy "La Guera" Mejías, es originaria de Caracas, Venezuela, y residente en México. Ha sido honrada con un prestigioso reconocimiento en Los Ángeles, por su significativa contribución al mundo del cine y las artes.

Es miembro de la Academia Venezolana de Cine y de la Academia Mexicana de Cine, consolidando su reputación como una figura influyente en la industria cinematográfica.

Digcy Mejías irrumpió en la escena cinematográfica con su cortometraje "Y el cangrejo resultó no ser inmortal", el cual ha sido galardonado en varios festivales internacionales.




Transferencia
BanCoppel
¿Vives en México?
ESCRÍBE A enrique.rojas.roman@gmail.com Y SOLICITA EL NÚMERO DE LA TARJETA

Cosplay del mes




Año 10 No 10 ago 2024